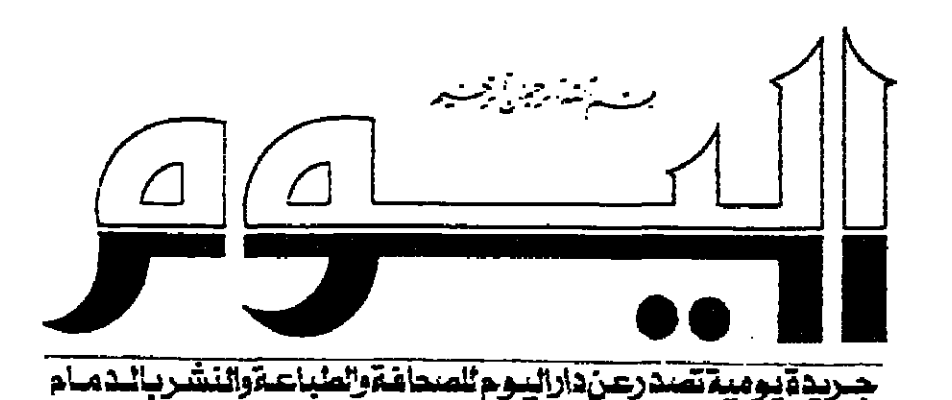


AL-YAUM Dammam - MON 3 JAN 1983 SUN 3669

الاثنين ١٩ ربيع أول ١٤٠٣هـ ـ ٣ يناير ١٩٨٣م ـ العدد ٣٦٦٩

مسئول فلسطيني لـ « اليوم » :

جهود لتعديل مقترحات ريجان

المملكة تتحمل عبئاً سياسياً واقتصادياً في تحقيق الحل العادل للقضية

المنامة ـ عبدالله العبفي

اكد لـ « اليوم » سعادة الاستاذ وفاء عبدالرحمن نبهان مدير مكتب منظمة التحرير الفلسطينية في البحرين ان خروج المقاتلين من لبنان بذلك الشكل كان خروج انتصار بدليل انه خرج حاملا سلاحه وعلمه وبملابسه العسكرية .

واضاف قائلا « لو كنا مهزومين لما تركنا الجانب المنتصر ان نخرج بهذه الصورة لان المهزوم تفرض عليه كل الشروط الاستسلامية » .

جاء ذلك في حديث لـ « اليوم » بمناسبة الذكرى الثامنة عشرة لانطلاقة الثورة الفلسطينية .

واضاف كذلك « صحيح اننا خسرنا لبنان كمركز من مراكز الثورة ولكننا ننظر الى لبنان المستقل كاي قوة عربية هي في الواقع محصلة تضيف قوة الى قوة الثورة الفلسطينية ولا يمكن ان تكون هذه الثورة قوية في عالم عربي مليء بالتناقضات .

وقال لقد اعطى خروجنا من لبنان دفعات جديدة للثورة حيث خلقت لها الاستقلالية السياسية واستقلالية الموقف والكلمة للمنظمة . كما اكد ان امريكا ادركت بعد معارك بيروت ان للثورة قوة لا يمكن سحقها كما كانت تدعي الصهيونية حيث حاولت بالفعل مرارا القضاء على الجناح العسكري الا انها فشلت مما دفع ريغان بتقديم مقترحاته للسلام .

واوضح مدير مكتب المنظمة في البحرين ان هذه المقترحات جاءت حقيقة نتيجة لجبار الثورة الفلسطينية لامريكا لتغيير موقفها .

واضاف انه بالرغم من رفضنا لهذه المقترحات لانها لم تحقق او تضع في الاعتبار ما يطمح اليه الشعب الفلسطيني لانها لم تنص على قيام الدولة الفلسطينية .

الا ان هذه المقترحات تعتبر خطوة الى الامام واعتراف من امريكا بالوجود الفلسطيني وحقه في تقرير المصير .

واوضح كذلك ان مقترحات ريغان يمكن القبول بها لو تم تعديلها بحيث تؤدي الى قيام دولة فلسطينية .. وكشف ان هنك مساع وجهود قائمة لتصحيح هذه المقترحات .

وحول جهود المملكة اكد مدير مكتب المنظمة ان المملكة دعمت الثورة الفلسطينية منذ قيامها ماديا وسياسيا ولا زالت تبذل الجهود المستمرة في تحقيق الحل العادل متحملة عبئا سياسيا واقتصاديا كبيرا دون مزايدة او اطماع .

واضاف لقد وقفت المملكة اثناء حرب بيروت موقفا مشرفا للغاية ونحن كفلسطينيين لن ننسى الموقف المبدئي والصريح لجلالة المغفور له الملك فيصل رحمه الله الذي وقف في وجه كيسنجر اثناء رحلته المكوكية وقفة جلالته المعروفة عندما قال انا رجل كبير في السن وامنيتي ان اصلي ركعتين في القدس .

البقية ص ١٩

توقف اشتباكات الاسلحة الثقيلة في طرابلس

اذاع راديو لبنان الرسمي صباح امس « الاحد » ان الاشتباكات بالاسلحة الثقيلة في طرابلس « شمال لبنان » توقفت على اثر جهود للتوفيق بذلها المسئولون اللبنانيون .

وفي المدينة الكبرى بشمال لبنان التي شهدت هدنة منذ اعلان وقف اطلاق النار في ١٥ ديسمبر الماضي استؤنفت الاشتباكات بكثافة متزايدة خلال الثماني والاربعين ساعة الاخيرة وامتدت الى مناطق لم تشملها المعارك التي جرت خلال الاسابيع الماضية .

وذكر راديو صوت لبنان ان الاشتباكات خلال الثماني والاربعين ساعة الاخيرة اسفرت عن مصرع ٢٥ شخصا وتدمير عدد كبير من المباني .

كما اشار راديو لبنان الرسمي الى تدهور الحالة الامنية في منطقة عكار شمال لبنان المتاخمة لسوريا حيث عثر على جثث خمسة من اعضاء منظمة سياسية لم يحدد الراديو اسمها .

سمو ولي العهد يستقبل السفير الكويتي

الرياض ـ واس :

استقبل صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني في مكتب سموه بالديوان الملكي بالمعذر ظهر امس سفير الكويت لدى المملكة سعود العصيمي .

وتناول البحث خلال المقابلة استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين وسبل تدعيمها .

«خلدة» الثانية تبدأ اليوم بلا «جدول»

بيروت ـ أ ف ب :

يجتمع المفاوضون اللبنانيون والاسرائيليون والامريكيون للمرة الثالثة الاثنين محاولة تذليل خلافاتهم بقصد وضع جدول اعمال المفاوضات اللبنانية ـ الاسرائيلية .

وسيعقد هذا اللقاء الجديد مثلما عقد الاول يوم الثلاثاء الماضي في احد فنادق خلدة الضاحية الجنوبية من بيروت .

واستعدادا لاستئناف المفاوضات يعقد الرئيس اللبناني امين الجميل اجتماعا اليوم (امس) مع شفيق الوزان رئيس الوزراء وايلي سالم وزير الخارجية واعضاء الوفد اللبناني .

وفي ختام جلسة المفاوضات الثانية التي عقدت يوم الخميس الماضي في كيريات شمونه شمالي اسرائيل اشار بيان مشترك الى احراز تقدم والى تقارب في بعض المواقف وافادت معلومات تم الحصول عليها من مصادر لبنانية وقادمة من فلسطين المحتلة بانه يتعلق بصفة اساسية بالاتفاق على منح دور كبير الى حد ما للولايات المتحدة في المفاوضات نظرا لان لبنان يريد ان يشترك الامريكيون كمفاوضين كاملين في المفاوضات .

وعلى ذلك اذاع راديو لبنان الرسمي صباح امس الاحد ان لبنان واثق من ان الولايات المتحدة ستبذل قصارى جهدها بصدد مسالة الطلب الاسرائيلي الخاص (بتطبيع العلاقات) اللبنانية ـ الاسرائيلية ـ واضاف ان لبنان يتوقع اضفاء قدر من المرونة على الموقف الاسرائيلي يتيح التقريب بين المواقف فيما يتعلق بجدول الاعمال .

ولا تزال الخلافات بشان المسائل الجوهرية المقرر ادراجها في جدول الاعمال كبيرة مثلما كانت عشية الاجتماع الثالث وافادت معلومات واردة من اسرائيل بان الوفد الاسرائيلي قد يتخلى عن عبارة (تطبيع) لتحديد الاطارات الاطار القادم للعلاقات بين لبنان والكيان الصهيوني بشرط ان يتحقق هذا التطبيع في الواقع ولاسيما عن طريق فتح الحدود واقامة نواة لبعثة دبلوماسية في كل من البلدين .

ويرفض لبنان تعبير (تطبيع) الذي يعرض للخطر علاقاته مع العالم العربي والذي يخلق انشقاقات داخلية .

وذكر راديو لبنان الرسمي صباح امس مواقف الطرفين التي لا تنم عن اي تقارب .

ويلح لبنان على ان يكون نظام الاولويات كما يلي ..

جدول زمني لانسحاب قوات الاحتلال الصهيوني وتسويات امن على اساس اتفاقية الهدنة لعام ١٩٤٩ وتحديد العلاقات القادمة بين لبنان والكيان الاسرائيلي .

وتود اسرائيل ان تقلب الاولويات بحيث يمثل (التطبيع) مكان الصدارة وفضلا عن ذلك ترى حكومة العدو ان اتفاقية الهدنة لاغية وكان لم تكن على حين يرى لبنان انها ذات طابع نهائي ودائم وهو مالا يحول دون اعادة النظر فيها واستكمالها .

وتتوقع الدوائر السياسية اللبنانية عودة فيليب حبيب المبعوث الامريكي الخاص الى الشرق الاوسط قريبا بل وتتوقع امكانية اشتراكه في الاجتماع الذي يعقد يوم الخميس القادم في كيريات شمونه ويسود الاعتقاد في هذه الدوائر نفسها بان عودة حبيب الذي كان قد تفاوض بنجاح بشان رحيل المقاتلين الفلسطينيين من بيروت في اغسطس الماضي قد تتيح تجاوز الخلافات الراهنة وايجاد صيغ حلول وسط تتيح بدء المباحثات بشان المسائل الجوهرية .

اليوم في الرياض :

بدء مؤتمر وزراء الصحة بدول الخليج



كتب ـ فلح الصغير :

امام مؤتمر وزراء الصحة الرابع عشر لدول الخليج العربية عدة قضايا تشغل بال المواطن العربي عامة والمواطن في الخليج خاصة ولعل اهم هذه الموضوعات ما حدث مؤخرا في اليمن من زلازل ذهب ضحيتها ثلاثة الاف مواطن وتشرد اكثر منهم .

وقالت مصادر مطلعة بان المؤتمر الذي يبدأ صباح اليوم سيبحث اضافة الى موضوع منكوبي زلازل اليمن مواضيع اخرى تتعلق بصحة المواطن في الخليج اهمها مكافحة الملاريا والخطوات التي اتخذت بشانها . والتنسيق لشراء وتداول الادوية في المنطقة وكذلك البحث في اقامة مصنع للادوية في احدى دول الخليج يوقف بذلك الاستغلال الذي تمارسه شركات الادوية العالمية .

كما ان امام المؤتمر تقرير هام عن المياه المعدنية التي تستورد من الخارج وتباع بشكل كبير في دول الخليج .

هذا وسيلقي الدكتور عبدالرحمن العوضي رئيس الدورة السابقة كلمة في حفل الافتتاح يستعرض فيها انجازات المجلس كما يتطرق الى الدعم الذي قدمته دول الخليج الى اليمن الشقيق للمساعدة في تخفيف الالم من جراء الزلزال .

كما يلقي الدكتور جلال اشي الامين العام للامانة الصحية بدول الخليج كلمة يوضح فيها الانجازات التي حققت خلال العام الماضي .

وجدير بالذكر ان معالي الدكتور غازي القصيبي وزير الصناعة والكهرباء ووزير الصحة بالنيابة سيفتتح المؤتمر صباح اليوم بعد حضور وزراء الصحة المشاركين في المؤتمر وكان عدد منهم قد بدا في التوافد الى الرياض منذ مساء امس الأول حيث كان اول الوزراء الذين وصلوا معالي وزير الصحة بدولة الامارات العربية المتحدة .

اليوم في جـدة :

دراسة النظام الأساسي لمحكمة العدل الاسلامية الدولية

جـدة ـ واس :

تبدأ اليوم في جده اجتماعات لجنة الخبراء المفوضين لدراسة مشروع النظام الاساسي لمحكمة العدل الاسلامية الدولية برئاسة الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي الحبيب الشطي وبحضور ممثلين عن ٤١ دولة .

وتبحث اللجنة خلال اجتماعاتها التي تستمر يومين الدراسات النهائية لمشروع المحكمة الاسلامية الدولية التي قرر مؤتمر القمة الاسلامي الثالث انشاءها تمهيدا لعرضه على مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية الرابع عشر لاقراره .

رأي

الفهد .. رجل العام

الذين يصنعون التاريخ في كل أمة قلة يجود بهم القدر ، ليقودوا شعوبهم الى المستوى الحضاري الأفضل وليجدوا لهذه الشعوب مكانا مرموقا بين الشعوب المتقدمة الاخرى ، والفهد واحد من هؤلاء توفرت به كل صفات القائد الذي أراد لشعبه ان يسمو الى قمم العلا منطلقا من قاعدة الايمان الراسخ بان خير هذه الامة يكمن في عودتها الى منابع الدين الاسلامي الحنيف فبذل كل طاقاته وسخر كل جهوده [illegible] الأمة .

ولم يكن اختيار جلالته لجائزة العام الا نتيجة طبيعية لما بذله ويبذله جلالته من جهد لنصرة القضايا العادلة لمختلف الشعوب ، وفي مقدمتها القضية الفلسطينية التي حظيت بالاهتمام الكبير من جلالته ، وهو اهتمام مبعثه الشعور بالمسئولية التاريخية التي تفرضها عوامل أقوى من ان تتأثر بكل ما يقوم به الأعداء لزرع بذور الخلاف بين الأشقاء ، وقد كان الفهد وراء مشروع السلام العربي الذي أقره الزعماء العرب في فاس ليتضح للعالم ـ كل العالم ـ ان العرب يسعون الى السلام وان قضية العرب الأولى هي محور الاهتمام وقطب الرحى لكل المساعي العربية .

واهتمام جلالته بالقضية الفلسطينية ليس الا واحدا من عدة اهتمامات تبدأ على النطاق المحلي وتنتقل الى النطاق العربي لتأخذ مداها في المجالين الاسلامي والعالمي . ولعله من تكرار القول ان نذكر الانجازات الرائعة التي تحققت في بلادنا فذلك ظاهر للعيان ولا يحتاج الى بيان ، تؤكده شواهد الواقع وتدعمه خطط التنمية الطموحة التي تنفذ العديد من المشاريع فيها قبل أوانها لبناء حاضرنا المشرق ومستقبلنا الاكثر اشراقا .

وعلى النطاق العربي كان مشروع السلام العربي ، وكان ولايزال هذا الاهتمام وهذا الدعم التي تحظى به كل القضايا العربية الملحة وفي مقدمتها القضية الفلسطينية التي تضافرت جهود جلالته مع جهود اخوانه الزعماء العرب لنقل القضية الى مرحلة اكثر ايجابية واكثر لفتا لنظر العالم ، تأكيدا للتضامن العربي في مواجهة التحديات والوقوف صفا واحدا في وجه كل ما يعرقل المسيرة العربية الظافرة لتحقيق أهدافها النبيلة .

والى جانب كل ذلك استمرت جهود جلالته للعمل على تنفيذ كل ما من شأنه رفعة الاسلام واستعادة المجد التليد لهذه الأمة وهو مجد لا يمكن استعادته مالم يعد المسلمون الى مناهل الدين ومنابعه الصافية وكما قال جلالته في احدى المناسبات (هذا وقت يحتم علينا جمع كلمتنا ووحدة صفوفنا ، وفي قيمنا الاسلامية واخلاقنا العربية ما يكفل حل جميع مشاكلنا بالاحتكام الى كتاب الله وسنة رسوله وما يربطنا من مبادىء وقيم واخلاقيات) وبغير هذا الطريق لا يمكن للمسلمين ان يستعيدوا مجدهم وان يصدوا الاطماع الشرسة التي تنال من حقوقهم والحروب الطاحنة التي تجرى على ارضهم يغذيها الاستعمار بالحقد والكراهية ويذكي نارها بأسلحته المدمرة .

وفي المجالات الدولية كانت جهود جلالته دائما الى جانب العدل ونصرة السلام واقرار حق الشعوب في تقرير مصيرها ، من هنا كانت الدبلوماسية السعودية محل تقدير واهتمام كل الشعوب لانها ترتكز على مبادىء ثابتة لاقرار الحق والعدل والمساواة .

ان الفهد لهذه الأسباب ولاسباب كثيرة هي من صفات القائد الفذ .. هو الأكثر جدارة ليكون رجل العام ورجل الأعوام القادمة من عمره المديد ان شاء الله .

خليل الفزيع

آخر احصائيات ضحايا زلازل اليمن

صنعاء ـ ق ن ا :

بلغ عدد القتلى في الجمهورية العربية اليمنية من جراء الهزة الارضية التي ضربت عدة مناطق بها يوم الثالث عشر من شهر ديسمبر الماضي ١٥٨٨ بالاضافة الى جرح واصابة حوالي ١٦٠٤ .

وذكرت صحيفة (الثورة) اليمنية الصادرة في صنعاء امس في احصائية لها ان (٥٠٣) قرى من مناطق ضوران وجهران والجدي وعنس وذمار قد تضررت من جراء هذه الهزة بالاضافة الى تضرر (١٩٤٤٤) منزلا منها ٧٨٩٧ دمر بالكامل .

واشارت الصحيفة الى ان من بين المرافق العامة التي تضررت من جراء الهزة ٣٢٣ مسجدا و٤٦ مدرسة و٨٦ من ابار المياه و١٤ مرفقا حكوميا و١٣ مشروعا للكهرباء .

كما قضت الهزة على اكثر من ٢٥٠٠ راس من الماشية .

واوضحت الصحيفة ان هناك كثيرا من الاصابات والاضرار التي لم يبلغ عنها حتى الان وان الآلاف من القرى

البقية ص ١٩

صدام حسين : أمريكا وروسيا قادرتان على إنهاء حرب الخليج

بغـداد ـ واس :

دعا الرئيس العراقي صدام حسين الولايات المتحدة الامريكية والاتحاد السوفيتي الى العمل لانهاء الحرب العراقية الايرانية بصدق لانهما قادرتان على العمل الجدي والتاثير الفعال ضد ارادة من لا يريد ايقاف الحرب اذا ما ارادا ذلك .

وقال في لقائه امس مع ستيفان سولارز عضو لجنة الشئون الخارجية في الكونجرس الامريكي ان الامريكيين يتصرفون احيانا بعداء تجاه العراق وان كان لم يلاحظ ذلك خلال السنتين الاخيرتين إلا في السلاح الذي قدمه اصدقاء امريكا لايران بايعاز من امريكا .

واوضح ان هناك غير اسرائيل من اصدقاء امريكا بعضهم أعضاء في حلف شمال الاطلسي يقدمون السلاح والتجهيزات والخبرة لايران .

ومن جهة اخرى طالب الرئيس العراقي الولايات المتحدة الأمريكية بان تكون متوازنه في موقفها بين العرب والكيان الاسرائيلي الذي يتوسع على حساب العرب ويعتدي عليهم .

وقال انه اذا ارادت امريكا حلا جذريا

البقية ص ١٩

في تقرير لمنظمة العفو الدولية :

تعذيب المسجونين في إيران للحصول على اعترافات

لنـدن ـ الوكالات :

نشرت منظمة العفو الدولية وهي منظمة للدفاع عن حقوق الانسان امس الاول في لندن وثيقة تشير الى سوء المعاملة وعمليات التعذيب التي يلقاها المسجونون في عدد من سجون ايران .

واكدت المنظمة الدولية انها تلقت مؤخرا وثيقة « من مصدر هام في ايران » ويقوم نص الوثيقة على اساس « افادات تم جمعها من مسجونين اطلق سراحهم فضلا عن بعض اهالي مسجونين اخرين » .

واضافت المنظمة انها « لم تقم باي دور في تحرير التقرير » إلا انها اكدت ان « المعلومات التي اشتمل عليها التقرير تتوافق مع معلومات المنظمة عن الوضع في ايران » .

ويشير التقرير الى احدى الحالات التي توفي فيها احد المسجونين بسبب التعذيب في سجن « وكيل اباد » بالقرب من مشهد شمال شرقي البلاد . كما ذكر التقرير « شهادات » عن الظروف غير الصحية بسجن القصر في طهران .

وجاء في تقرير منظمة العفو الدولية ـ الذي وضع بناء على ثلاث « شهادات » ـ انه يجري تعذيب المسجونين في سجن اللجنة بطهران .. فهناك مسجونون يعذبون بالاسياخ المنصهرة بعد وضعها في النار ـ كما يجري ضربهم بسياط وكابلات ـ ومن الوان التعذيب الاخرى التعذيب بالكهرباء او طمس الرؤوس في الماء .

ويشير التقرير الى « شهادات » من بعض المسجونين في مصنع للالبان تحول الى سجن باسم صالح اباد بالقرب من قم « وسط ايران » .

ويضم هذا المركز ـ حسبما جاء في التقرير ـ نحو ٢٠٠٠ سجين يشتبه في ٦٠ في المائة منهم بالقيام بنشاط مع منظمة مجاهدي خلق .

وجاء في تقرير المنظمة ان وجود هذا المركز لم يجر ذكره مطلقا على لسان السلطات ـ و« قليل من الناس يعرفون بوجوده » وقد اخبر سكان المنطقة ان المركز هو مكان « لاصلاح واعادة تاهيل مدمني المخدرات » .

ويشير التقرير بعد ذلك الى ظروف السجن وحالات تعذيب بسجن افين « شمال طهران » وذلك بناء على « تفاصيل قدمها ثمانية من الرجال والنساء مروا هناك خلال الاسابيع الماضية » .

البقية ص ١٩

قمـة وارسـو .. أول زيارة لأندروبوف

براج ـ ا ف ب :

يقوم يوري اندروبوف باول رحلة للخارج منذ توليه السلطة في ١٢ نوفمبر لحضور قمة حلف وارسو التي تعقد يومي ٤ و٥ يناير الحاليين في براج .

وتعقد هذه القمة عن طريق اجتماع اللجنة السياسية الاستشارية « الجهاز الاعلى للحلف » الذي يتالف بصفة اساسية من قيادات الحزب ورؤساء وزراء سبع من الدول الاعضاء المجر وبلغاريا وبولندا والمانيا الديمقراطية ورومانيا وتشيكوسلوفاكيا والاتحاد السوفيتي .

ومن المحتمل ان يتناول القادة الشيوعيون بعض المسائل المتعلقة مباشرة ببعض الدول الاعضاء مثل الموقف في بولندا او اتهام بلغاريا في

البقية ص ١٩

تدمير مبنى وزارة الدفـاع الأفغانية

اسلام اباد ـ واس :

قام المجاهدون الافغان يوم الاثنين الماضي بهجوم على مبنى وزارة الدفاع الافغانية مما اسفر عنه تدمير المبنى بكامله ومقتل تسعة اشخاص بداخله .

وذكرت وكالة الانباء الاسلامية الافغانية امس ان المجاهدين الافغان قد قاموا ايضا في الاسبوع الماضي بهجمات متكررة على احياء مكروريان وخارنجانيا حيث يقيم السوفييت بشكل مكثف مما نتج عنه مصرع سبعة اشخاص .

واشارت الوكالة الى ان المجاهدين

البقية ص ١٩

ميتران : لن نخفض صواريخنا

باريس ـ ا ف ب :

اكد الرئيس فرانسوا ميتران في تصريحات اذاعها التليفزيون امس انه غير وارد بالنسبة لفرنسا تخفيض قدرتها الاستراتيجية وقال الرئيس ميتران ملمحا الى المفاوضات الامريكية السوفيتية الجارية في جنيف بشان الصواريخ الاوربية ليس ثمة علاقة مباشرة بين وضع الدولتين العظميين ووضع فرنسا .

ثم اضاف قائلا لن نخفض عدد صواريخنا ولا حتى بصاروخ واحد وكان رئيس الجمهورية الفرنسية يرد بذلك بشكل مباشر على مقترحات خفض الاسلحة التي اعلنها مؤخرا يوري اندروبوف السكرتير العام الجديد

البقية ص ١٩

ابن جلوي يرعى الأربعاء القادم احتفال منظمة التحرير

كتب عبدالله القنبر

يرعى صاحب السمو امير المنطقة الشرقية عبدالمحسن بن جلوي مساء الاربعاء القادم احتفال منظمة التحرير الفلسطينية بمناسبة الذكرى الثامنة عشرة لانطلاقة الثورة الفلسطينية .

وسيقام الاحتفال بمقر المنظمة بالدمام ويشمل على فقرات وكلمات يلقيها عدد من المسئولين بالمنظمة كما يشارك فيه ممثل المنظمة السيد ابوشاكر الذي من المحتمل ان يلقي كلمة بهذه المناسبة .

والجدير بالذكر ان مكاتب المنظمة في مناطق المملكة المختلفة ستقيم احتفالاتها تباعا وذلك تحت رعاية امراء تلك المناطق .

بداية الشهر القادم امتحانات كلية الشريعة والدراسات الاسلامية بالاحساء

كتب ـ عبدالله القنبر :

قررت كلية الشريعة والدراسات الاسلامية بالاحساء تحديد موعد امتحان الفصل الدراسي الاول للعام الجامعي الحالي يوم السبت ١٤٠٣/٤/١هـ وحتى نهاية يوم الاربعاء لجميع الطلبه المنتظمين والمنتسبين والطالبات المنتسبات .

ذكر ذلك لـ « اليوم » الاستاذ سليمان الماجد مدير شؤون الطلاب بالكلية واضاف ان عدد الطلبه والطالبات المنتظمين والمنتسبين لهذا العام قد بلغ ٦٠٠ طالب منهم ٣٧٠ طالبا منتظم و ٧٠ طالبة منتسبة .

وعن موعد الاجازة لعطلة الربيع قال ستبدأ يوم ٤/١٢ وتنتهي يوم ١٤٠٣/٤/٢٦هـ وهو يوم بداية الفصل الدراسي الثاني وطالب الطلبه بضرورة احضار بطاقة الاثبات الجامعية .

واشار الى ان موعد التسجيل للفصل الدراسي الثاني يبدأ يوم ١٤٠٣/٤/١٠ هـ فعلى الطلبه الذين تم تسجيلهم مبدائيا ضرورة الحضور للمراجعة قبل يوم ١٤٠٣/٤/١٠هـ لانهاء اجراءات تسجيلهم .

ومن ناحية اخرى تم حرمان عشرة طلاب من دخول الامتحان الفصلي وذلك لاستمرار غيابهم المتصل بدون عذر .

محاضرة للدكتور الصويان بكلية الشريعة بالاحساء

كتب ـ عبدالله القنبر :

يلقي فضيلة الدكتور محمد عبدالله الصويان الاستاذ في جامعة ام القرى بمكة المكرمة اليوم محاضرة دينية ثقافية بعنوان (دور الشباب الجامعي في نشر الدعوة الاسلامية)وذلك بمقر قاعة المحاضرات والندوات بكلية الشريعة والدراسات الاسلامية بالاحساء التابعة لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية وتاتي هذه المحاضرة ضمن برنامج المحاضرات والندوات الثقافية ضمن الموسم الثقافي لكلية الشريعة للعلم الجامعي الحالي .

مليون ريال لجمعية رعاية المعوقين بالرياض

الرياض ـ واس :

تلقى معالي وزير الصناعة والكهرباء ورئيس مجلس ادارة جمعية رعاية المعوقين بالرياض الدكتور غازي القصيبي تبرعا سخيا من شركة سجلك للمقاولات المحدودة ومقداره مليون ريال .

وياتي هذا التبرع من الشركة المذكورة وهي شركة سعودية فرنسية مشتركة كدعم لاحد المشروعات الانسانية التي تقوم بها الجمعية في نطاق نشاطاتها وهو مشروع مركز رعاية المعوقين بالملكة .

وزارة التجارة تحذر من بيع الاسهم بالاجل

الرياض ـ واس ـ

حذرت وزارة التجارة من بيع الاسهم بالأجل واكدت في بيان اصدرته امس للشركات المساهمة والمتعاملين في الاسهم على منع بيع الاسهم بالأجل منعا باتا وبصورة مطلقة تحاشيا لما قد يترتب على هذا البيع من اضرار جسيمة .

ودعت الوزارة في بيانها الى تطبيق احكام المادة ١٠٠ من نظام الشركات والتي تنص على عدم جواز تداول الاسهم النقدية التي يكتتب بها المؤسسون او الاسهم العينية قبل نشر الميزانية وحساب الارباح والخسائر من سنتين ماليتين كاملتين لاتقل كل منهما من اثني عشر شهرا من تاريخ تأسيس الشركة مع التاكيد على تاشيرة هذه الصكوك بما يدل على نوعها وتاريخ تأسيس الشركة والمدة التي يمتنع فيها تداولها وانه لايجوز خلال فترة الحظر سوى نقل ملكية الاسهم النقدية من احد المؤسسين الى مؤسس اخر او الى احد اعضاء مجلس الادارة لتقديمها كضمان للادارة او من ورثة احد المؤسسين في حالة وفاته الى الغير واوضحت الوزارة ان احكام هذه المادة تسري ايضا على ما يكتتب في حالة زيادة رأس المال قبل انقضاء فترة الحظر المشار اليها .

ودعا بيان وزارة التجارة الى ضرورة التقيد بعدم الاعتداد بنقل ملكية السهم الاسمي في مواجهة الشركة او الغير الا من تاريخ القيد في سجل الاسهم الذي تعده الشركة وذلك انفاذا لحكم المادة ١٠٢ من نظام الشركات وضمانا لاثبات عمليات داول الاسهم بين المتعاملين فيها على الوجه النظامي وبما يحفظ حقوقهم .

واكد البيان على ضرورة تسجيل اكثر من مبايعة لنفس السهم او الاسهم في آن واحد وذلك ضمانا لاستقرار عمليات تداول الاسهم وانتظام اثباتها على الوجه النظامي المقرر بموجب حكم المادة ١٠٢ المشار اليها وبما يكفل حفظ حقوق المتعاملين فيها .

٣٠٠ خط هاتفي للقرى الشرقية بالاحساء

الاحساء ـ سعيد الدريس

يجري العمل بخطوات ثابتة وسريعة لتنفيذ مشروع الكيبل الهاتفي للقرى الشرقية بالاحساء والذي يتسع لـ ٣٠٠ خط هاتفي .

صرح بذلك الاستاذ عبدالعزيز العلي الفوزان مدير منطقة الاحساء للهاتف والتلكس الذي اضاف بان المشروع سيغذي اكبر عدد ممكن من القرى الشرقية وماجاورها وبعض المرافق والمصالح الحكومية .

□ □

٣٥٠ مليون ريال مشاريع تعليمية للبنات بمنطقة عسير

جده ـ واس :

بلغت تكلفة المشاريع المنفذة والجاري تنفيذها بمنطقة عسير التعليمية للبنات ٣٥٠ مليون ريال .

صرح بذلك مدير تعليم البنات بعسير قاسم شماخي .. وقال انه تم استلام ٩٠ مدرسة بتكلفة اجمالية قدرها ٢٠٠ مليون ريال .

واشار قاسم شماخي الى انه يجري الان تنفيذ ٦٠ مشروعا بتكلفة قدرها ١٥٠ مليون ريال كما يجري الان ترسية ٣٥ مشروع .

واضاف ان هناك ٧٥٠ حافلة لنقل الطالبات منها ١٠٠ حافلة تابعة للرئاسة العامة لتعليم البنات والباقي حافلات مستاجرة يصرف عليها ١٨ مليون ريال .

□ □ □

افتتاح المحطة الساحلية للاتصالات اللاسلكية بجدة

جده ـ عبدالله البشير :

صرح سعادة الاستاذ ربيع صادق دحلان مدير عام المنطقة الغربية للهاتف والتلكس بانه سيتم بمشيئة الله قبل نهاية العام الحالي افتتاح مشروع المحطة الساحلية للاتصالات اللاسلكية بالمنطقة الغربية للهاتف والتلكس بجدة ..

واستطرد سعادته قائلا : ان هذا المشروع يضم محطة ارسال لاسلكي سلحلية ومحطة اخرى للاستقبال اللاسلكي الساحلي بالاضافة الى ثمان محطات اخرى منتشرة على ساحل البحر الاحمر تقوم كل منها بالارسال والاستقبال اللاسلكي .. هذا بالاضافة الى محطة التحكم الرئيسية التي تربط بين كافة هذه المحطات بواسطة شبكات المايكروويف ..

واضاف ايضا ان هذا المشروع الضخم سيقوم بتقديم العديد من الخدمات للسفن والبواخر الموجودة في البحر الاحمر طوال الاربعة والعشرين ساعة يوميا كتسهيل اتصالاتها الهاتفية والتلكسية والبرقية بالأماكن المراد الاتصال بها سواء داخل المملكة او خارجها في شتى انحاء العالم وبطريقة فورية مباشرة عن طريق استخدام الأقمار الصناعية .

هذا فضلا عن تقديم العديد من الخدمات الاخرى لهذه السفن والبواخر خاصة في حالة تعرضها للحوادث والطوارىء وسرعة تلبية نداءات الاستغاثة والانقاذ ويقوم هذا المشروع كذلك بتوفير المعلومات التفصيلية لهذه السفن والبواخر عن حالة البحر والجو والطقس طوال الاربعة وعشرين ساعة يوميا .. ويستخدم هذا المشروع احدث اجهزة الاتصالات الالكترونية في العالم .. هذا ويجري الاعداد لانشاء معهد تدريب على المحطات اللاسلكية الساحلية بالمنطقة الغربية للهاتف والتلكس بجدة حيث تمت الموافقة على توفير معدات التدريب على تشغيل هذه المحطات وذلك لتدريب الكفاءات الوطنية بصفة مستمرة ومنتظمة على احدث ما وصل اليه العلم وتكنولوجيا الاتصالات الحديثة .

ترسية مشروع تسوير وتسوية مصلى العيد بالقطيف

الدمام ـ اصدر معالي وزير الحج والاوقاف عبدالوهاب عبدالواسع قراراً بالموافقة على ترسية مشروع تسوير وتسوية مصلى العيد بمدينة القطيف على احدى المؤسسات الوطنية المتخصصة .

وصرح مدير عام الاوقاف والمساجد بالمنطقة الشرقية سيف ابراهيم السيف بأن وزير الحج والاوقاف وافق ايضا على ترسية مشروع تسوير وتسوية ارض مصلى العيد بمدينة القيصومه على احدى المؤسسات الوطنية .

وذكر ان التكاليف الاجمالية للمشروعين بلغت مليون وثمانمائة الف وستمائة وعشرين ريالا . واشار الى انه تم مؤخراً توقيع عقد ترميم وتسوية الجامع الكبير بمدينة رحيمه بتكلفة بلغت مليونين واربعمائة الف ريال .

واوضح انه سيبدأ العمل في تنفيذ هذا المشروع خلال الايام القادمه .

ومن جهة ثانية اعلن مدير عام الاوقاف والمساجد بالمنطقة الشرقية ان اوقاف المنطقة استلمت مؤخراً المسجد الشرقي بالنعيرية بتكلفة مليون وسبعة وستين الف ومائة وتسعة وسبعين ريالا .

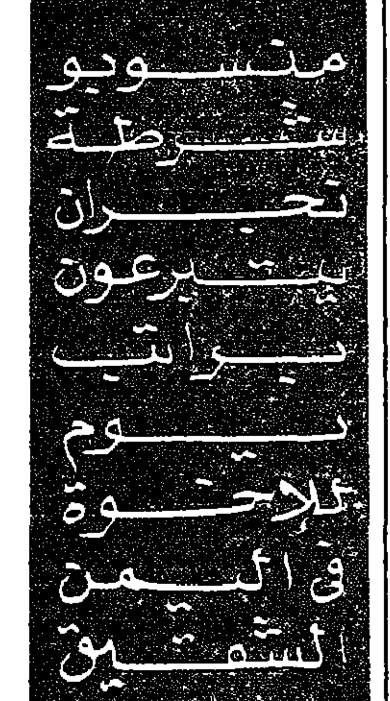
امتحانات الفصل الدراسي الاول بمركز العلوم والرياضيات

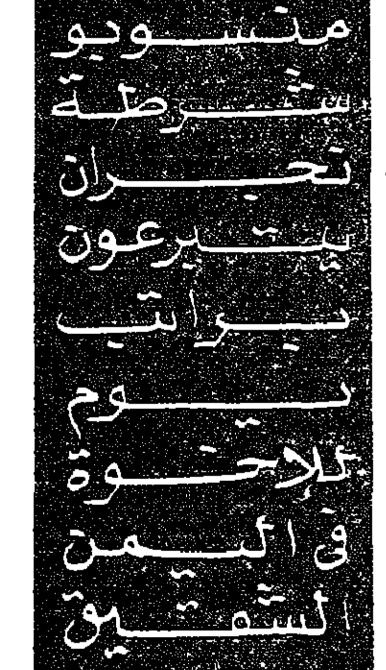
الدمام ـ حدد مركز العلوم والرياضيات والكلية المتوسطة بالدمام اول ايام شهر ربيع الثاني القادم موعداً لبدء امتحانات الفصل الدراسي الاول لجميع طلاب المراحل بالمركز والكلية .

وتستمر الامتحانات التي ستعقد بمقر المركز والكلية الى نهاية اليوم الثاني عشر من الشهر نفسه ثم تبدأ بعدها اجازة نصف العام الدراسي وتستمر ستة عشر يوما .

ومن جهة اخرى يتم حاليا الاعداد لوضع جداول المقررات الدراسية التي ستطرح خلال الفصل الدراسي الثاني .

ومما يذكر ان عدد الطلبة الدارسين بالمركز والكلية يبلغ حوالي ستمائة طالب من المتوقع يتخرج منهم العام ثمانون طالباً يعينون بعد تخرجهم مدرسين بالمراحل المتوسطة والابتدائية .





نجران ـ حسين مانع بالحارث :

عقد صباح امس الاربعاء بمقر مديرية شرطة منطقة نجران اجتماعا برئاسة العميد عبدالمحسن الحارثي مدير شرطة نجران .

وضم عدد من كبار المسئولين بشرطة نجران هذا وقد صرح لـ [اليوم] العميد الحارثي عقب الاجتماع بأنه قد تقرر التبرع براتب يوم واحد من هذا الشهر مشاركة من منسوبي شرطة نجران مدنيين وعسكريين في تخفيف الآم مصيبة منكوبي الزلازل التي ضربت محافظة ذمار وقراها في اليمن الشقيق .

هذا وقد شمل القرار جميع منسوبي شرطة نجران من مدنيين وعسكريين .

■ □ □

أحاديث وشجون

حديث الشركات

منذ الخطة الخمسية الاولى وحتى منتصف الخطة الخمسية الثالثة التي نعيشها هذه الايام وهذه البلاد تشهد ولله الحمد تطورا مستمرا في كل جانب من جوانب الحياة وازدادت المشاريع مرات عديدة واتسعت رقعة الاصلاح وشملت كل جزء من اجزاء المملكة المترامية الاطراف .. واصبحت هذه البلاد محط انظار العالم وتدافعت الايدي التي تبحث عن العمل واشرابت الاعناق طمعا في الحصول على فرصة عمل .. وكانت اولى القادمين الى البلاد الشركات العالمية .. وحمي وطيس التنافس بين تلك الشركات .. الكل يقدم عرضا افضل وسعرا اقل ليفوز بالربح الوفير .. وكان لعامل اليد العاملة تاثيره الكبير في حصول شركات من شرقي آسيا على افضل العروض لتوفر القوى العاملة بتكلفة اقل .. وامتلأت مدننا من هذه الشركات وعرفنا سمات لم نعرفها من قبل .. وعرفنا عادات وتقاليد لم تكن نعرفها ايضا قبل ان تصل تلك الشركات ..

ولكن السؤال الذي مازال قائما ومنذ امد هل استفدنا من هذه الشركات ام استفادت هي اكثر .. ولو طرحنا مردود انجاز المشروع والذي تنفذه الشركة جانبا فهو مردود سنحصل عليه حتما طالما أمنت الدولة بجدواه واخذت في تنفيذه .

لو طرحنا هذا المردود جانبا وفكرنا فيما استفدنا نحن من تلك الشركات على.ماذا نحصل ؟ الخبرة ؟ بالتاكيد لا يوجد مواطن واحد اشترك في هذه الشركات في تنفيذ المشروعات ليستفيد خبرة إلا نادرا والنادر لا حكم له واقصد الشركات تلك التي تقوم بتنفيذ مشروعات الخدمات العامة .. من طرق ومياه ومجاري ومطارات وسدود وغير ذلك مما هو في حكم ذلك مردود اقتصادي .. طبعا إلا النادر ايضا فهذه الشركات تحضر معها الايدي العاملة وهذا لا اعتراض عليه فليس في الداخل يد عاملة عاطلة عن العمل يمكن ان تنافس اليد القادمة .. والشركات تحضر ما تستهلكه من مواد استهلاكية وهذا ايضا له فلسفة خاصة ولكنه حرم المحلات التجارية من الاستفادة لينتعش السوق التجاري .. والشركات ايضا تقيم التجمعات السكنية خارج المدن ولم يستفد منها ايضا المواطن في الايجار وما شابهه .. بل وان بعض تلك الشركات قد استخدمت الارصفة لسكن عمالها في البيوت المتنقلة من الخشب .. والشركات ايضا في داخل المدن استغلت الارض البياض مهما كان مالكها واستغلتها كمستودعات لاعمالها وعجز حتى اصحابها من زحزحة هذه الشركات منها نتيجة المماطلة والتسويف . وقد شاهدت عددا من هذه الشركات ايضا يستغل اعمدة الانارة الموجودة في الشوارع ليوصل منها الى عمله خطوط انارة تنبه عن الحفريات وغيرها من اعمالها التي تقوم بها .

واهم من هذا وذاك فقد ذكر معالي وزير التخطيط في بداية الخطة الخمسية الثالثة بان الشركات العالمية سوف تلزم باشراك المقاولين المحليين بنسبة مئوية من اعمالها وهذا يعني انتعاش المقاول السعودي وتحويله من الاعمال الصغيرة الى اعمال اكبر ثم اكبر وحتى يصل الى درجة تنفيذ المشروعات بنفسه ولكن الذي نشاهده ان هناك اكواما كبيرة من المعدات التي يملكها المقاولون السعوديون ودفع فيها المبالغ الطائلة تتمركز هنا وهناك في شبه مستودعات وهي لا حراك فيها واصبحت صيانتها ودفع رواتب العاملين عليها يشكل عبء آخر على مستوى الدخل للافراد الذين يملكونها .. وقد سمعت احد المقاولين السعوديين فيما سئل لماذا تدخل عملية بهذا السعر المتردي والذي سوف تخسر فيه حتما ؟ يقول : « انا خسران خسران ولكن ادفع ٥٠٪ من جيبي افضل من دفع ١٠٠٪ » . وهذه فلسفة غير منطقية طبعا لكنها مبرر فقط يدافع به عن تصرفه الخاطىء !

وهناك اعداد من المقاولين وبالذات الناشئين منهم اصبحوا بدون عمل ولا اخال معالي وزير التخطيط الا معيدا دراسته لهذه الظاهرة فهو ووزارته الذين يخططون السياسة الاقتصادية لهذه البلاد يعرفون ما يجب ان يعمل اكثر مما نعرف .. والله من وراء القصد .

※ شجون متعاقد

المتعاقد القادم الى هذه البلاد يتخيل في بلاده حينما يوقع العقد انه حصل على فرصة العمر التي لا تعوض في حياة الافراد .. وهذه النظرة فيها واقعية الى حد بعيد لفوارق الراتب الذي وقع العقد بموجبه بين مرتبه في بلاده والمرتب الجديد وعلى المدى البعيد بعد خدمة سنة او سنتين او اكثر يعرف ذلك لكن العقبة التي تقابله حين وصوله الى المملكة وهو ما زال خالي الوفاض من كل شيء وخصوصا اذا احضر عائلته بصحبته ممن يحق لهم احضار عوائلهم او من المتعاقدات اللواتي يرافقهن محارم .. فان هؤلاء يحتاجون فورا الى سكن واثاث وبعملية حسابية : ثلاثة رواتب في حدود عشرة الاف فاقل بينما يحتاج الى سكن في حدود خمسة عشرة الف ريال وعشرة الاف اثاث اي خمس وعشرين الف ريال وهذا يعني انه سوف يصطدم بالواقع وفوارقه المادية وهذه وجهة نظر متعاقد جديد انقلها لانها شجون .

محمد دخيل العصيمي

جريدة اليوم — ص.ب ٥٦٥ تلكس ٦٠١٤٩
المدير العام: حمد المبارك
نائب رئيس التحرير: خليل الفزيع ت : ٨٢٦١٨٨٧
مدير التحرير: عتيق الخماس ت : ٨٢٦٤٣٠٨
المركز الرئيسي ـ الدمام — التحرير: الشارع الاول مقطع السكة الحديد — الإدارة : شرق عمارة الشرقية شارع الملك عبدالعزيز ـ الدمام
تلفونات التحرير: سكرتير التحرير ٨٢٦٢٩٠٦ ـ الحوادث الطارئة : ٨٢٦٢٩٠٦ — اليوم والناس : ٨٢٦١٧٦٩ ـ الرياضة : ٨٢٦١١٣٣ — المحليات : ٨٢٦١٧٦٩ ـ المربد : ٨٢٦١٣٧٨ — سنترال التحرير : ٨٢٦٢٢٤٠ ـ ٨٢٧٠٩٨٠ ـ ٨٢٦١٣٧٨
تلفونات الإدارة: مدير عام الادارة : ٨٣٢١٠٩١ ـ الاشتراكات : ٨٣٤٠٦٦٣ — العلاقات العامة : ٨٣٣٦٢٥ ـ التوزيع : ٨٣٤٠٦٦٣ — الشئون التجارية : ٨٣٤٦١١٣ ـ المطابع التجارية : ٨٢٦٧٣٦ — سنترال الإدارة : ٨٣٢٥٦٧٥ ـ ٨٣٤٥٠٥٨
الإعلانات : تتفق بشأنها مع ادارة العامة والفروع — ادارة الإعلانات : ٨٣٣١٩٠٦ ـ ٨٣٤٠٦٧٧
الاشتراك السنوي ٥٠٠ ريال سعودي



التوسع في خدمات الهاتف

■ تشهد جميع مدن المملكة تطورا ملموسا في خدمات الهاتف من حيث التوسع والانجازات وتطور الخدمات وقد شهدت منطقة جده للهاتف والتلكس في الاونة الاخيرة تقدما كبيرا في اطار هذه الخدمات .. وما تم فيها لايقاس بالمدة الزمنية المحدودة .

■ ان التحدث عن خدمات الهاتف وانجازاته الضخمة من دقة وسرعة يحتاج الى وقت ليس بالقصير .

والذين يتفانون في اعمالهم ويعملون في صمت ونكران ذات من اجل خدمة الوطن والمواطنين في اي موقع وفي اي مكان لايرغبون في الحديث عنهم او الاشادة بهم ويعتبرون ان هذا واجب .. ولكن من الواجب ايضا الاشادة بمن يعمل للمصلحة العامة وينجز ويحقق مايصبو اليه الجميع .

■ يدفعني للحديث عن هذا الجانب اولا — انجاز ما تحقق من خدمات ومشروعات الهاتف والتطور الهائل الذي يعم المدن في هذا المضمار .

ثانيا — ما لاحظته من وجود العديد من هواتف العملة المنتشرة في كل مكان داخل الاحياء والاسواق وفي الطرقات والميادين العامة لخدمة المواطنين وتسهيل مهامهم واغراضهم وهم يعبرون الطرق .. لاشك انها لفتة بارعة من القائمين بأمر الهاتف وقد انتشر في كل مدن المملكة الغالية .

■ لكن الملاحظ ان عددا كبيرا من الاطفال والشباب غير المسئول يستغلون هواتف العملة استغلالا سيئا لما بالعبث بها واستعمالها في غير ماهو مطلوب ولايدرون ان الدولة الرشيدة والاجهزة المعنية قد قطعت الكثير وذللت الصعاب من اجل توفير هذه الاجهزة وخلافها لراحة المواطنين .. واسوق مثلا لما اشرت اليه فقد شاهدت يوم من الايام عندما كنت سائرا بمنطقة السوق بباب شريف بجده بعض الصبية وهم يعبثون بهاتف العملة وهم يتنازعون في سماعته وكل واحد يريد ان يسبق الثاني وكان مشهدا يحز في النفس حيث ان الفوضى ولعب هؤلاء الصبية يعكس تماما ما تنشده ادارة الهاتف في وضع هذه الهواتف وما تصبو اليه من غرض نبيل يخدم المواطنين .

فما كان مني الا ان نبهتهم لهذا الخطاء وابين النصيحة فتقبل البعض الاخر منهم نصيحتي وانصرف واستمر البعض الاخر في العبث بالهاتف .

■ من هذا المنطلق ارجو ان يتم اللازم للحفاظ على هذه الخدمات القيمة والتي بلا شك هي دليل التقدم والرقي لهذه الامة التي تعمل في صمت للنهوض بكل ما يهم المواطنين من مشروعات كبيرة رائدة وخدمات هامة .

عبدالله البشير

احكام الغضب في الشريعة الاسلامية في رسالة ماجستير

الرياض — واس :

تناقش مساء الثلاثاء القادم في الجامعة الاسلامية رسالة الماجستير بقسم الدراسات العليا بالجامعة المقدمة من الطالب ابراهيم يوسف محمد بعنوان « احكام الغضب في الشريعة الاسلامية » .. وذلك بقاعة المحاضرات بالجامعة .

وتتالف لجنة المناقشة من الدكتور محمود علي احمد ابراهيم الاستاذ المشارك بقسم الدراسات العليا بالجامعة والمشرف على الرسالة رئيسا والدكتور صالح فوزان الفوزان مدير المعهد العالي للقضاء بالرياض عضوا والدكتور عبدالرحمن العدوى الاستاذ المشارك بكلية الشريعة بالجامعة الاسلامية عضوا .

اشرايك نكتب اتفاقية سلام !!

محادثات خلده

توضيب أول طائرة ترايستار داخل ورش الصيانة في السعودية

جده — عبدالله البشير :

اكملت الخطوط السعودية ولاول مرة توضيب اول طائرة من طراز ترايستار (ل ١٠١١) داخل ورش الصيانة بالسعودية .

وقد ادخلت الطائرة الى ورش الصيانة في السادس من شهر نوفمبر الماضي واستغرقت مدة التوضيب (٢٧٥٠٠) ساعة عمل اي ما يساوي ٢٥ يوميا وشارك في عملية التوضيب (١٤٢) فنيا من العاملين بالسعودية وكان العمل يتم على اساس ثلاث ورديات على مدار الاربع والعشرين ساعة وتاتي هذه الخطوة ضمن الاهداف التي تسعى السعودية الى تحقيقها وهي توضيب الطائرات في الداخل بدلا من ارسالها الى الخارج . ويهدف تحقيق الخطة التدريجية نحو الاكتفاء الذاتي .

وعملية توضيب الطائرات تشتمل تفكيك اجزاء الطائرة واجهزتها المختلفة واجراء الكشف الدقيق على هذه الاجراءات وتنفيذ التعديلات التي حددتها الادارة الهندسية على اساس المقاييس والمعايير والنوعية التي تضعها هيئة الطيران الفدرالي الامريكية .

وتجدر الاشارة ان عملية توضيب الطائرات تشتمل على اربعة مراحل وتسمى كل مرحلة منها عمره وتخضع الطائرة في كل مرحلة او عمره لمستوى دقيق ومنظم من الكشف والاصلاح لمعرفة الحالة الهامة للطائرة واجهزتها المختلفة وصلاحيتها للطيران .

وفي المرحلة الاولى او ما يسمى بالعمره « ا » يتم الكشف على جميع الاجهزة وجسم الطائرة وهي في مكانها ويتم الكشف بالعين المجردة وتتحكم فيها خبرات مهندسي الطائرة والطاقم الفني العامل بالاضافة الى استخدام بعض الاجهزة الفنية المساعدة .

اما العمرة « ب » ففيها يتم الكشف التفصيلي الشامل على جميع اجزاء الطائرة واجهزتها المختلفة واجراء كشف تحليلي على اجهزتها الدقيقة للتاكد من سلامتها ويتم ذلك من خلال تشغيل كل جهاز على حده لمعرفة مدى صلاحيته للعمل .

ثم يتدرج الكشف على الطائرة بالتفتيش على جميع اجزائها الداخلية وخصوصا الاجزاء التي لها علاقة بالركاب كالمقاعد والمطبخ والحمامات واجهزة الراديو وغير ذلك وكذلك متابعة اي مشكلات في هذه المناطق باعتبارها اكثر مناطق الطائرة تعرضا للصدأ وما يتطلبه ذلك من صيانه واصلاح بشكل منتظم وسليم وهذا ما يسمى بالعمرة « ج » . اما العمرة « د » فهي التي تدخل فيها الطائرة الى الورش ويتم تفكيك اجزائها واجهزتها المختلفة ويتم اجراء الكشف الدقيق عليها وتنفيذ التعديلات التي حددتها الادارة الهندسية على اساس المقاييس والمعايير والنوعية التي تضعها هيئة الطيران الفدرالي الامريكية واصلاح اي خطأ او صدأ في جسم الطائرة بعد إزالة الدهان .

وقد اكملت الخطوط السعودية تنفيذ الخطوات الاربعة لعملي توضيب الطائرة داخل ورش الصيانة بالسعودية .

وتجدر الاشارة الى ان العاملين السعوديين يشكلون ٥٠٪ من نسبة العاملين في مجال التوضيب حيث تحرص السعودية على تاهيل العاملين الفنيين في مجال الخدمات الفنية على اعلى مستوى تكنولوجي متقدم بالاضافة الى توفير الاجهزة المتطورة والاستفادة من الفنيين من ذوي الخبرة .

وهناك اتجاد في السعودية ليشمل التوضيب كافة الطائرات العاملة في اسطول السعودية ومن اجل ذلك زودت ورش الصيانة بالسعودية بكافة المعدات والامكانيات اللازمة لعمليات التوضيب .

وقد بدىء في وضع خطة لتوضيب طائرات البوينج ٧٤٧ كذلك يبدأ في الاول من فبراير القادم ١٩٨٣ م توضيب محركات الطائرات وسيكون توضيبا جزئيا على ان يتم التوضيب الكلي للمحركات في شهر فبراير عام ١٩٨٤ م.

خطاب شكر من الأمير عبدالإله الى كلية الاقتصاد والادارة بالقصيم

عنيزه — عبدالعزيز الخشيبان :

تلقت كلية الاقتصاد والادارة فرع القصيم خطاب من صاحب السمو الملكي الامير عبدالإله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم وقد سجل به شكره وتقديره للدكتور سلطان محمد السلطان عميد الكلية كذلك جميع العاملين بالكلية وذلك على الجهود الكبيرة التي بذلت بالكلية والتطور والنمو الذي حققته الكلية بزمن قصير جدا .

ومن ناحية اخرى ذكر عميد كلية الاقتصاد والادارة الدكتور سلطان محمد السلطان انه بدء الان باستخدام الكفتيريا داخل الكلية ، والان الكلية في طور انشاء مطعم كبير في داخل الكلية وذلك لتقديم جميع الخدمات اللازمة لجميع منسوبي الكلية من موظفين وطلبة .

كما تم البدء في انشاء مكتبة وهذه المكتبة تعتبر مهمة جدا بالكلية وذلك لتقديم المراجع والكتب القيمة لزيادة الثقافة عند الطلبة وهي تستوعب عددا كبيرا من الطلبه وذلك لسعة هذه المكتبة .

هذا ومع العلم ان المسجد الذي ينشا داخل الكلية في مراحله الاخيرة من انشائه وسيسلم قريبا .

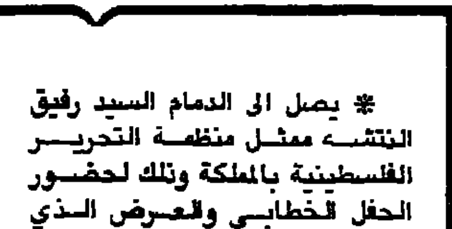
وعن الملاعب الرياضية الموجودة في الكلية انه قد عمل على ملاعب تشمل للالعاب الرياضية وهي التنس والطائرة والسلة .

تعديل التقويم الدراسي بجامعة الفيصل

الدمام — عبدالله الغشري :

اجتمع مجلس جامعة الملك فيصل بالمنطقة الشرقية برئاسة الدكتور محمد سعيد القحطاني مدير الجامعة وعضوية وكلاء الجامعة والامين العام والعمداء . وقد ناقش المجلس موضوعات اهمها تعديل التقويم الدراسي وفقا بما جاء في توصية اللجنة العليا لسياسة التعليم بتحديد مواعيد الدراسة والاختبارات والاجازات للعام الدراسي ١٤٠٢ — ١٤٠٣هـ لجميع المدارس وجامعات المملكة . ووافق المجلس على توجيه اللجنة المشكلة من الجامعات السعودية لدراسة تحديد مواعيد حفل التخريج لهذا العام .

وكما اقر المجلس اللائحة التعليمية الداخلية بكلية التربية بالاحساء واستعرض المجلس المشروعات المطلوبة للجامعة في ميزانية العام المالي ١٤٠٣ — ١٤٠٤هـ .



أخبار المجتمع

* يصل الى الدمام السيد رفيق النتشه ممثل منظمة التحرير الفلسطينية بالمملكة وذلك لحضور الحفل الخطابي والعرض الذي ستقيمه اللجنة الشعبية بالدمام مساء يوم الاربعاء القادم .

* رفيق النتشه *

* الاستاذ عبدالعزيز محمد الهدلق مدير عام الديوان العام للخدمة المدنية بالمنطقة الشرقية غادر الى الرياض في مهمة رسمية تستمر بضعة ايام .

* صدر قرار مدير الهاتف السعودي بالاحساء بتعيين عبدالرحمن احمد العامر مساعدا لرئيس قسم الفواتير بالاحساء . تهانينا ..

* عبدالله صالح جمعه

* الاستاذ عبدالله صالح جمعه مدير عام الشركة السعودية الموحدة للكهرباء « سكيكو » بالمنطقة الشرقية وصل الى الدمام قادما من دبي برفقة العائلة حيث امضى هناك عدة ايام .

* الشاب خالد ابراهيم جعفر تم تعيينه بقسم الاراضي بالمديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالمنطقة الشرقية .. وهو من خريجي جامعة الملك سعود كلية الآداب وحصل على شهادة البكالوريوس جغرافيا .

* عبدالعزيز الهدلق

* قدم الى الدمام قادما من المنامة السيد ابراهيم العنايشه من كبار موظفي شركة الزيت العربية الامريكية . بعد ان امضى عدة ايام في مهمة خاصة .

* خالد ابراهيم جعفر

الموافقة على مشروع مياه الشرب في مدينة القطيف



الرياض — واس :

وافق معالي وزير الزراعة والمياه الدكتور عبدالرحمن بن عبدالعزيز ال الشيخ على ترسية مناقصة تنفيذ مشروع مياه الشرب في مدينة القطيف وقريتي الجش والملاحه المجاورة لمدينة القطيف .

وقد تمت ترسيته على احدى المؤسسات الوطنية بمبلغ اجمالي وقدره ١٢ مليون و ٢٥١ الف و ٨٤٠ ريال ومدة تنفيذه ٢٠ شهراً على مد خطوط رئيسية بطول ٨٠ كيلو متر وبقطر ١٦ مليمتر وكذلك اقامة خزانين للمياه الأول بسعة ١٠٠م مكعب وبارتفاع عشرين متراً .

والثاني بسعة ٦٠ متراً مكعباً وبارتفاع ٢٠ متراً كما يتضمن المشروع خطوط فرعية وتوصيلات منزلية وسكن للعاملين وغرف للمكائن ولوحدات التعقيم .

وياتي تنفيذ المشروع وفقا لخطة الوزارة الهادفة لتعقيم المياه لمدن وقرى المملكة .

دفعة جديدة من التبرعات لصالح منظمة اليونسيف

كتب — مندوب اليوم :

تلقى برنامج الخليج العربي لدعم منظمات الامم المتحدة الانمائية لصالح نشاطات اليونيسيف مجموعة جديدة من التبرعات وكانت كما يلي :

الشركة الوطنية للتنمية (تانكو) ٥٠٠,٠٠٠ ريال ، مؤسسة الوان الزراعية ٥,٠٠٠ ريال ، فاعل خير ٢,٩٩٢ ريال ، فاعل خير ٣٠٠ ريال ، فاعل خير ١,٠٠٠ ريال ، محمود محمد بخش ١,٠٠٠ ريال ، مسفر عبدالله الغامدي ١٠,٠٠٠ ريال ، حسين نبيل يوسف جمال الدين ٥٠٠ ريال ، يوسف الامين ٣٢٩ ريالا ، سانتوش سانشيز (تبرع بالعملة الاسبانية) ٥,٩٠٠ بيسيتا ، محمد عاكف المغربي (مستشفى الدكتور امين المغربي) ٥,٠٠٠ دولار ، موظفي مكتب الحجز الالي — الخطوط السعودية ٢,٥٦٥ ريالا ، مؤسسة الشايع للتوكيلات والتجارة ٦,٠٠٠ ريال ، بنك الرياض — فرع المدينة المنورة ٥,٦٨٤ ريالا ، فاعل خير ٢,٠٠٠ ريال ، والي حماس العنزي ٦٠٠ ريال ، محمد علي ابراهيم الخاطر ٣,٠٠٠ ريال ، محمود رشاد ٨٠٠ ريال ، فاعل خير ١,٠٠٠ ريال ، علي حافظ ٥٠,٠٠٠ ريال ، فاعل خير ٣٠٠ ريال ، حسن الزهراني ١,٠٠٠ ريال ، توفيق بديوي ١,٥٠٠ ريال ، مؤسسات سعيد العامودي ١٥٠,٠٠٠ ريال ، قاسم عبدالرحمن سلامة الريفي ١٧,١٥٠ ريال ، مؤسسة يثرب للتجارة والتوكيلات ٣,٤٣٠ ريال ، خالد جابي ٥٠٠ ريال ، محمد محمود ٢,٠٠٠ ريال ، شركة فيل اي — بي — اس الايطالية العاملة بالمملكة ١٠٠,٠٠٠ ريال .

وسمو رئيس برنامج الخليج العربي لدعم منظمات الامم المتحدة الانمائية الامير طلال بن عبدالعزيز يشكر هؤلاء المتبرعين نيابة عن الاطفال والامهات المعوزين الذين سيستفيدون من هذا العطاء الخير ان شاء الله . جزاهم الله خيرا واثابهم انه على كل شيء قدير .

تقدم التبرعات الى البرنامج عن طريق :

البنك السعودي الامريكي حساب رقم : ١١٩٠٠٠٨ بالريال — ٢٩٠٠١٣٠ بالدولار .

البنك السعودي البريطاني بالرياض او اي فرع اخر من فروعه بالمملكة : حساب رقم ٠١ — ٠٠٧٤٠ — ٢١

بنك الرياض بالرياض او اي فرع من فروعه بالمملكة : حساب رقم ٨٢/٣١

البنك الاهلي التجاري بجده او اي فرع من فروعه بالملكة : حساب رقم ٢١٣٤٢٨

مع ايضاح ان ذلك باسم بنك الخليج الدولي — برنامج اليونيسيف .

ويمكن ارسال التبرعات باسم سمو الامير طلال بن عبدالعزيز او التقدم مباشرة الى مكتب البرنامج للتبرع في مقره :

الرياض — الفاخرية بجوار قصر المؤتمرات . ت ٤٤١٦٢٤٠ — ٤٤١٦٢٥٧ تلكس رقم ٢٠٤٠٧١

يوم سوداني في جدة

جده :

يحتفل مساء يوم الاربعاء ٢٨ ربيع الاول بمقر الجمعية الخيرية النسائية باليوم السوداني تحت رعاية حرم صاحب السمو الملكي الامير فواز بن عبدالعزيز رئيسة الجمعية .

ويهدف اليوم السوداني الى ابراز العادات والتقاليد لعشرات القبائل الرئيسية والفلكور الشعبي المتميز الذي يعبر عن عادات الزواج في السودان الشقيق .

محاضرة للدكتور سيزكين بجده

جدة :

يلقي مدير معهد تاريخ العلوم العربية والاسلامية بجامعة فرانكفورت بالمانيا الغربية والحائز على جائزة الملك فيصل العالمية الدكتور فؤاد سيزكين مساء اليوم محاضرة بعنوان « اهمية دراسة ونشر تاريخ العلوم العربية والاسلامية » .

وسيلقي الدكتور فؤاد سيزكين محاضرته بقاعة المحاضرات الكبرى بكلية العلوم بجامعة الملك عبدالعزيز بجده .

كلمة اليوم

مراجعة الحسابات

في الذكرى الثامنة عشرة لانطلاقة الثورة الفلسطينية يلزمنا مراجعة كل الحسابات بدقة كافية لرسم خطة تتطلبها المرحلة الراهنة ، والتي تشهد متغيرات كثيرة وكبيرة في الساحة .

وما دمنا بصدد المراجعة الدقيقة لحساباتنا فلا بد من قولة حق .. في حق الشعب الفلسطيني المناضل الذي قدم البطولات والتضحيات ممثلا في ثورته التي ما عرفت ـ ابدا ـ معنى التراجع .. والتي تمثلها منظمة التحرير الفلسطينية بقيادة الثائر ياسر عرفات .

وتاتي تصريحات المسئولين الفلسطينيين بهذه المناسبة على كافة مواقعهم تاكيدا لاستمرارية الاستبسال في كل لحظة من اجل الحصول على حق مشروع .

وكان حديث السيد عرفات قويا اكد بشكل قاطع عدم اسقاط الخيار العسكري من حسابات منظمة التحرير .

وليس هذا الا تاكيدا على انه اذا رفضت حكومة العدو الصهيوني قبول مشروع السلام العربي الذي اكد تضامن العرب ، والذي يمكن القول انه المشروع الوحيد الايجابي والذي يحقق اذا ما تم العمل به تسوية كاملة للقضية الفلسطينية ، وبعكس كل المقترحات الاخرى التي طرحت فان هذا المشروع يضمن الحقوق العادلة والمشروعة للشعب الفلسطيني .

وحصيلة كل السنوات السابقة كانت سجلا حافلا بالبطولات التي حققتها الثورة الفلسطينية في مقاومة الاحتلال الصهيوني الغاشم لفلسطين وسجل اخر حافل بكل الجرائم البشعة والمذابح الدموية والارهاب يمتلكه بيغن وعصبته .

وقد يظن البعض ان تصريحات عرفات بان هنالك استراتيجية عسكرية جديدة تعكف مختلف وحدات الثورة الفلسطينية على وضعها .. هي في مجملها ياس من تحقيق الحل السلمي .. لكن !

هكذا حال الصراع .. فالعرب الان في قمة تضامنهم اقروا مشروع فاس ، كما هي استراتيجيتهم العسكرية التي لن يتوانوا في استخدامها عند الضرورة .. وايضا هكذا حال الصراع والتضامن هو تضامن السلم او الحرب هم دعاة سلام اذا رغب الاخرون في السلام ورجال حرب اذا استمر الاخرون في التعنت .

وواضح جدا ان المخطط الصهيوني اتخذ له مسارا مكشوفا في محاولة ـ دون جدوى ـ لفرض واقع الاحتلال على العرب .. وهذا ما لا يمكن قبوله اطلاقا مهما طال الزمن او قصر .

وهي كلمة اخرى في هذا المجال للادارة الامريكية .. فبدلا من طرح مقترحات ـ غير مقبولة مقدما ـ يمكنها ان تضغط وتفرض على اسرائيل الانسحاب من اراضي الغير بالايقاف الفوري لكل المساعدات الكبيرة التي تقدمها للصهاينة .

« اليـــوم »

حكومة بيرو الجديدة تؤدي اليمين الدستورية اليوم

ليمـــا ـــ ا ف ب :

اعلن مصدر رسمي في ليما مساء امس الاول ان الحكومة الثانية التي يراسها فرناندو شوالب سوف تؤدي اليمين الدستورية اليوم الاثنين امام الرئيس بيلاوندي .

وكانت الحكومة السابقة التي يراسها مانويل اولوا الياس قد تشكلت يوم ٢٨ يوليو ١٩٨٠ وهو تاريخ تولي الرئيس بيلاوندي السلطة ثم قدمت استقالتها في يوم ١٥ ديسمبر الماضي .

وزير خارجية مصر :

على العرب التحرك بسرعة قبل ضياع الوقت للوصول لحل عادل لمشكلة الشرق الأوسط

القاهرة ـ واس :

اكد وزير الخارجية المصري كمال حسن علي على اهمية مسئولية القيادات الفلسطينية في المرحلة الراهنة التي تمر بها القضية الفلسطينية .

وقال في حديث له ان مسئولية هذه القيادات هي مسئولية تاريخية كبيرة لان اضاعة الفرصة قد يعني في الحقيقة اتاحة الفرصة للعدو الاسرائيلي لتاكيد الامر الواقع

واضاف السيد كمال حسن علي ان الاعتراف المتبادل بين منظمة التحرير الفلسطينية والكيان الصهيوني يجب ان يكون على اساس حدود ٤ يونيو عام ١٩٦٧ التي تعطي للشعب الفلسطيني الحق في انشاء كيانه الوطني في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين .

وحول العدوان الصهيوني على الشعبين الفلسطيني واللبناني اكد الوزير المصري من جديد موقف مصر الحازم ضد الهجمة الاسرائيلية الشرسة والعدوان على لبنان وقال انها استدعت سفيرها من تل ابيب تعبيرا عن رفضها وادانتها للسياسة الاسرائيلية

وطالب السيد كمال حسن على الدول العربية بعدم وضع العراقيل امام حرية العمل العربي لتسهيل قدرته على التحرك بمرونة في مواجهة واقع الامور والكيان الصهيوني وقال اننا لا نعترض على اى افكار تضع في الاعتبار النقاط المطروحة في مشروع السلام العربي الذي اقرته قمة فاس كما اننا نحاول في الوقت الراهن اعطاء فرصة كاملة للجهد الامريكي الحالي حتى لا تضيع جهودنا في طرح مبادرات مختلفة .

□ كمال حسن علي

انباء عن قرب عودة العلاقات بين مصر وقبرص

القاهرة ـ الوكالات :

ذكرت انباء صحفية بالقاهرة ان هناك رغبة مشتركة واتجاها لتحسين مستوى العلاقات بين مصر وقبرص .

واشارت هذه الانباء الى اللقاء الذي تم بين السيد كمال حسن علي نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية والسيد جالاتوس رئيس لجنة العلاقات الخارجية في البرلمان القبرصي

وقالت انه تم خلاله بحث اسلوب تحسين ورفع مستوى العلاقات بين البلدين باعتبار ان الروابط والروح الطيبة المتبادلة بين البلدين تشجع على المضي في هذا المجال .

ومن ناحية اخرى نقلت هذه الانباء عن مصدر مسئول قوله ان هناك رغبة لرفع مستوى العلاقات بين البلدين بعد ان كانت قد قطعت عقب حادث مطار لارناكا القبرصي .

مبارك يلتقي بسكرتير الامم المتحدة

القاهـرة ـ الوكالات :

ذكرت انباء صحفية من القاهرة انه يجرى في الوقت الحالي اعداد الترتيبات لعقد لقاء بين الرئيس حسني مبارك وبيريز دي كويلار السكرتير العام لمنظمة الامم المتحدة في مقر المنظمة بنيويورك وذلك خلال زيارة الرئيس مبارك للولايات المتحدة التي تبدأ يوم ٢٦ يناير الحالي .

وقالت ان الرئيس مبارك سيقضي يومين في مدينة نيويورك يزور خلالها مبنى الامم المتحدة ويجتمع بالسكرتير العام وبعض الشخصيات الهامة كما يلقى محاضرة في مجلس العلاقات الخارجية بنيويورك .

عرفات يشيد بنتائج قمة فاس الثانية

اكد رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات انه كان بالامكان تلافي الكثير من التدهور في الوضع العربي لو نجح مؤتمر قمة فاس الاولى وتبنى مشروع السلام العربي الذي طرحه جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى لايجاد حل لمشكلة الشرق الاوسط .

ونوه السيد عرفات في تصريح نشر في القاهرة امس بالنتائج الايجابية التي اسفرت عنها قمة فاس الثانية .. وقال ان مؤتمر فاس حقق موقفا عربيا موحدا دون التهالك على اى مشاريع اجنبية .

واكد المسئول الفلسطيني ان الثورة الفلسطينية نجحت في توحيد صفوفها والتغلب على جميع المصاعب التي تلت خروج القوات الفلسطينية من بيروت وان معظم المؤسسات الفلسطينية قد عادت لاستئناف نشاطها بصورة كاملة .

واشار الى ان الصمود في بيروت قد نجح في تحطيم الاسطورة العسكرية الاسرائيلية وان معركة بيروت كانت معجزة حقيقية .

منظمة في بورتوريكو تعلن مسئوليتها عن حوادث التفجير في نيويورك

واشنطن ـ ا ف ب :

جاءت الحوادث التي وقعت في الاحتفال بذكرى الميلاد في نيويورك والتي اعلنت حركة في بورتوريكو مسئوليتها عنها لتذكر بشكل عنيف الامريكيين بان وضع جزيرة بورتوريكو مازال موضع جدل في عام ١٩٨٣ .

فهذه الجزيرة الصغيرة التي تقع في البحر الكاريبي على بعد ثلاث ساعات بالطائرة من نيويورك ليست امريكية تماما حتى اذا كانت تتمتع منذ سنوات بوضع الولاية الحرة المتحدة مع الولايات المتحدة التي تجعل منها محمية لها .. ويكفي ان يقضي المرء عشر دقائق في مطار سان خوان العاصمة لكي يشعر من الناحيتين الثقافية والجغرافية على حد سواء بانه اكثر قربا من احدى مدن امريكا اللاتينية عنه من كانساس سيتي وذلك ان منظمة بورتوريكو التي يبدو انها ضربت في نيويورك من جديد تسعى منذ سنوات الى استقلال بورتوريكو يا لاتجاه الى استخدام العنف .

ويسود الاعتقاد في واشنطن بان المنظمة التي اعلنت مسئوليتها عن حوالي مائة من حوادث الاعتداء في الولايات المتحدة خلال السنوات الاخيرة تستغل الضيق السياسي والاقتصادي الذي تواجهه بورتوريكو .

والواقع ان اهل بورتوريكو عليهم نفس واجبات الامريكيين ولا سيما القتال في الحروب ، حيث اشترك ٦٥ الفا من سكان بورتوريكو في الحرب العالمية الثانية ولكنهم لا يتمتعون بنفس الحقوق مادا موا لا ينتخبون رئيس الولايات المتحدة .. ولا ممثلي الكونجرس في واشنطن

وكان الرئيس رونالد ريجان قد اعرب لدى استقباله حاكم بورتوريكو في البيت الابيض في يناير ١٩٨٢ عن تاييده (لحق) شعب بورتوريكو في تقرير المصير .. مع التذكير بتاييده لضم الجزيرة بالكامل الى الولايات المتحدة .

ويؤدي مستقبل الجزيرة الى انقسام عميق بين سكان بورتو ريكو البالغ عددهم ٣٫٦ مليون نسمة والذين سيدعون لتحديد مصيرهم في اطار استفتاء لن يجرى قبل عام ١٩٨٥ .

ويصطدم الحاكم كارلوس روميرو باسيلو الذي يؤيد منح بورتوريكو وضع الولاية الحادية والخمسين للولايات المتحدة بمقارنة انصار المحافظة على الوضع الراهن وذوى النزعات الاستقلالية .

ويستند هؤلاء وهم يمثلون اقلية في الجزيرة وفقا لما جاء في استطلاعات الراى الاخيرة الى مجموعات صغيرة لليسار وبعض المتطرفين الثوريين الذين تتهمهم واشنطن بالحصول على مساعدة من كوبا .

ولهؤلاء الاستقلاليين فرعان سريان ثوريان وهم من اتباع المتطرفين الذين قاموا بمحاولة اغتيال الرئيس كرومان في اول نوفمبر ١٩٥٠ في واشنطن .. واطلاق النار على بعض اعضاء الكونجرس الامريكي في عام ١٩٥٤ .

وهذان الفرعان هما منظمة (القوات المسلحة للتحرر الوطني) وهي معروفة تماما لدى مكتب التحقيقات الفيدرالية و (الجيش الشعبي بوريكوا) الذي يحمل الاسم الهندي السابق لبورتوريكو الذي نسف في يناير ١٩٨١ تسع طائرات في احدى قواعد الحرس الوطني الامريكي بالقرب من سان خوان .

وهذه الحركة الاخيرة المؤيدة لاغلاق القواعد الامريكية في بورتوريكو اعلنت مسئوليتها كذلك عن الحادث الذي راح ضحيته في ديسمبر ١٩٧٩م اثنان من مشاة البحرية الامريكيين فضلا عن اصابة عشرة اخرين بالقرب من سان خوان .

وانتظارا لان يحدد اهل بورتوريكو مصيرهم يعيش اكثر من مليون منهم في نيويورك تدفع الولايات المتحدة مليارات من الدولارات لتدعيم الاقتصاد المتداعي لهذه الجزيرة التي يقدر معدل البطالة فيها بنسبة ٢٠ في المائة من الشعب العامل منهم ٦٠ في المائة من الشباب .

وكان من حق ٦٠ في المائة من السكان الذين وصفوا بانهم دور دخل محدود . ان يحصلوا على الدعم الفدرالي الامريكي بالنسبة للسكن والخدمات الطبية وبطاقات التموين .

سفير السودان في قطر

دعم النضال الفلسطيني من أبرز أهداف السياسة السودانية

الدوحـة ـ ق ن ا :

اكد سعادة السيد حمد النيل احمد محمد السفير السوداني لدى دولة قطر ان من ابرز اهداف السياسة السودانية دعم نضال الشعب الفلسطيني وبناء التضامن العربي بالتعاون مع كافة الاشقاء العرب .

وقال في حديث له ان بلاده تسعى دائما الى فتح افاق التعاون العربي في مختلف المجالات الاقتصادية منها والسياسية والثقافية لتحقيق الاهداف القومية .

واضاف في حديثه اننا نعمل مع اشقائنا العرب بروح التعاون لتلافي كل المشاكل والخلافات في سبيل بناء تضامن عربي متين نستطيع به مواجهة اعداء الامة وتحدياتهم لها .

واردف سعادة السيد حمد النيل احمد يقول بان السودان بما يملك من طاقات وامكانيات في ظل الاستقرار الذى يشهده لن يبخل في القيام باي دور مع الاشقاء العرب لتحقيق التكامل خاصة على صعيد تحقيق الامن الغذائي .. لان السودان يملك من الطاقات مايؤهله لذلك .

واشار الى ان السودان يشعر بمسئولياته سواء على الصعيد المحلي او العربي او الافريقي او الدولي وهو من هذا المنطلق يسعى الى تمتين العلاقات واواصر التعاون بينه وبين اشقائه الافارقة من جهة اخرى وذلك خدمة للقضايا العربية على الساحة الافريقية ومن ثم الدولية .

واختتم سعادة السفير السوداني حديثه قائلا ان السودان سيبقى عند أهدافه في خدمة امته العربية ونصرة قضاياها واهمها قضية الشعب الفلسطيني ويتطلع الى صورة مثلى من التعاون وخاصة في المجال الاقتصادي موضحا ان السودان من الممكن ان يكون سلة الغذاء العربى اذا وجد الدعم من الاشقاء لاستغلال موارده الاقتصادية لصالح الامة العربية .

شارون يرد كتابة على أقوال الشهود الاخرين في لجنة كاهان

تل ابيب ـ ا ف ب :

جاء في بيان للجنة التحقيق في مذابح صبرا وشاتيلا (كاهان) ان اريل شارون وزير الحرب الاسرائيلي قرر عدم المثول مرة اخرى امام اللجنة والاجابة (كتابة) على جميع الاسئلة التي يوجهها له محامو الشخصيات الاخرى الذين تستجوبهم اللجنة .

وكان محامو الجنرال يواشواساجي رئيس المخابرات العسكرية قد اشاروا في اقوالهم الى وزير الحرب الاسرائيلي .

وقد اعلنت لجنة التحقيق في مذابح صابرا وشاتيلا مبدئيا ان وزير الحرب سيمثل امامها في جلسة سرية وستتلقى اللجنة خلال الايام القادمة بقية الشهادات المكتوبة من الشخصيات التسعة الذين اخطرتهم والذين هم عرضة للادانة على اثر نتائج التحقيق

وذكرت مصادر وثيقة الصلة بلجنة التحقيق ان اللجنة ستقدم نتائجها في بداية فبراير القادم .



□ شارون

من غير بادرة امل في حل قريب :

الأزمة الوزارية البرتغالية تدخل أسبوعها الثالث

لشبونة ـ ا ف ب :

بدأ البرتغاليون عام ١٩٨٣ وهم ينتظرون معرفة ما اذا كانت الاغلبية ستنجح في تشكيل حكومة ام انهم سيضطرون الى العودة قريبا الى صناديق الانتخابات .

ورغم اعلان الحزب الاشتراكي الديمقراطي وهو التشكيل الرئيسي في الائتلاف الحكومي اختيار فيكتور كريسبو خلفا لفرانسيسكو بينتو بالسيماو الذي استقال من منصبه كرئيس للوزراء في ١٨ ديسمبر الماضي الا ان الازمة الحكومية البرتغالية لا تزال بعيدة عن الحل

ولم يلق اختيار كريسبو رئيس المجموعة البرلمانية في الحزب الاشتراكي الديمقراطي ووزير التعليم السابق تاييدا الا من جانب الوسط الديمقراطي والاشتراكي الشريك الرئيسي للاشتراكيين الديمقراطيين

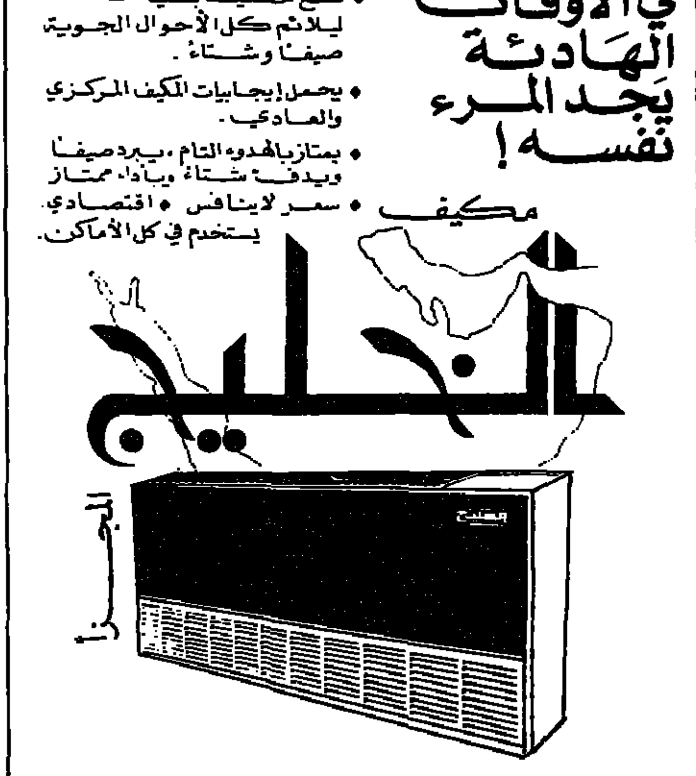
وتجدر الاشارة الى ان الصراع الذي قام بين انصار وخصوم كريسبو خلال اجتماع المجلس الوطني الذي عقده انصار الوسط في نهاية الاسبوع الماضي كان وراء استقالة الزعيمين الرئيسيين في المعركة الديمقراطي والاشتراكي من قيادة الحزب .

فقد تخلى ديوجو فريتاس دوامارال وبازيليو هورتا عن منصبيهما كرئيس ونائب اول لرئيس الوسط الديمقراطي الاشتراكي واتخذ كل منهما موقفا ضد كريسبو واكد فريتاس دوا مارال الذى كان يشغل منصب نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع في حكومة بينتو بالسيماو التي استقالت في خطاب استقالته ان اختيار كريسبو ليس من شانه اثارة حماس وثقة الراى العام وهيئة الناخبين في التحالف الديمقراطي الاغلبية .

ويرى المراقبون ان رفض انصار الوسط الذين طلبوا معرفة برنامج وتشكيل الحكومة المقبلة قبل اعطاء الرد النهائي سيؤدي بلاشك الى قيام الجنرال انطونيو رمالو ايانس رئيس الجمهورية بمقاطعة الاغلبية وحل البرلمان اذا ماقرر الوسط الديمقراطي الاشتراكي على نمط حزب الشعب نهائيا تاييد خليفة بنيتو بالسيماو الذي عين ينبغي ابلاغ اسم فيتور فيتور كريسبو رسميا للرئيس الذي يتولى السلطة التاسيسية لتعيين رئيس الحكومة الجديد واقالة الرئيس السابق .

وكان الجنرال ايانس قد الح بوضوح في بداية الاسبوع الماضي انه لا يستبعد احتمال وحل البرلمان واذا ماقرر الوسط في فترة قصيرة (حلا قويا) للخروج من الازمة .. واشار المراقبون الى ان مثل هذا الاحتمال تضاءل بصورة ملحوظة خاصة اثر تفاقم العلاقات بين انصار الوسط والاشتراكيين الديمقراطيين في الايام الاخيرة .

ومن ناحية اخرى ذكرت الصحف البرتغالية ان كريسبو يلاقي حاليا صعوبات كثيرة لتشكيل فريقه خاصة فيما يتعلق بالوظائف الهامة في قطاع الاقتصاد .




وزير الداخلية السوداني يحمل صندوق النقد الدولي مسئولية الاضطرابات في السودان

خده — ق ن ا :

قال السيد احمد عبدالرحمن وزير الداخلية السوداني ان عناصر ذات ارتباطات خارجية حاولت استغلال المظاهرات الطلابية التي حدثت مؤخرا في الخرطوم بسبب الوضع الاقتصادي .

وحمل الوزير السوداني في حديث له صندوق النقد الدولي مسؤولية الاضطرابات بسبب عجزه عن انقاذ الاقتصاد السوداني .

ودعا المنظمات الاقتصادية العالمية للبحث عن طرق افضل لتمكين المواطنين في الدول العالم الثالث من الحصول على المتطلبات الدنيا للحياة الكريمة .

وحول سياسة السودان في معاملة الفلسطينيين المتواجدين على ارضه قال اننا نعاملهم معاملة اخوية وبدون الشكليات حيث لم يستقبل السودان من قبل اعدادا كبيرة من الفلسطينيين الا بعد احداث لبنان حيث استقبل حوالي الف مقاتل منهم .. ونعمل على توفير الحياة الكريمة لهم .

ولكنه استدرك قائلا .. بان هذا في راينا لايكفي بل ينبغي علينا واسوة بغيرنا من الدول العربية ان نراجع القوانين والسياسات الخاصة بتنظيم العمل وانتقال الايدي العاملة بصورة تتيح للمواطن الفلسطيني العيش بكرامة اثناء فترة وجوده في اي بلد عربي .

واضاف وزير الداخلية السوداني قائلا .. بان بلاده الان بصدد اعداد تدابير مناسبة تمكن الفلسطيني الذي جاء للسودان ليس فقط في الحصول على جواز السفر بل ايضا في الاقامة بصورة مشرفة .

وقال بانه تم التفاهم معهم حول اقامتهم بمكان اخر في شرقي السودان يسمى اركويت .

وحول مسالة اللاجئين للسودان بصفة عامة قال بان بلاده عرفت هذه المشكلة منذ الستينات والى الان بحيث تجاوزت اعدادهم حاليا النصف مليون لاجيء ثلاثة ارباعهم من اريتريا واثيوبيا والباقي تقريبا من اوغندا وتشاد ومعظمهم من المسلمين .

واشار الى ان اعداد اللاجئين التشاديين في تناقص حاليا بسبب عودة الاستقرار النسبي الى تشاد مع عودة حكومة حسين هبري اليها .

مبارك يراس وفد مصر في مؤتمر قمة الانحياز




القاهرة — ا ف ب :

اعلن رسميا امس في القاهرة ان الرئيس حسني مبارك سيراس بنفسه الوفد المصري في مؤتمر قمة عدم الانحياز المقرر عقده في شهر مارس القادم في نيودلهي .

وقد اعلن هذا النبأ عقب المقابلة التي اجراها الرئيس مبارك مع بلرام جاكار رئيس الجمعية الوطنية الهندية الذي يقوم بزيارة رسمية لمصر منذ اربعة ايام .

وقد سلم جاكار خلال هذه المقابلة الى الرئيس مبارك دعوة من السيدة انديرا غاندي رئيسة الوزراء الهندية لحضور هذا المؤتمر .

ويذكر في هذا الصدد ان مصر كانت قد رحبت على وجه السرعة في شهر اكتوبر الماضي بقرار دول عدم الانحياز بعقد مؤتمرهم في نيودلهي بدلا من بغداد بشرط ان يعقد المؤتمر التالي له في العاصمة العراقية .

١٥٠٠ قتيل ضحايا الأرهاب في الفلبين العام الماضي

مانيلا — ا ف ب —

لقي اكثر من ٥٠٠ جندي فلبيني مصرعهم في ١٩٨٢ واصيب نفس العدد تقريبا في اشتباكات مع رجال حرب العصابات الشيوعيين . جاء ذلك في احصاء نشرته صحيفة تايمز الفليبينية الوثيقة الصلة بالحكومة .

وقد قتل الجيش ٦٨٢ من رجال حرب العصابات و٣٧٤ من المتمردين الانفصاليين الذين ينتمون الى جبهة التحرير الوطني ويمارسون نشاطهم في جنوب الفلبين .

وخلال ذكرى الميلاد فقط قتل عشرة اشخاص في اشتباكات او كمين ويوجد من بين هؤلاء الاشخاص ثلاثة من رجال البوليس واثنان من المدنيين في عمليات مساعدة ضحايا الاعصار في اقليم ايزابيلا الشمالي وقتلا يوم ٢٣ ديسمبر الماضي في بلدة ايلاجان .

واوضحت الصحيفة ان القوات المسلحة ستتبع في ١٩٨٣ استراتيجية جديدة لمكافحة جيل جديد من الارهابيين اكثر شبابا واكثر عدوانية واكثر شراسة .

واضافت الصحيفة ان العمليات العسكرية سيصحبها حملة اعلامية وحملة تعبئة للمدنيين ستكون مكثفة اكثر من الماضي .

انفجارات متعددة في مانيلا

مانيلا — رويتر —

قال البوليس امس ان ٢٥ شخصا اصيبوا ثمانية منهم باصابات خطيرة عندما القى رجل قنبلة على حشد يشاهد رقصة قبلية في حديقة ريزال في مانيلا في وقت مبكر من اول ايام العام الجديد .

وقبل ساعة تقريبا انفجرت مفرقعات نارية ضخمة في سلة للمهملات في ضاحية سانتا كروز على بعد حوالي اربعة كيلومترات مما ادى الى اصابة ١٢ شخصا وقال البوليس انه تم احتجاز شخص مشتبه فيه فيما يتصل بهذا الحادث .

٤ قتلى و٩ جرحى في انفجار سيارة ملغومة بهايتي

بورت برنس — واس —

لقي اربعة اشخاص مصرعهم واصيب تسعة اخرون بجراح نتيجة انفجار سيارة ملغومة الليلة قبل الماضية في مدينة بورت برنس في هايتي الواقعة في البحر الكاريبي .

كما ادى الانفجار الذي وقع في وسط المدينة الى احداث بعض الاضرار المادية في عدد من المنازل القريبة .

وذكر في بورت برنس ان هذا الانفجار الذي وقع اثناء احتفال هايتي بعيدها الوطني ربما يكون من تدبير المعارضة الهايتية .

اليمن تنضم الى مجلس ادارة المركز العربي لدراسة المناطق الجافة

صنعاء — واس :

وافق مجلس الوزراء بالجمهورية العربية اليمنية على انضمام اليمن الى مجلس ادارة المركز العربي لدراسة المناطق الجافة والاراضي القاحلة واتفاقية حماية التراث العالمي الثقافي والطبيعي .

كما وافق المجلس خلال اجتماعه الإستثنائي امس برئاسة الدكتور عبدالكريم الارياني رئيس المجلس على اتفاقية القرض التكافلي الثاني من صندوق النقد العربي واتفاقية تمويل انشاء البذور مع السوق الاوربية او اتفاقية القرض لمشروع التسليف الزراعي مع هيئة التنمية الدولية .

دورة طارئة لمؤتمر المشرفين على شئون اللاجئين الفلسطينيين

عمان — ق.ن.ا :

تبدأ في عمان اليوم الاثنين اعمال الدورة الطارئة لمؤتمر المشرفين على شؤون اللاجئين الفلسطينيين في الدول العربية المضيفه .

ويناقش المشاركون في الدورة على مدى بضعة ايام قرار وكالة الغوث الدولية بوقف مخصصات الاعاشة للاجئين والاوضاع الصحية والاجتماعية في مخيمات اللاجئين الفلسطينيين في لبنان والاراضي العربية المحتلة .

كما تناقش الدورة اجراءات سلطات الاحتلال الاسرائيلي ضد المخيمات الفلسطينية اضافة الى موضوع العجز في ميزانية وكالة الغوث الدولية والاوضاع التعليمية لابناء فلسطين .

ويشارك في الدورة وفود تمثل الاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية وسوريا ولبنان وجامعة الدول العربية .

وعلم في عمان ان الوفد الاردني سيقدم للدورة عدة اوراق عمل تؤكد موقف الحكومة الاردنية الرافض لقرار وكالة الغوث بوقف تقنيد مخصصات الاعاشة للاجئين وتاكيد تقنينها كما كان الوضع سابقا .

وتعتبر اوساط الوفد الفلسطيني للدورة ان قرار الوكالة خطوة مكملة ومتزامنة مع أهداف الغزو الصهيوني للبنان واجراءات سلطات الاحتلال ضد الشعب الفلسطيني في الاراضي العربية المحتلة .

اندلاع أعمال العنف في بلفاست

بلفاست — كونا — ذكرت مصادر البوليس في بلفاست ان خبراء الجيش البريطاني قاموا الليلة قبل الماضية بتفجير عبوة تزن ٩٠ كيلوغراما من المتفجرات وضعت على جانب الطريق بالقرب من الحدود من الجمهورية الايرلندية جنوب ارماغ .

وقالوا انه تم العثور على هذه المتفجرات التي وضعت في وعائي حليب وخبئت بالقرب من حائط الطريق قرب قرية فوركهيل في المنطقة التي تسكنها اغلبية من الجمهوريين .

وهذه هي المرة الثانية التي يعثر فيها على متفجرات بالقرب من الحدود خلال ثلاثة ايام متتالية حيث ابطلت قوات الجيش يوم الخميس الماضي مفعول متفجرات تزن ٢٧٠ كيلوغراما وضعت في براميل البيرة .. بالقرب من الطريق في مقاطعة فرماناغ .

واشارت مصادر البوليس الى ان خبراء الجيش مدوا الليلة قبل الماضية اسلاكا لابطال مفعول القنبلة لمسافة تمتد الى ٣٥٠ مترا عبر الحقول والنهر كما اخلوا المنازل من سكانها قبل ان تنفجر القنبلة وتؤدي الى تكسر زجاجها وزجاج فندق مجاور .

وقال رجال البوليس انهم فتحوا النار ايضا الليلة قبل الماضية على رجلين فرا سالمين عندما اوقفت سيارتهما عند احد نقاط العبور في لندنري .

واضافوا انه تم العثور في سيارة الرجلين على بندقية ومتفجرات تزن ٤٠٠ باوند ومعدات لاعداد قنبلة فيما تم استجواب شخص ثالث كان مع الرجلين وتم القاء القبض عليه .

عودة الهدوء الى ولاية كيرالا الهندية

نيودلهي الوكالات

عاد الهدوء الي ولاية كيرالا الهندية بعد ثلاثة ايام من المصادمات التي وقعت بين قوات النظام وبين عناصر من المسلحين .

ومع ذلك مازالت السلطات تقوم بارسال تعزيزات عسكرية وشبه عسكرية الى المنطقة تحسبا لوقوع اشتباكات جديدة واضافت وكالة الانباء الهندية التي اذاعت النبأ ان كتيبة من رجال حرس الحدود قد ارسلت الى مكان الاحداث بالولاية .

وكانت كتيبة اخري قد ارسلت خلال الايام القليلة الماضية للتصدي لاحداث وقعت في تريفاندروم والبي وماتانشري بالقرب من ميناء كوشان .

هذا ومن ناحية اخرى ذكرت وكالة برس بيراست الهندية للانباء انه تم امس سحب القوات من مدينة تريفاندروم التي ابتليت باعمال شغب في جنوب الهند بعد ان عادت الاحوال الى طبيعتها هناك .

وكان قد تم ارسال تعزيزات من الجيش والبوليس الى تريفاندروم في اعقاب حوادث عنف في الاسبوع الماضي اشعلت خلالها الجماهير النار في متاجر واكشاك للبضائع والسيارات ومنازل .

ونسبت الوكالة الى السيد نيلار راني وزير الداخلية قوله ان السلام يسود ولاية كيرالا باسرها وان الاوامر صدرت للقوات بالعودة الى ثكناتها .

وكانت احداث العنف قد بدات بعد ان قتل مسلم عندما اشتبك موكب ديني مع البوليس في مدينة النيىء وقد امتدت الاضطرابات الى تريفاندروم وكوشين .

إصابة الماني هارب بجراح خطيرة

هانوفر — ا ف ب :

اعلن بوليس المانيا الاتحادية ان اول الماني يهرب من المانيا الديمقراطية في عام ١٩٨٣ الى المانيا الاتحادية وصل امس بعد اصابته بجراح خطيرة من طلقات الاجهزة الاوتوماتيكية التي تضعها المانيا الشرقية على الحدود .

واوضح البوليس ان الرجل وهو راع « ٢٢ عاما » عبر الحدود في منطقة برونسويك واصيب بجراح خطيرة في ساقيه .

وتشير الاحصاءات الالمانية الغربية ان ما يقرب من ٢٨٠ المانيا تمكنوا خلال علم ١٩٨٢ من العبور من المانيا الديمقراطية الى المانيا الاتحادية .

بريجنسكي يتهم المخابرات الروسية بتدبير محاولة اغتيال بابا الفاتيكان في روما

تورين — ا ف ب —

صرح بريجنسكي المستشار السابق لشئون الامن القومي في عهد الرئيس كارتر بانه على يقين من ان اجهزة المخابرات السوفياتية قد لعبت دورا في محاولة اغتيال البابا يوحنا بولس الثاني .

وذكر بريجنسكي في حديث لصحيفة « سنتامبا » الايطالية انه يبدو في وضوح متزايد ان اجهزة المخابرات السوفياتية تورطت في محاولة اغتيال البابا اهم محاولات الاغتيال السياسي في هذا القرن .

واستطرد المستشار السابق للبيت الابيض قائلا .. انه لا شك في ان التحقيق الذي اجرته السلطات الايطالية قد كشف عن تورط بلغاريا في محاولة الاغتيال ويمكن لمن يعرف بواطن الامور في اوروبا الشرقية ان يستنتج تلقائيا ان الاتحاد السوفياتي « اي اجهزة المخابرات السوفياتية » التي يرأسها يوري اندروبوف منذ خمسة عشر عاما هي التي اشرفت على هذه العملية .

وسبق ان ابدت شخصية امريكية سياسية اخرى هي هنري كيسنجر وزير الخارجية السابق رأيها في محاولة اغتيال البابا اما ممثلو الحكومة الامريكية فقد اتخذوا حتى الان موقفا اكثر تحفظا في هذا الصدد .

وفي ايطاليا نفسها خففت الصحف الصادرة امس من لهجتها المتشددة حيال بلغاريا على اثر سماع اقوال سبعة من شهود العيان عشية ذكرى الميلاد الذين استشهد بهم محامو الموظف البلغاري ايفانوف انتونوف ليثبتوا عدم وجوده لحظة وقوع حادث الاعتداء في ١٣ مايو ١٩٨١ .

والمعروف ان ايفانوف انتونوف المحتجز منذ شهر نوفمبر الماضي بصفته شريكا نشطا في الحادث اكد دائما انه كان في مكتبه بشركة الخطوط الجوية البلغارية لحظة اطلاق الرصاص على البابا في ميدان القديس بطرس ولا يزال مصدر الاتهام الرئيسي حتى الان وهو مرتكب محاولة الاغتيال نفسه الارهابي التركي الشاب علي أغا .

وعلم من مصدر مطلع ان المحققين سيستمعون مرة اخرى الى اقوال علي اغا بينما سيقدم محامو انتونوف اليوم الاثنين طلبا جديدا للافراج عن موكلهم مؤقتا .

برقية من كرامي لحافظ الأسد

بيروت — ق.ن.ا :

ناشد السيد رشيد كرامي رئيس وزراء لبنان الاسبق واحد القادة السياسيين في مدينة طرابلس الرئيس السوري حافظ الاسد بالتدخل سريعا لانهاء الاوضاع المتدهورة في المدينة وارسال مسؤول سوري قادر على معالجة هذه الاوضاع .

وابدى السيد كرامي في برقية بعث بها للرئيس الاسد ووصفها راديو بيروت بانها عاجلة استعداده لزيارة دمشق لبحث الاوضاع المتدهورة في عاصمة الشمال اللبناني طرابلس .

نافون يبدأ اليوم زيارة رسمية للولايات المتحدة

تل ابيب — ا ف ب :

ذكر متحدث رسمي في تل ابيب امس ان اسحاق نافون رئيس اسرائيل سيسافر مساء اليوم الى الولايات المتحدة في زيارة رسمية لتستغرق عشرة ايام يجتمع خلالها مع الرئيس رونلد ريجان .

وسيجتمع نافون مع وزير الخارجية الامريكي جورج شولتز وموشي ارنز سفير اسرائيل في الولايات المتحدة قبل ان يقابل الرئيس ريجان يوم الاربعاء القادم .

ويشمل البرنامج الرسمي لزيارة الرئيس نافون عقد اجتماعات وخاصة مع المسئولين في الطائفة اليهودية الامريكية ووزير الخارجية الامريكي السابق هنري كيسنجر كما يتوجه نافون الى بلتيمور حيث يلتقي الدكتوراه الفخرية من جامعة جونز هوبكنز وبوسطن .

وكان من المقرر ان يجتمع نافون وريجان من حيث المبدأ في نوفمبر الماضي ثم تأجل اللقاء بسبب الزيارة التي تقرر ان يقوم بها للولايات المتحدة في نفس الوقت مناحيم بيجن رئيس وزراء العدو ولكن بيجن ما لبث ان عاد على وجه السرعة الى اسرائيل بسبب وفاة زوجته دون ان يلتقي مع الرئيس الامريكي .

ستيل : علينا ان نخاطر في سبيل السلام العالمي

لندن — ا ف ب :

اعرب ديفيد ستيل رئيس حزب الاحرار البريطاني عن تاييده امس لاتخاذ مبادرة هامة جديدة لصالح نزع السلاح .

وقال ستيل قبل سفره الى الولايات المتحدة حيث سيجتمع مع مؤيدي تجميد الاسلحة النووية علينا نحن الاوربيين ان نبادر بالرد على الرغبة الظاهرة للتفاوض التي تبديها القيادة السوفيتية الجديدة وان نختبر مدى صدق اندريوف بدلا من الازدراء بكل مبادرة .

واضاف يجب ان تكون على استعداد للمخاطرة في سبيل السلام بدلا من حالة الحرب العصبية السائدة لدى واشنطن وحكومة السيدة تاتشر على حد سواء .

مسئول الاعلام الفلسطيني يشيد بموقف قطر في مساندة الثورة الفلسطينية

الدوحة ــ واخ :

اشاد السيد زعل ابو رقطي مسئول الاعلام بمكتب منظمة التحرير الفلسطينية بالدوحة بمواقف دولة قطر في دعم ومساندة الثورة الفلسطينية .

وقال في الكلمة التي القاها مساء امس الاول في بداية العرض الخاص بالاشبال وزهرات الثورة الفلسطينية بمناسبة الذكرى الثامنة عشرة لانطلاقة الثورة ان دولة قطر حكومة وشعبا قدمت ومازالت تقدم الكثير من اجل الثورة الفلسطينية .

واكد السيد ابو رقطي ان الثورة الفلسطينية ستستمر صامدة في وجه القوى التي تريد تصفيتها وقال ان الثورة قد استطاعت خلال الاجتياح الاسرائيلي للبنان ان تسجل اروع الانتصارات وان تحبط كل المؤامرات الاسرائيلية .

واشار الى ان الزلزال الاخير في الجمهورية العربية اليمنية قد ادى الى ان تكون المناسبة مجرد ذكرى اكثر منها احتفالا .

وذكر ان العرض الذي اشترك فيه اكثر من ٣٠٠ شبل وزهرة اشتمل على افلام وعروض عسكرية وكلمات واناشيد وطنية تمثل الكفاح والصمود البطولي للثورة .

وحضر العرض اعضاء مكتب منظمة التحرير الفلسطينية بالدوحة وجمهور غفير من المواطنين .

البحرين تشارك في اجتماعات الدورة الخامسة لمجلس وزراء العمل بدول الخليج

المنامة ــ واخ :

تشارك دولة البحرين في اجتماعات الدورة الخامسة لمجلس وزراء العمل والشئون الاجتماعية بدول الخليج العربية التي تبدأ في العاصمة العمانية مسقط في التاسع من الشهر الجاري وتستمر ثلاثة ايام .

ويبحث المجلس خلال اجتماعاته عددا من المواضيع من ابرزها تقرير السيد كامل صالح الصالح امين عام مكتب المتابعة بشأن متابعة تنفيذ قرارات وتوصيات الدورة السابقة للمجلس وانشطة مكتب المتابعة .

كما يبحث مشروع برنامج الاحتفال بالاسبوع العربي الخليجي للعمل الاجتماعي ومشروع الاطار العام لاعداد الدراسات الاحصائية العمالية في الدول العربية الخليجية ومشروع الخطة الخمسية المقترحة للبحوث العمالية والاجتماعية .

ويبحث المجلس ايضا تقرير بشأن المجالس والهيئات الخليجية والعربية ذات العلاقة باختصاصات المجلس ومشروع دراسة اثر المربيات الاجنبيات على خصائص الاسرة العربية في منطقة الخليج العربي بالاضافة الى دراسة انماط الخدمات الاجتماعية المتاحة للطفل العربي الخليجي واساليب تطويرها والسلبيات المحيطة بحياته والتصنيف المهني ودوره في تخطيط وتنمية القوى العاملة في الدول العربية والخليجية ودراسة الارشاد والتوجيه الاجتماعي في الدول العربية الخليجية من حيث السياسة الخليجية والبرامج ووسائل التنسيق بينهما في هذا المجال .

الامارات تحذر من صرف الأدوية المخدرة الا للضرورة

ابوظبي ــ كونا :

طلبت وزارة الصحة في دولة الامارات العربية المتحدة في تعميم اصدرته امس الى جميع الصيدليات بالدولة حظر صرف الادوية المخدرة والنفسية بوصفات طبية صادرة من مؤسسات حكومية مثل وصفات المستشفيات الحكومية حيث ان هذه الجهات ملتزمة بتوفير هذه الادوية بصفة مستمرة لرضاهم .

كما تضمن التعميم جواز صرفها من الصيدليات الخاصة في حالة الضرورة بعد اعتماد الوصفات الطبية من اقسام الرقابة والتفتيش بوزارة الصحة .

واكد التعميم ان اي وصفة تصرف بدون هذا الاعتماد تعتبر مخالفة لقانون مزاولة مهنة الصيدلة وسيحاسب الصيدلي المسؤول عنها .

وجاء في التعميم ان باقي الوصفات التي تتضمن هذه المواد يمكن صرفها والاحتفاظ بها وتسجيلها في سجلات المواد المخدرة والخطرة مع اشتمالها على اسم المريض وعمره وعنوانه واسم الطبيب وتوقيعه وخاتم العيادة والا تتعدى الجرعات المصروفة المقادير المذكورة بدساتير الادوية العالمية .

في تصريح لأمين اتحاد غرف تجارة الخليج :

إنشاء إتحاد خليجي للنقل الجوي بين دول الخليج العربي

الدمام :

يقوم اتحاد غرف التجارة والصناعة والزراعة للدول العربية الخليجية حاليا باجراء العديد من الاتصالات مع شركات ومؤسسات الطيران الخليجية لتبني فكرة انشاء اتحاد خليجي للنقل الجوي بين دول الخليج العربي .

صرح بذلك أمين عام الاتحاد كاظم المهيدي وقال ان الهدف من انشاء اتحاد خليجي للنقل الجوي هو تنسيق الخدمات بين دول الخليج في مجال الطيران وتوحيد المواصفات والاجور وفي برامج الرحلات بين الدول وكل الوسائل التي تؤدي الى دعم تلك الشركات وتعاونها .

وذكر كاظم المهيدي في تصريحه لوكالة الانباء السعودية ان الامانة العامة للاتحاد تعد حاليا دراسة حول هذا الموضوع بالتنسيق مع تلك الشركات والمؤسسات للخروج بها الى حيز التنفيذ .

وقال المهيدي ان الامانة تقوم ايضا باجراء دراسة حول توسيع مجالات التعاون الخليجي في قطاع الثروة السمكية فيما يتعلق بمجالات الانتاج والتصنيع والتسويق بين الشركات العاملة في قطاع الثروة السمكية بدول الخليج العربي .

واشار امين عام اتحاد غرف التجارة والصناعة والزراعة للدول العربية الخليجية الى ان الاتحاد يعمل باستمرار من خلال اهدافه التي تتركز على دعم زيادة جهود التكامل والتنسيق بين اقتصاديات الدول العربية الخليجية في مجالات التجارة والصناعة والزراعة والخدمات على انماء وتطوير تلك الاقتصاديات وصيانتها وحمايتها كما يسعى الاتحاد للتنسيق بين الانظمة والقوانين الاقتصادية والاعراف التجارية في تلك الدول وكذلك توثيق عرى التعاون الاقتصادي بين الدول العربية الخليجية وشقيقاتها الدول العربية الاخرى بالاضافة الى اقرار حق المواطنة الاقتصادية لرعاية الدول العربية الخليجية والتي تشمل حق العمل والتملك والاستثمار في اي بلد من الدول الاعضاء .

واوضح بأن هذا ما سيحقق عند تطبيق الاتفاقية الاقتصادية لدول مجلس التعاون الخليجي والتي ستبدأ تنفيذها في الاول من مارس القادم .

وحول اهم الانجازات التي حققها اتحاد غرف الخليج منذ تأسيسه قبل ثلاثة اعوام اوضح كاظم المهيدي بأن الاتحاد عمل منذ تأسيسه على تشجيع تنفيذ المشاريع المشتركة عن طريق استقصاء مجالات وفرص المشاريع الاقتصادية والخليجية المشتركة كما عمل على التعريف بها والترويج لها وتسهيل اقامتها عن طريق الاتصالات المتعددة التي اجراها الاتحاد ومنظمة التنمية الزراعية واشار بأن تلك المشاريع تربط المصالح المختلفة ببعضها وتيسر تحقيق التعاون والتكامل الاقتصادي بين الدول الخليجية ببعضها .

وحول تطوير عمل وايجاد افكار جديدة لنشاط الاتحاد وبرامجه خلال عام ١٩٨٣م الحالي قال الامين العام بأن الاتحاد شكل مؤخرا لجنة من اعضائه ستعقد اجتماعا لها اليوم الاثنين بدبي لدراسة سبل ووسائل تحقيق اهداف الاتحاد بما يتفق والتطورات التي تشهدها منطقة الخليج العربي وعن المشاركات القادمة للاتحاد واوضح المهيدي بأن الامانة العامة للاتحاد ستشارك خلال الشهر الحالي بندوة الغرف التجارية التي ستعقد في دبي في الفترة من ٦ الى ٩ يناير .

أمير البحرين يتسلم رسالة من الرئيس الجابوني

المنامة ــ واس :

تسلم أمير دولة البحرين سمو الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة رسالة خطية من رئيس الجابون عمر بونجو تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تعزيزها .

وقام بتسليم الرسالة المستشار السياسي لرئيس الجابون محمد موايا خلال اجتماعه امس مع سمو الشيخ عيسى .

وكان المسئول الجابوني قد وصل الى المنامة يوم امس الاول في زيارة لدولة البحرين تستغرق يومين في اطار جولته في عدد من دول المنطقة .

أبوبكر في حديث صحفي :

انشاء بنك للمعلومات الاعلامية في قطر يخدم المنطقة العربية والاسلامية

الدوحة ــ ق ن ا :

قال الدكتور يحي أبو بكر رئيس المكتب الدولي لاستشارات المعلومات والاعلام ان زيارته لدولة قطر تهدف الى انشاء بنك للمعلومات الاعلامية فيها .

واضاف في حديث صحفي ان هذا البنك سيكون الأول من نوعه في المنطقة العربية .

وذكر ان مهمة البنك ستقوم على خدمة وزراء الاعلام بمرافقها الاتصالية من صحافة واذاعة وتلفزيون من خلال جمع المعلومات وبرمجتها وتخزينها واسترجاعها ثم الاجابة في الحال عن أية اسئلة تتعلق بالمعلومات الأساسية اللازمة للأعمال الاعلامية .

وقال الدكتور ابو بكر ان خدمات البنك لن تقتصر على تقديمها لدولة قطر بل سيقوم بتقديمها لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية والمنطقة العربية والمنطقة الاسلامية .

كما ان هذا البنك سيكون في وسعه تلقي المعلومات من بنوك المعلومات العالمية مستفيدا من تكنولوجيا الاتصال والمعلومات في الارتفاع بجميع الاجهزة الاعلامية الى أعلى درجات كفاءتها .

ويردف الدكتور ابوبكر يقول أن علينا في هذا البنك ان نواكب تطور ثورة المعلومات في العالم ومسايرة التحديث في العمل الاتصالي بتوفير المعلومات الكافية وفي كل الاوقات وان تكون على دراية بعمل المدارس الصحفية العالمية وأسلوب عملها .

واختتم الدكتور يحي حديثه بالاشادة بالعمل الاعلامي في قطر وفي دول مجلس التعاون مشيرا الى ان بنك المعلومات سيكون نتاج أفكار عربية لها خبرات طويلة في مجال العمل الاعلامي .

رسالة لأمير الكويت من الرئيس العراقي





الكويت ــ كونا :

تسلم أمير الكويت الشيخ جابر الاحمد رسالة من الرئيس العراقي صدام حسين لم يعلن شيء عن مضمونها . واكتفى نبأ رسمي بهذا الخصوص بالقول ان سفير العراق لدى الكويت قام امس بتسليم الرسالة لدى استقبال الشيخ جابر له .

كما تلقى ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الكويتي الشيخ سعد العبدالله الصباح رسالة من نائب رئيس مجلس قيادة الثورة العراقي عزة ابراهيم لم يكشف النقاب عن مضمونها كذلك .

الأنصاري يؤكد على أهمية التعاون الثقافي والتربوي بين الدول العربية

الدوحة ــ ق.ن.ا :

اكد السيد عبدالعزيز فرج الانصاري الامين العام المساعد للجنة الوطنية القطرية للتربية والثقافة والعلوم على اهمية القرارات التي اتخذها المجلس التنفيذي للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم في دورته الحادية والثلاثين التي عقدت مؤخرا في دمشق وقال ان هذه القرارات سوف تؤدي في مجملها الى تحقيق المزيد من التعاون والتنسيق بين الدول العربية في المجالات التربوية والثقافية والعلمية .

وقال السيد الانصاري الذي مثل دولة قطر في هذه الاجتماعات ان المجلس التنفيذي للمنظمة قد ناقش واقر خلال اجتماعاته عددا من الموضوعات من بينها تقرير المدير العام للمنظمة عن نشاط المنظمة ومتابعة ما تم تنفيذه بشأن برامج المنظمة .

واوضح الامين العام للجنة القطرية الوطنية للتربية والثقافة والعلوم ان المجلس التنفيذي للمنظمة ناقش ايضا عددا من الدراسات في نطاق متابعة قرارات المؤتمر العام للمنظمة واصدر قراراته بالبدء فيها ومن بينها الدراسة الخاصة بمساهمة المنظمة في انقاذ مدينة فاس المغربية والدراسة الخاصة بتوحيد الصناديق الخاصة بتمويل المشروعات العربية في المجالات التربوية والثقافية والتعليمية .

واشار الى ان المجلس قد ناقش سبعة مشروعات اخرى في نطاق تنفيذ قرارات المجلس ومن بينها مشروع الاتفاقية الموحدة بين المنظمة والدول الاعضاء التي تستضيف الاجهزة والمعاهد والمراكز ودراسة حول إقرار طريقة موحدة لنقل اصوات الحروف العربية الى ما يقابلها من الحروف اللاتينية ودراسة بشأن المؤسسة العربية للتعريب والترجمة والنشر ودراسة مشروع انشاء المعهد العربي لاعداد معلمي التربية الخاصة لتأهيل المعاقين اضافة الى إقرار عدد من مشروعات الاتفاقات بين المنظمة وغيرها من المنظمات العالمية والاطار المقترح لمشروع الميزانية والبرنامج للمنظمة للدورة المالية لعامي ١٩٨٣ ــ ١٩٨٤ وقال ان المجلس سوف يعقد دورته القادمة في دولة المقر (تونس) في ١٨ يوليو القادم .

أول مولود عام ١٩٨٣ بالامارات

ابوظبي ــ كونا :

كان المولود الاول في عام ١٩٨٣ في دولة الامارات العربية المتحدة هو الطفلة المواطنة نوال وهي المولودة رقم ٧ بين اخوتها وكانت ولادتها طبيعية وتمت بمستشفى الكورنيش بأبوظبي واستقبل المستشفى بعدها اربع مواليد جدد خلال فترة بداية اليوم الاول من العام .

وكان آخر مواليد عام ١٩٨٢ هو الطفل الباكستاني أحمد وكانت ولادته طبيعية وتمت قبل نهاية العام بساعة وبضع دقائق .

أمير قطر يستقبل جيمس أبو رزق

استقبل حضرة صاحب السمو الشيخ خليفه بن حمد ال ثاني امير دولة قطر امس السيد جيمس ابو رزق رئيس اللجنة الامريكية العربية لمناهضة التمييز العنصري والسناتور السابق الذي يزور الدوحه حاليا .

وقد اطلع السيد ابو رزق سمو امير قطر على أهداف اللجنة ونشاطاتها في الولايات المتحدة وضرورة الاسراع في التحرك العربي على الساحة الامريكية في المجالين السياسي والاعلامي بعد ان بدأ يظهر بعض التحول في الرأي العام الامريكي والغربي بشكل عام لتقبل وجهة النظر العربية بعد الغزو الصهيوني للبنان ومشروع السلام العربي .

عمال بنغاليون يدخلون الامارات دون شهادة طبية

ابوظبي ــ كونا :

ذكر امس ان سفارة دولة الامارات العربية المتحدة في بنغلاديش قد افادت في مذكرة تلقتها وزارة الخارجية بأن بعض العمال البنغاليين يدخلون الى الدولة ضمن التأشيرات الجماعية دون الحصول على شهادات طبية من السفارة متجاوزين الشروط الخاصة بالتأشيرات الجماعية .

واضافت المذكرة ان تنتشر في الوقت الحاضر في بنغلاديش بعض الامراض السارية المعدية كالكوليرا وغيرها مما يخشى معه انتقال هذه الامراض الى داخل مجتمع الامارات وما يتوجب معه اتخاذ الاجراءات اللازمة تجاه هذه القضية .

قالت الصحف

تناولت الصحف الخليجية الصادرة أمس اهم الموضوعات المتعلقة بالمفاوضات اللبنانية والوضع المتوتر في الارض المحتلة والوضع الامني في بيروت بالاضافة الى العديد من الاحداث العربية والدولية الراهنة .

ففي ابو ظبي حذرت صحيفتا (الاتحاد والوحدة) من ان غياب الدعم العربي للموقف اللبناني أثناء المفاوضات التي يجريها مع العدو الاسرائيلي لتحقيق الجلاء عن اراضيه يتيح الفرصة للعدو الاسرائيلي لتحقيق اقصى استفادة ممكنة عبر هذه المفاوضات .

وقالت صحيفة (الاتحاد) ان العرب يستقبلون عامهم الجديد وليس بين أيديهم ورقة واحدة يمكن ان يلقوا بها في وجه أعدائهم بل ان كل الاوراق التي كانت بأيديهم تطايرت الواحدة بعد الاخرى وليس لديهم ما يقدمونه على الفور لنجدة التفاوض اللبناني من أنياب الصهيونية المشرعة في وجه لبنان منذ سنوات .

واضافت الصحيفة ان لبنان ليس لديه أية أوهام بالنسبة للثمن الذي يجب عليه ان يدفعه مقابل جلاء الاحتلال عن اراضيه خاصة وانه يدخل المفاوضات وليس له من سند سوى وعد او تطمينات امريكية لكن الثقة بالوعود والضمانات الامريكية قد تكون المأزق الحقيقي الذي سيواجهه لبنان لانه في اللحظة الحاسمة سيكون على امريكا أن تختار بين لبنان وحليفها الاستراتيجي في المنطقة اسرائيل ومن الطبيعي ان تدعم المفاوض الاسرائيلي اذا تمسك بموقفه .

واشارت الاتحاد الى ان نتائج المفاوضات الاسرائيلية اللبنانية تؤكد لنا حتى الان ان شروط زوال الاحتلال قد تكون أصعب من شروط بقائه ولهذا فان امريكا ستبعث برجلها الرئيسي في الشرق الاوسط فيليب حبيب علّه يجد طريقا سالكا يحرك عبره المفاوضات .

وانتهت (الاتحاد) الى القول أمام هذا الواقع ماذا سيقدم العرب للبنان فالمفروض ان يكون الضغط على واشنطن لتضغط بدورها على اسرائيل ولكن هل هذا ممكن في ضوء العلاقات العربية الامريكية التي يمكن تلخيصها بثلاثة اصوات (فيتو) امريكية ضد العرب في مجلس الامن خلال العام المنصرم وحده .

اما صحيفة (الوحدة) فقد اتهمت الولايات المتحدة واسرائيل بممارسة مختلف انواع الضغوط على لبنان بعد ان تم انهاكه بحرب الابادة التي الحقت خسائر فادحة باراضيه واضعفت موقفه في عاصمته مما اضطره الى اللجوء للمشروع الامريكي املا في تسوية سياسية للاحتلال .

وقالت الصحيفة ان الدعم العربي للموقف اللبناني لم يتحقق والتدهور الامني في طرابلس بالشمال وعاليه بالجبال لم يتوقف كذلك لذا فان امريكا واسرائيل تعرفان كيفية الاستفادة من هذا الواقع لصالح الاستراتيجية الامريكية الاسرائيلية .

واضافت (الوحدة) انه في هذا الوضع تبدو المفاوضات التي تتم بمشاركة امريكية غير مهيأة لتحقيق الانسحاب كما يريد الحكم في لبنان .

وكما يحلم الذين استنزفت الحرب الاهلية اعصابهم ولذلك ليس مستغربا ان تلجأ اسرائيل لحرب الاعصاب في مفاوضاتها مع لبنان لدفعه للقبول بالمشروع الاسرائيلي .

واشارت الصحيفة الى انه في ظل الواقع العربي الحالي والموقف اللبناني الضعيف فان الدور الامريكي بما له من دور مهيمن في المنطقة سيبرز بقوة وسيدفع لبنان الى القبول بالحل الوسطي الجديد وتصر اسرائيل على مشروعها وتتحرك امريكا بمشروعها الوسطي حتى نقطة التماس مع المشروع الاسرائيلي .

واختتمت الوحدة افتتاحيتها قائلة ان اقصى ما تقدمه امريكا في هذه المرحلة هو تحقيق انسحاب اسرائيلي لبضعة كيلو مترات عن بيروت يكون ثمنه التطبيع الثقافي والسياسي مع لبنان وبعدها ستظل لعبة التسوية تنتقل بين خلدة وكريات شمونه الى ان يتطور الموقف العربي القادر على دعم لبنان بدءا من احلال الوفاق في طرابلس والجبل ثم الاتجاه لدعم العاصمة والجنوب ولكن متى يحدث التطور المرتقب .

وحيت صحيفة الفجر كفاح الشعب الفلسطيني ونضاله البطولي ضد قوى الغزو والعدوان الصهيوني عبر السنوات الـ ١٨ التي انطلقت فيها الثورة الفلسطينية حاملة البندقية للدفاع عن الحقوق الفلسطينية المشروعة .

ووصفت الصحيفة الثورة الفلسطينية بأنها التجسيد الحي لكل المقهورين في العالم أجمع ولكل المناضلين من أجل حياة أفضل والشرفاء الذين لا يقبلون بالضيم والظلم والعدوان والشعلة التي انارت عالمنا العربي بعد حوالي ١٧ عاما من اغتصاب العصابات الصهيونية المدعومة من العالم الغربي والامبريالية الامريكية للارض العربية الفلسطينية .

واكدت ان الثورة الفلسطينية استطاعت طوال مسيرة الـ ١٨ عاما الماضية ان تؤكد وجودها عسكريا وسياسيا على صعيد العالم أجمع فحظيت باحترام جميع الدول واعترافها الرسمي باستثناء من اغتصبوا الحق الفلسطيني ومن يساندهم ويدورون في فلكهم .

وقالت ان الثورة الفلسطينية خاضت حروبا عديدة ضد المحتل وكان اخر هذه الحروب حرب لبنان وملحمة بيروت حيث صمدت قوات الثورة الفلسطينية ٨٨ يوما أمام الترسانة العسكرية الامريكية بكل ما فيها من حديث في عالم الدمار والخراب .

واكدت ان الثورة حطمت كل النظريات والاقاويل التي شاعت عن الجيش الصهيوني الذي لا يقهر فبيروت الثورة الفلسطينية قهرت الترسانتين العسكريتين الامريكية والاسرائيلية وأكدت للعالم ان اقوى المدرعات تتحطم وتتحول الى كومة من حديد أمام المقاتل الفلسطيني .

وفي الدوحة دعت صحيفة (الراية القطرية) الدول العربية الى مساندة لبنان بكل قوة ليتمكن من مواجهة الابتزاز الاسرائيلي مؤكدة ان محنة لبنان هي امتحان للامة العربية في كبريائها وكرامتها .

وقالت الصحيفة في افتتاحياتها امس ان ما يحدث الان من مفاوضات مباشرة بين الشقيق الاصغر لبنان والعدو الاكبر اسرائيل .. ليست الا حالة من الانكسار ياخذ فيها لبنان دور العرب في الانصياع لواقع الاحتلال .. محذرة من ان هزيمة لبنان في هذه المواجهة مع العدو الصهيوني ستكون لها انعكاسات على الامة العربية كلها .

واضافت الصحيفة قائلة ان علينا كقوى فاعلة واقطار عربية مختلفة ان نوظف كل الجهود والامكانات المتاحة لخلق قوة ضاغطة تخفف وطأة الابتزاز الاسرائيلي على لبنان .. واذا كنا قد خسرنا جولة الصراع العسكري فلنكسب هذه الجولة في الصراع السياسي فهي تمثل في النهاية حماية الارادة العربية من السقوط والاستسلام ومن ثم التسليم بواقع الاحتلال واهدافه .

وقالت صحيفة الـ (جلف تايمز) القطرية الصادرة باللغة الانجليزية امس بان نتائج التحقيقات التي تجريها حاليا لجنة التحقيق القضائية الاسرائيلية بشأن مذابح صبرا وشاتيلا قد أثبتت بما لا يدع مجالا للشك ضلوع الكثير من القادة الصهاينة في هذه المذابح .

واضافت الصحيفة في تعليقها بان تلك التحقيقات التي تمت في الاسبوعين الماضيين تحاول جاهدة كشف الصورة البشعة لتلك المجازر أمام العالم .

واستبعدت الصحيفة في الوقت نفسه ان تسفر هذه التحقيقات عن أي شيء يكون من شأنه الكشف عن الجناة من القادة الصهاينة وذلك لان مناحيم بيجن المتورط في هذه المذابح رفض المثول للمرة الثانية أمام اللجنة للادلاء بشهادته .

مجلس آباء بمدرسة ثانوية يبحث عن :

الحلقة المفقودة في : العملية التربوية

ولي أمر ذهب الى المدرسة الثانوية يبحث عن ابنه فاكتشف أنه مازال بالمتوسطة

كتب صلاح المراكبي :

اثيرت قضايا على جانب كبير من الاهمية في اجتماع لمجلس الاباء باحدى المدارس الثانوية بالدمام ·· وكان المحور الاساسي للنقاش هـو : كيف نضع يدنا على الحلقة المفقودة في سبيل الوصول الى المسئولية المحددة لسلامة العملية التربوية ؟ هل المدرسة هي المسئولة؟ ام البيت الذي لايحكم الرقابة ؟ ام الطالب باعتبار انه في عمر وصل فيه الى مرحلة النضوج ، واصبح قادرا على ادراك مصلحته ·· ام ان هذه الحلقة بمراكزها الثلاثة هي في الواقع حلقة متصلة ، وتكمل بعضها بعضا ·· والمسئولية اذن تقع على الجميع ؟ ام ان الصحيح ان كل طالب هو حالة متصلة بذاتها ·· قائمة بظروفها الخاصة فلنتابع اذن هذا الحوار التربوي الهام ، لنصل الى ما يفيد في افضل السبل لتربية ابنائنا في هذه المرحلة المصيرية من حياتهم التعليمية ·

تحدث مدير المدرسة عـن المرحلة الهامة التي تمر بها المملكة ، ووصول التعليم فـي بلادنا الى منعطف اصبح مـن الضروري فيه التركيز عـلى الكيف اكثر من الكم · لتخريج اجيال قادرة على حمل الامانة

واكد ان المرحلة الثانوية هي اخطر المراحل في التعليـم ، باعتبار انها الباب الذي تستقبل منه الجامعات الرجال الذيـن يتخصصون في مجالات العلم المختلفة ·· ليصبحوا من بعد قيادات ذات فاعلية في النهوض ببلدنا والارتقاء به الى المزيـد من التقدم والازدهار ··

وقال الاستاذ المطلق ان التعليم الثانوي في حد ذاته ، هو تحقيق مستوى علمي متقدم ، ينتهـي عنده الطالب الى فهم مختلـف العلوم والاداب ·

وقال ان التربية هي الباب الاساسي الى التعليم ، بـل الى الحياة كلها · وان الاهتمام بالاخلاق هو اهتمام بالدنيا والاخرة في وقت واحد ·

قضايا هامة

وتحدث عدد من اساتـذة المدرسة فاثاروا اعددا من القضايا الهامة ·· كان ابرزها ضرورة متابعة ولي الامر ، والبيـت بشكل عام لمسيرة ابنائهـم التعليمية · وذكر احد الاساتذة ان احد اولياء الامور ذهـب يسال عن ابنه في مدرسـة ثانوية ·· فاكتشف انه غيـر مقيد بها ، وانه مازال فـي المدرسة المتوسطة التي كان بها

وقال احد الاساتذة ان اغداق اولياء الامور على ابنائهم ·· بتوفير السيارات الفارهـة ، والمصروف الذي لا يتناسب مع كونه مازال طالبا ، يتسبب في انصراف بعض الطلبة عـن المذاكرة ·· ويجعله في شعور الاستغناء عن التعليم ·· وقال انه من الضروري ان يكـون المصروف على قدر الحاجـة ، وان تكون السيارة على مستوى الطالب ومسئولياته ·

وطـالب الاساتذة بضرورة تعاون البيت مع المدرسة ·· لان الطالب في البيت محدود بالمتابعة وامكانية مراقبته بعد خروجه من المدرسة ·· اما في المدرسة فهو واحد من ٣٥ طالبا امام المدرس ·· كل واحد في صفه اولى بالمتابعة التي تتوزع على هذا العدد الكبير ·

لامجال للتقصير

وتحدث اولياء الامور ·· فطالبوا المدرسة ان تحسـن رعاية الابناء الذين هم فلذات اكبادنا ·· واكدوا ان رعايـة البيت للابناء ومراقبته لهم هي في الواقع جزء من الابـوة والامومة التي لامجال للتقصير فيها ·· واشاروا الى ادراكـه الملموس لما تقوم به المدرسة من دور بارز وحيوي واكيد ، وانه بتردده الدائم على المدرسـة يدرك هذا تماما ، وانه لا مجال للاطالة في ذلك حتى لا يتحول حديثه الى مديح يعرف تماما ان المدرسة تستحقه واكثر ·

إغداق بعض أولياء الأمور على أبنائهم في انصرافهم عن الدروس

التمسك بالاخلاق

وركـــزوا على العمليـة الاخلاقية ، وان الاخلاق هــي عماد المجتمع ·· والى موقف معروف لجلالة المغفور لـــه الملك فيصل اكد فيه ان الاخلاق هي اهم شيء في الحياة ·· وان كل خطابات جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز تشير دائما الى ضرورة التمســك بالدين ، وبالاخلاق . ولهذا فانه يجب ان نكون قدوة لقادتنا ·

الاغداق على الابناء

واشاروا الى ان حديثنا عن الاخلاق ليس معناه اننا نشكو ولكن هدفه التركيز والمزيد ·· وان الشكوى من ان بعـض اولياء الامور يوفرون لابنائهم الطلبة اكثر مما يجب ، او يغدقون عليهم في المصروف ، او يوفـــرون لهم السيارات الفارهة ·· هو شيء يجب الا يحدث اذا كان في بعض الحالات يصل الى هذه المبالغة ، والامر في الواقع يخضع لمستوى المعيشة في بلادنا ·· وضرورة ان يحس الطالب ان والده لايبخل عليه او انه يعيش في مستـوى لا يتناسب مع زملائه ·· وان الاخلاق والتربية اولا واخيرا هي التي تحكم هذه العملية ، سواء كان مستوى امكانيـات الاب كبيرا او صغيرا ·

اهمية المدرس

واكدوا انه من الضروري ان يعرف الطالب قيمة المدرس ودوره ، واهمية جهده الـذي يبذله ، فنحن في تاريخنـا الاسـلامي نضرب الامثـال الواقعية على دور الاستـاذ واحترامه وتقديره بما لا يعرفه العالم حتى اليوم ·

الطالب يعرف مستواه

بعدها بدأ النقاش ··

قال احد اولياء الامور ان هناك ظاهرة غريبة ·· هي ان ياتي الطالب في نهاية الفصل الدراسي وقبل الامتحان ليشكو من انه ضعيف في هذه المادة او تلك وانه لا يفهمها ·· فمن المسئول ؟

وقال مدير المدرسة اننا لا نريد ان نعفي المدرس من المسئولية فبواجبه ان يتابع الطالب خلال ايام الدراسة ويعرف مستواه كما اننا لا نريد ايضا ان نعفي الطالب من هذه المسئولية فهـو الذي يعرف مستواه ·· كمـا اننا لانريد ايضا ان نعفـي الطالب من هذه المسئولية فهو الذي يعرف مستواه الشخصي وهو الذي يعرف اذا كان قـد فهم الدرس او لم يفهمـه قبل الانتقال الى درس اخر · وعليه في هذه الحالة ان يسال المدرس سواء في الصف او خارجـه ويمكنه ان يلحق بالاستاذ الى غرفته في فترات الراحة ·· كما ان ولي الامر يجـب ان يسال ابنه باستمرار عن مراحل تفهمه للدروس · وهذه المشكلة لا تنشأ الا بالنسبة للـدروس العلمية ، التي ينبني كل درس منها على الدرس الذي قبله ·· فاذا لم يتفهم الطالب هـــذا الدرس جيدا لايتمكن من الانتقال لفهم الدرس الذي يليه ·

تقرير واحد

وقال احد اولياء الامـور انه لم يصله منذ اول العـام الدراسي وحتـى الان سوى تقرير واحد عن مستوى ابنـه وانه من المفروض ان التقارير شهرية ·

وقال مدير المدرسة ان المشكلة التي واجهتنا في بداية هـذا العام تقصي عدد الاساتذة ، ولكننا حللنا المشكلة بتوزيـع العدد المحـدود من المدرسـين على كـل الصفـوف وبدلا من يأخذ الصف حصته من احد الدروس بســت حصص في الاسـبوع جعلناها ثـلاثا لكل صف حتى يستفيد الجميع . ولهــذا فلم يكن هناك مدرس ثابت لكـل صـــف يمكنه متابعة الطـالب وتقييمه الى جانب توفر الوقت له ولكن المدرسين توفروا بالعدد المطلوب الان ولم تعـد هــذه المشكلـة قائمة وبدانا في عمل التقارير .

يرمون الكتب

* ووقف احد اساتذة المدرسة ليشكـو من ان ضــعف بعض الطلاب وعـــدم قدرتهم عـلى متابعة الدروس باجتهاد يرجع الى انهم لايقرعون دروســهم قبل ان يشرحها الاستاذ فكما يقرأ الطالب صحيفة او قصة يجب ان يهتم اولا بقراءة دروســه ولو انه قراهــا قبل الشــرح وفهمها او فهم بعضها لاستفاد اكثر من شرح الاستاذ . وانه يلاحظ ان بعض الطلاب يتركون كتبهـم او يرمونها ·· وهم لا يدركون مدى ما تنفقه الـدولة على هذة الكتب التى يجب أن يعنى بها وتلقى من الاهتمام ما هى جديرة به .

التاخير الصباحي

* وتحدث احد الطلاب عن انه في حالة تأخير الطالــب عـن الحصـــة الاولى لايســمح له بدخول الصف رغم حرصه على متابـــعة دروســـه وان هــذا التأخير يكون رغما عنه ·

● وقال مدير المدرسة ان الذى يتأخر مرة او مرتين يسمح له بالدخول . فالاسلام يحثنا على أن تكون مواعيدنا مضبوطـــه ولو أن سمح له بالدخول ولغيره ايضا . لما استطاع الاستاذ متابعة دروسهم اذا ترك الطالب يطرق باب ويدخــل متأخــرا فالحــرص هــنا يكــون على المجموع وعلى توفيــر الحصة لهم لمتابعة الدرس وليــس لدخول المتأخرين .

ترابط الحلقات

واختتم مـديـر المـدرسة الاجتماع مؤكدا ضرورة ترابط حلقات العملية التعليمية وتكاملها وضـــرورة حرص الجميع على سلامـتها ونجاحها واكد انــه سعيد بهذا اللقاء الصــريح · وانه يامــل ان يتكــرر ويامل كذلك ان يعــرف اولياء الامور ان المدرسة باساتذتها ومشرفيها ومديرها مستعدون دائما للقائهم ·· لان الهدف ان يتحقق لوطننا المستوى الذي يستحقه مـــن ابناء متعلمين ، قادرين عـلى حمل الامانة ، ونشر الرسالة ، وتاكيد الدور الذى يـــدعونـا اليه قادتنا فى كل مجال ·



الفن عند الصغار

تنمية مواهب الطلاب الفنية مبكراً يؤدي لتكامل شخصياتهم وحميد الخصال

كتب عبدالله المقرن :

ان قراءة منهج التربية الفنية قراءة واعية يهدف تفهم مجالاته المختلفة واهدافه واساليبـــه وواجبات المعلم الاساسيـــة لتحقيق اداء افضل لرسالتـه التعليمية ولذلك فان جوهـــر التوجيهات في التعريف المبسط المنهجي المرحلتين الابتدائيـــة والمتوسطة تقـدمه اسهاما في توضيح وتحليل مجـــالات المناهج وصولا لتحقيق الاهداف التربوية السليمة ·

مجالات التعبير المسطــح (الرسم) يهتم منهج المرحلـة الابتدائية بالرسم الخيالي من الذاكرة اذ يسيران جنبا الـى جنب لتتاح الفرصة للتلاميـــذ للتعبير عن حكايات من القصص (الحقيقي والخيالي) على ان تتدرج عناصر هذه الحكـايات من حيث تعددها او وجودهـا في البيئة ··

كما يهتم المنهج في هــذا المجال بتدريب التلاميذ عـلى رسم الاشكال الزخرفيـــة المستوحاة من الاشكال الهندسية البسيطة او المستمدة مـــن القصص والحكايات ·

وتكون خامات التنفيذ من الالوان او الباستيل او الشمعة او الاصباغ وغير ذلك مـــن الخامات اللونية التي تساعد التلميذ على التعبير الحر ·

مجالات التعبير المجســم (الاشغال :

وهي تدريب التلاميذ عـلى عمل مجسمات لفواكه اوخضرة او بيوت واشجار كما يمكـن تدريب التلاميذ في نهاية المرحلة على اعمال التجارة البسيطـة واعمال التجليد والصناعـــة باساليب بسيطة ويمكن ان تكون خامات التنفيذ الورق الملـــون الصلصال ، قصاصات الاقمشة الخيوط الملونة وغير ذلك مـن الخامات سهلة التشكيل ·

اما التوجيهات الخاصــــة بالمرحلة الابتدائية :

فينبغي على المدرس احترام اسلوب الطفل في التعبيـــر ، فالطفل لايهتم بالتعبير الحرفي ولا يتقيد بنسب الاشكال ·· ويجب ان يربط المدرس بـــين فرعي المادة الرسم والاشغال وربط دروس التربية الفنيـــة بالمواد الدراسية الاخرى ··

اما الاهداف العامة مــــن تدريس التربية الفنية بالمرحلة الابتدائية فتتلخص في :

لتاحة الفرصة لكل تلميـذ ان يعبر بحرية عما يختاره من موضوعات عندما تكون الرغبة في نفسه للتعبير ·

ومعاونة التلميذ على ادراك الحقائق والاسس الاجماليـــة العامة ·· ومساعدتهم عـلى ابراز اساليبهم في التعبيـــر تاكيدا لشخصياتهم وللكشـــف عن ميولهم واساليبهم الخاصة

وكذلـك اكتساب بعـــض المهارات الاساسية من خـــلال الممارسة وتدريب التلاميذ على اكتساب خصال حميدة كالنظافة والمثابـــرة والثقـة بالنفس والملاحظة وتحمل المسئولية ·

ثانيا منهج المرحلة المتوسطة

مجالات التعبير المسطـــح (الرسم والتصوير) :

يدرب التلاميذ على دراسـة وتذوق عناصــــر منتقاة مــن الطبيعة ويتم اختيار الموضوعات من التاريخ العربي والحضارة الاسلامية والعربية لربط الطالب بالتراث وامجاد تاريخ امته ·· ويمكن ان تكون الموضوعـــات مستمدة من قصص القـــران الكريم بما تجيزه الشريعـــة الاسلامية ولا يتعارض معها ·

وكذلك التعبير فرديـــا اوجماعيا بموضوعات مختلفـــة على مساحات السطوح مــن الورق او الخشب او ما شابه ذلك ·

مجالات التعبير المجســـم (الاشغال) ·

وهـــي موضوعات تركيبيـة لتنمية الخـــبرات والمهـارات البسيطة في القطــع والصهر والتركيب والصقل من خـــلال معالجة الخشب وخامات اخرى

وايضا موضوعات تشكيلية باستغلال خامات التشكيـــل المختلفة كالحجر ، الكرتون ، اللدائن ·· وغيرها ·

النسيج المبسط بخيـــوط الصوف والقطن والنايلـــون وغير ذلك :

موضوعات تشكيلية بالمعادن الرقيقة والخامات المصاحبة ·

استغلال الزجاج الملـــون والبلاستيك المؤلف بالحصـــى واعمال الفسيفساء والحوزكيلو

استغلال الخط العربي فـــي تشكيلات فنية غير نمطية ·

اما التوجيهات الخاصــــة بالمرحلة المتوسطة نلاحظ فـــى هذه المرحلة :

ازديـــاد الشعـور بالذات والتردد في السلوك كما تتكشف عندهم الرغبة نحو التــــذوق وتقصي الحقائق ، كما نجـــد في هذه المرحلة لدى التـلاميذ الرغبة في التركيز والاستمرار في العمل حتى يصلوا باعمالهم الى نتائج اكثر دقة ·

واذا اتخذت هذه الحقائـق اساسا لتربية التلاميذ في هذه





الفترة لتنمية استعدادهـــم للتذوق وللاستمتاع بالقيم ·· لازداد شغفهم للعمل الفنـــي وحققوا نتائج مرضية ·

ترك الحرية لهم في ممارسة النشاط الفني الذي يختاره كل منهم ولا يتعجل المدرس فـــي الحكم على النتائج ولا يتجـــه قسرا نحو احكام طريقة التنفيذ المنسق في حد ذاته ·

التوجيه السليم يجب ان يكون مثيرا لمشكلات يسعى التلاميذ الـــى حلهـا بمعاونة المدرس وارشاده بما يحقق النمو ويتفق مع تعبيره ليس معنى التشجيع للنسق الفطرى لدى التلاميذ ان يكون المدرس سلبيا بل المقصود هو حرية السير في اتجاهـــه والتعبير باسلوبه وتنمية نمطه ولا ياتي ذلك الا اذا جعــــل المدرس من خبراته التربويـــة مصدرا اساسيا يختار منه لكل طالب ما يساعده في اتجاهــه اثناء الممارسة الفنية ·

اختيار الموضوعات التــــي تستهوي ميول التلاميذ في هذه المرحلة كموضوعات البطولـــة والامجاد التاريخية · والتراث الاسلامي ·

ومن أهداف تدريس التربية الفنية بالمرحلة المتوسطة :

التعريف والتذوق للتـــراث الاسلامي بما فيه من قيم فنيـــة تزخر به مختلف مجالاته ·

النهضة الحضارية بالمملكة ميدان رحب لاختيار موضوعات التعبير فاذا كانت الجــــزيرة العربية هي مهد الحضــــارة الاسلامية ومصدر الاشعـــاع الاسلامي فان المملكة تعمها في هذا العهد نهضة شاملة فـــي جميع الميادين (الزراعيـــة ، الصناعية ، المواصـــلات ، العمران ، والتعليم) ·· فاذا اتخذ مدرس التربية الفنية من هذه النهضة المتعددة الجوانب ميادين لتعبيرات التلاميذ لحقق الى جانب الاهداف الفنيـــة اهدافا تربوية واجتماعية فـــي غاية الاهمية لتلاميذ المرحلة ·

التثقيف الفني يجب ان يكون محور العمل الفني وان يعمل المدرس على تزويد تلاميذه من المعلومات التي تعمق مفاهيمهم فان الفن يؤدي دورا هاما في تكامل شخصيات التلاميذ اذا ما اتخذ وسيلة لتحرير القدرات الابتكاريـــة لديهم وتنميـــة استعداداتهم واستمتاعهم بالقيم الجمالية في شتى نواحـــي الحياة ·

في تحذير لغرفة تجارة الشرقية :
تجنب الدخول في مساهمات الشركات غير القانونية

كتب/عبدالله الغشري :

حذرت الغرفة التجارية والصناعية بالمنطقة الشرقية رجال الاعمال والمواطنين بالمنطقة الشرقية بضرورة اتخاذ جانب الحيطة والحذر وعدم مخالفة النظم المعمول بها في المملكة حول الدخول في مساهمات في شركات الخليج وقيام بعض السماسرة باستغلال المواطنين في اخذ حفائظ نفوسهم مقابل مبالغ يدفعونها لهم لبساهم السماسرة بها في تلك الشركات وان ذلك يعتبر مخالفة للنظم التجارية المعمول بها في المملكة .

وطالبت الغرفة التجارية والصناعية في بيان لها اصدرته امس بضرورة التقيد بتلك الانظمة والاجراءات المحددة لكي لايتعرض المواطنين ورجال الاعمال لمشاكل مالية وما يترتب عليها في خسائر باهظة .

إنخفاض الفائض التجاري بالامارات إلى ٤٢ مليون درهم

ابوظبي ــ ق ن ١ :

انخفض الفائض التجاري لأمارة ابوظبي بدولة الامارات العربية المتحدة ٤٦ مليون درهما عام ١٩٨٠ الى ٤٢ مليون درهم عام ١٩٨١ وذلك بسبب تراجع عائدات النفط وارتفاع الواردات .

ونكرت صحيفة « البيان » الصادرة امس ان الواردات الاجمالية لابوظبي زادت بمعدل بلغ ٢٢ في المائة كقيمة و١١,٦ في المائة ككمية خلال الفترة من ١٩٧٧ الى ١٩٨١ .

وبلغت قيمة الزيادة عام ١٩٨١ ١٩,٧ في المائة مقارنة بالعام السابق .

واشارت الصحيفة الى ارتفاع القيمة الاجمالية للواردات حيث بلغت ١٢,٥ مليار درهم عام ١٩٨١ بعد ان كانت ١٠,٥ مليار درهم عام ١٩٨٠ .

٩١ مليون درهم واردات دبي من الذهب خلال النصف الاول من العام الماضي

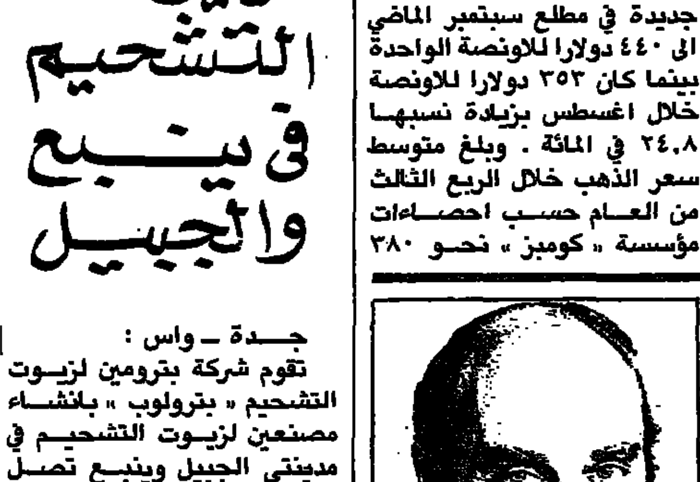
دبي ــ كونا :

شهدت حركة تجارة الذهب بدبي نشاطا كبيرا خلال العام الماضي ١٩٨٢ . حيث اكدت مصادر غرفة دبي ان قيمة واردات الدولة عبر دبي من الذهب طوال الشهور الخمسة الاولى من العام الماضي نحو مليونين و٥٥٦ الف جرام قيمتها ٩١,٢ مليون درهم « حوالي ٢٤,٧ مليون دولار » بزيادة قدرها نحو ٢٠٠ في المائة من حيث القيمة و٩٩,٥ في المائة من حيث الوزن بالمقارنة بذات الفترة من العام الذي سبقه حيث بلغت ٦٦٧ الف جرام قيمتها ٢٩,٨٢ مليون درهم « حوالي ٨ مليون دولار امريكي » .

وقد بلغت قيمة المصوغات الذهبية المعاد تصديرها خلال الشهور الخمسة الاولى من عام ١٩٨٢ ما مجموعه ٣,٣٤ ملايين درهم « حوالي ٩٠٦ الف دولار امريكي » ..

ومن ناحية اخرى ارجعت تقارير تجارة دبي ارتفاع اسعار الذهب العالمية خلال الربع الثالث من العام الى الاضطرابات النقدية الدولية حتى استمر هذا الصعود الى ٥٠٢,٥ دولار للاونصة في سبتمبر ١٩٨٢ .

وعزا المتعاملون ارتفاع اسعار الذهب الى المشاكل المصرفية العالميه وخاصة مسالة تامين القروض التي قدمتها المصارف الامريكية الى المكسيك وغيرها من دول امريكا اللاتينية الرازحة تحت وطاة ازمة اقتصادية عنيفة . كما ساهم انخفاض اسعار الفائدة في الولايات المتحدة واوربا الغربية في منح اسواق الذهب دفعة جديدة في مطلع سبتمبر الماضي الى ٤٤٠ دولارا للاونصة الواحدة بينما كان ٣٥٣ دولارا للاونصة خلال اغسطس بزيادة نسبها ٢٤,٨ في المائة . وبلغ متوسط سعر الذهب خلال الربع الثالث من العام حسب احصاءات مؤسسة « كومبز » نحو ٣٨٠ دولارا بينما بلغ ٣٣٣ دولارا في الربع الثاني و٣٦٣ دولارا في الربع الاول .



مصنعان لزيوت التشحيم في ينبع والجبيل

جدة ــ واس :

تقوم شركة بترومين لزيوت التشحيم « بترولوب » بانشاء مصنعين لزيوت التشحيم في مدينتي الجبيل وينبع تصل الطاقة الانتاجية لكل منهما مليون برميل سنويا سيبدأ تشغيلهما في عام ١٩٨٥م . كما تقوم الشركة بانشاء مصنع للشحوم في الرياض وتبلغ طاقته ستة الاف طن سنويا وسيبدأ تشغيله في نهاية عام ١٩٨٣م وذلك لتغطية اسواق المملكة من الشحوم .

صرح بذلك لوكالة الانباء السعودية رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب للشركة محمود عبدالله سلطان .. وقال ان هناك دراسة فنية موسعة تجري حاليا لرفع الطاقة الانتاجية لمصنع زيوت التشحيم بجدة من خمسمائة الف برميل الى مليون برميل سنويا . كما تقوم الشركة برفع الطاقة الانتاجية لمصنع الرياض لزيوت التشحيم والذي بدأ تشغيله عام ١٩٨١م من مائة وخمسة وسبعون الف الى خمسمائة الف برميل سنويا .

كما نكر محمود عبدالله سلطان بان لدى شركة بترولوب جهاز تسويق متكامل يقوم بتسويق منتجات وخدمة العملاء بكفاءة عالية لتقديم زيوت بترومين للمستهلك في جميع انحاء المملكة كما تقوم الشركة بانشاء ثلاث وحدات تسويقية لمنتجات الشركة في بترومين للتسويق ومصفاة جدة للبترول .

وزير الاقتصاد الالماني الغربي يعلن

٢,٥ مليون عاطل عن العمل في فبراير القادم بالمانيا

بون ــ كونا :

اعلن وزير الاقتصاد الالماني الغربي اوتو لامبسدورف امس ان عدد العاطلين عن العمل سيصل الشهر القادم في المانيا الغربية الى ٢,٥ مليون شخص وان من واجب اصحاب البنوك والصناعات والعمال التعاون لحل هذه المشكلة .

ونقلت عن صحيفة (بلدام سونتاغ) قوله من خلال مقابلة اجرتها معه .. انه يتوجب علي ان افكر في احتمال بلوغ عدد العاطلين عن العمل ٢,٥ مليون شخص في شهر فبراير المقبل .

وكان عدد العاطلين عن العمل في المانيا قد تجاوز مؤخرا حاجز المستوى النفسي لرقم المليونين وهذا يشكل اكثر من ٨ في المائة من حجم القوى العاملة هناك .

واشار الى ان الاقتصاديين يعتبرون معدل البطالة مؤشرا لتراجع النشاط الاقتصادي ومع الرغم من ذلك فان النشاط الاقتصادي سيظهر متقدما من خلال سوق العمل خلال الثلاثة اشهر الاولى من اشتداد الازمة .

واعرب رجال السياسة والصناعة عن تفاؤلهم بعودة النشاط الاقتصادي القومي سنة ١٩٨٣ استنادا لتوقعات تخفيض معدلات الفوائد وتعديل تكاليف الاستيراد والمرتبات واملا بتحسن النشاط الاقتصادي الدولي .

واوضح لامبسدورف ان الحكومة الالمانية مهدت الطريق امام قيام استثمارات جديدة وانه قد جاء دور الشركات التي يجب عليها استثمار الاموال .

ودعا الموظفين واصحاب العمل للتفاهم من خلال بحث مواضيع الاجور والمرتبات بحيث لايشكل انعكاس ذلك خطورة على منافسة الصناعة الالمانية في الاسواق الدولية .. واشار الى ضرورة اسراع البنوك في السعي لتخفيض معدلات فوائدها .

وحول سؤاله عن ارتفاع الاسعار لهذه السنة .. اجاب الوزير الالماني اننا نتوقع الا يزيد معدل التضخم هذه السنة عن ٤ في المائة وهذا افضل من العام الماضي حيث بلغ ارتفاع الاسعار عام ١٩٨٢ نسبة ٤,٦ في المائة .

من ناحية ثانية توقع الوزير لامبسدورف مستقبلا مظلما لصناعة الفولاذ الالماني التي تاثرت بتقلص الطلب ووفرة الانتشار والفائض الدولي .



□ وزير الاقتصاد الالماني الغربي « اوتو لامبسدورف »

□ □ □ مدير عام منظمة العمل الدولية : □ □ □
تفاقم أزمة البطالة العالمية يهدد بأندلاع الحروب

باريس ــ كونا :

صرح مدير عام منظمة العمل الدولية فرنشمان فرانسيس من خلال مقابلة صحفية ان تفاقم ازمة البطالة العالمية يهدد بظهور النظم الديكتاتورية واندلاع الحروب .

ونقلت صحيفة « لوموند الفرنسية » الواسعة الانتشار عن فرنشمان قوله انه متفق تماما على التوقعات المظلمة لمنظمة التعاون الاقتصادي والتنمية الاخيرة بالنسبة لأزمة البطالة في الدول الصناعية .

واضاف بان الازمتين الاقتصاديتين اللتين وقعتا سنة ١٩٢٠ وسنة ١٩٣٠ تسببتا في ظهور الديكتاتورية والحرب العالمية الثانية وان تفاقم ازمة البطالة يعني المخاطرة باحدى هاتين الكارثتين لهذا السبب يجب علينا أعطاء الاولوية لمحاربة هذه الآفة .

واشار الى ان أزمات العمل في دول العالم الثالث لا تقل سواء عن هذا المستوى ولايجب ان ننسى وجود ٥٠٠ مليون من شعوب العالم الثالث يعيشون في ظروف بائسة بدون عمل او دخل ثابت .

واعرب فرنشمان عن اعتقاده بان النمو السكاني السريع في الدول الفقيرة ساهم في تفاقم ازمة البطالة وان المنظمات الدولية حاولت مساعدة تلك الدول وتخفيف حدة تلك الازمة .

وقال ان هناك فرصة ضئيلة باتفاق الشرق والغرب على سياسة واحدة تجاه دول العالم الثالث وان حل هذه المشكلة يمكن ان يتحقق من خلال برامج التنمية .

مفكرة اليوم

أسعار العملات

نوع العملة	شيك	نقد
ليرة لبنانية (١٠٠)	٩٠٢٠	٩٠٣٥
جنيه سوداني	٢٦٨١١	٢٥٠
دينار يمني جنوبي	١٠٠٣	٩١٥
دينار اردني	٩٨٣٨٥	٩٨٤
دينار كويتي	١١٩١٥٦	١١٩٢
دينار بحريني	٩١٢٧٢	٩١٣
دينار تونسي	٥٦٤٤١	٤٨٠
دينار عراقي	—	٥٩٠
جنيه مصري	٣,١٦	٣,٢٢
ليرة سورية (١٠٠)	٦٠,٣٩	٦٠,٨٠
درهم امارات (١٠٠)	٩٣٦٦٤٢	٩٣٧٠
درهم مغربي (١٠٠)	٥٤٥٣	٥٧,٠٠
ريال قطري (١٠٠)	٩٤٥٥	٩٩٥
ريال يمني شمالي	٧٤٩٦	٧٥١٥
جنيه استرليني	٥٦٢٨٠	٥٦٤
دولار امريكي	٣٤٤	٣٤٤٥٥
دولار كندي	٢٧٨٥٦	٢٨٠
روبية هندية (١٠٠)	٣٥٧٠	٣١٧٠
روبية باكستانية (١٠٠)	٢٦,٧٠	٢٧,٩٠
روبية بنجلاديشية (١٠٠)	١٤,٢٠	١٤,٢٠
روبية سريلانكا	١٦,٤٠	١٦,٤٠
مارك الماني	١٤٥٦٠	١٤٥٨٥
جلدر هولندي	١٣١٨١	١٣٢
دولار دانماركي	٤١٢٤	٤١٢٥
فرنك فرنسي (١٠٠)	٥٥٥١	٥١٧٥
فرنك بلجيكي (١٠٠)	٧٤٥٥	٧٤٥٠
فرنك سويسري	١٧٣١٤	١٧٣٥٠
كرون سويدي (١٠٠)	٤٧٤٠	٤٧٥٠
كرون نرويجي	٤٨٩٥	٤٩,٠٠
دراخمة يوناني	٤٨٩٥	٤٩,٠٠
ليرة ايطالية (١٠٠٠)	٢٥٣١٤	٢٥٨
ين ياباني (١٠٠٠)	١٤٧٨	١٥
بيسو فليبيني	٣٧٨٦	٣٧٩٠
دولار سنغافوري	٢٧٥٣	٢٨,٠٠
بيزتا اسباني (١٠٠)	١٦٢٨٢	١٦٣
شلن نمساوي	٢٠٨٦	٢١,٠٠
شلن كيني	٢٧,٤٧	٢٧,٥٠

أسعار الذهب

الكيلو « ٩٩٩ »	٥٠٧٧٠	ريالا
الاونصة	١٥٨٠	ريالا
السبيكه (١٠ توله)	٥٩٢٥	ريالا

الاسعار بعاليه مقدمة من شركة الراجحي للصرافة والتجارة وخاضعة للتغيير حسب السوق العالمية .

أسعار الأسماك

النوع	سعر الكيلو
روبيان	٢٧
روبيان منظف	٤٩
كنعد	١٩
هامور	٢٠
شعري	١٤
حمام	١٥
صافي	١٧
حمراء	١١
سكن	١١
عقام	١٦
سبيطي	١٢
أم الروبيان	١٨
قباقب	١٢
باغه	١٠
خشاق	١٣

هامور فليت	٤٠
شعور فليت	٢٤
حمراء فليت	٢٤
سبيطي فليت	٢٥
انواع غير منظفة	٨

الاسعار بعاليه مقدمة من الشركة السعودية للاسماك بالدمام والخبر ..

أسعار الخضار

اسم الصنف	سعر الصندوق بالجملة	سعر الكيلو
طماطم صندوق بورصة تركي	٣٠	٥
كوسه صندوق	٤٠	٥
كوسه صندوق ماركة وتفاحي	٣٥	٥
ملفوف صندوق قفص	٣٢	٤
زهرة صندوق قفص	٢٦	٤
فلفل بارد صندوق تفاحي	٤٣	١٠
فلفل حار قرن غزال	٧٠	١٥
باذنجان اسود مدعبل قفص	٤٤	٥
باذنجان اسود محشي قفص	٦٠	٧
جزر صندوق تفاحي	٣١	٤
خس صندوق قفص	٢٤	٤
خيار صندوق	١٩٠	١٢
خيار صندوق تفاحي	١٥٤	١٢
فاصوليا صندوق تفاحي	٣٥	٨
شمندر صندوق تفاحي	٤٧	٦
بطاطا صندوق كرتون	٢٥	٤
بصل تركي وهندي	١٥	٤
جزر قبرصي ويوناني	٧٠	١٠
بامية سلة هندي	٦٠	١٠
فلفل حار هندي	٦٥	١٠
طماطم الرياض		٤
قرع بلدي		٦
كوسه بلدي		٦
سبانخ بلدي		٦
خس بلدي		٤

اسعار الفاكهة

اسم الصنف	سعر الصندوق بالجملة	سعر الكيلو
تفاح امريكي احمر	٦٨	٥
تفاح ايطالي احمر وابيض	٤٩	٤
تفاح فرنسي ابيض	٥٠	٤
برتقال مغربي ابوصرة	٣٠	٣
برتقال مصري ابوصرة	٣٥	٤
يوسف افندي مغربي	٣٣	٤
ليمون مغربي	٣٥	٤
ليمون اسباني	٣٧	٤
كمثري امريكي	٤٦	٨
موز كرتون	٢٢	٣
موز صومالي كرتون	١٨	٣
عنب ابيض اسباني	٢٥	١٠
عنب ابيض درج	٣٨	١١
عنب حلواني درج	٥٧	١٢
عنب حلواني شرحه	٥٧	١٢
كلمنتينا صندوق تفاحي	٤٠	٥
كلمنتينا صندوق براد	٣٠	٥
مندلينا صندوق ودرج	٣٣	٤
برتقال ابوصرة كرتون	٢٦	٣
برتقال شموطي كرتون	٢٠	٣
ليمون صندوق تفاحي	٣٨	٤
تفاح كرتون	٤٧	٤
تفاح ستاركن كرتون	٤٥	٤
اناناس هندي	٦٠	٩
قشطة هندي	٤٥	١١
كستنة هندي	٤٥	٨
رمان هندي	٦٠	١٠
رمان مصري وباكستاني	٣٥	١٠

أيها المسئولون .. افتحوا أبوابكم !

■ بقلم : عبدالله احمد شباط ■

لقد كتبت غير مرة عن الظواهر التي طرأت على حياتنا .. ولمحت تلميحاً خفيفاً حول ما طرأ على حياتنا من ممارسات غير مألوفة .. وغير مقبولة منا نحن الذين نعيش في المدن لكننا لا نزال نتمسك بأخلاق الصحراء .. وما فيها من عفوية وصراحة .. وطيبة وألفة وحسن معاشرة هذا ما ألفناه وعشنا نمارسه منذ أن وطئت أقدام العرب جزيرة العرب .. وعاشوا فيها سادة لأنفسهم .. صغيرهم يوقر كبيرهم وكبيرهم يرحم صغيرهم ويحنو عليه .. وكان مثلنا الأعلى خادم القوم سيدهم ..

واذا الاعرابي يقف امام رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : يا محمد .. واذا أخلاق الرسالة تتسع لمنطقه الجاف وتتقبل شكواه وتنظر في طلبه برحابة صدر .. وينبض رسول الله صلى الله عليه وسلم الى بارئه فيقول الصديق بأمر المسلمين فاذا هو يجمع كل صفات اللين والرحمة فلما قبض وتولى عمر .. وهو الذي دعا له رسول الله ودعا للاسلام فقال . اللهم اعز الاسلام بأحد العمرين .. فاذا عمر صاحبنا هو المقبول .. يتولى امر المسلمين في عنفوان الامر وفي شدة الفتح .. واتساع رقعة الاسلام .. فلا يغير ذلك من عمر صاحب رسول الله (ص) شيئاً .

بل نجد الاعرابي يقف أمامه في المسجد نفس الموقف ويقول له يا عمر .. لا سمع لك ولا طاعة .. فلا يضيق صدره ولا تكبر لديه .. ولا يجد في ذلك حرجاً أو انتقاصاً من مقامه .. بل يقف ليشرح لذلك الاعرابي موقفه في غير خجل .

وتمضي الايام .. واذا بمعاوية يردد : لو كان بيني وبين الناس شعرة ما انقطعت .. اذا جذبوها ارخيتها واذا أرخوها جذبتها .. بهذه الحكمة والحنكة ساد معاوية وأسس ملكاً توارثه بنو أمية بعده قرناً ونصف أو أقل من ذلك قليلا .

وفي أوج مجد بني أمية .. يتولى عمر بن عبدالعزيز .. يقوم ليشعل السراج . وعندما سئل قال قمت وأنا عمر وجلست وأنا عمر لم ينقص من قيمته شيئاً ولم يحط من كرامته قدر قلامة ظفر وفي عهد بن العباس نجد الأمين والمأمون وليا عهد المسلمين يتسابقون لتقديم الحذاء لمعلمهما الكسائي .. وهارون الرشيد ينظر اليهما في جذل .. وسرور لحسن أدبهما .. وتقديرهما لمؤدبهما وتمضي الأيام ..

ويتوالى ملوك العرب والمسلمين وكل منهم يقدم من نفسه القدوة الحسنة للأخذ بيد الضعيف . ورفع الكلفة بينه وبين أبناء شعبه .

وكان حكام آل سعود .. لا يعرفون لهم لقباً سوى الامام .

وكان القضاة يجلسون في الاسواق .. يفصلون في الخصومات .. ويحلون القضايا .. وكان أبسط انسان يستطيع أن يقف في الطريق وينادي يا عبدالعزيز فيقف الموكب ليستمع الى ظلامته .. ان كان مظلوما ويقضي حاجته ان كان ذا حاجة .

كل هذا والقلوب مفتوحة قبل الأبواب .. والآذان مصغية في البحث عن مصدر الشكوى .. وإزالة أسباب المعاناة .

وحتى بعد تنظيم الدوائر في عهد عبدالعزيز لم تغلق الأبواب دون أحد .. فكان الضعيف والأعمى يجد من يأخذ بيده يرشده ويوجهه ويعينه فاذا تحقق من هوية ذلك الذي قدم له تلك المعونة وجد انه الوزير .. أو رئيس الادارة ..

ولم تكن القضايا تشغل حيزاً من حياة المواطن بسهولة الاجراءات وبساطة التنفيذ وحب الموظفين لانجاز أعمالهم فكان أي مواطن متى شعر بالمضايقة والتعطيل يدخل على المدير او وكيل الوزارة واذا اضطر الأمر فانه يدخل الى الوزير . وأمير المنطقة ليجد العون والمساعدة وسرعة الاستجابة .. ابواب مفتوحة .. وقلوب مليئة بالمحبة والعطف على جميع المواطنين .

هكذا عشنا حياتنا أيام عبدالعزيز بساطة في الاجراءات وتجاوبا مع المواطن لتحقيق الرفاهية وإزالة أسباب الشكوى .. كانت حياتنا خالية من التعقيد ومن الروتين .. ومن البيروقراطية تلك الكلمة الدخيلة على حياتنا والتي تعطي الموظف مناعة ضد الاستماع الى أي شكوى .. والترفع عن قراءة اية ملاحظة .. ويتمسك بالروتين الثقيل الطويل المدى . وتسلسل الاجراءات والضبط والربط .. الخ .

واصبح المسئول والموظف يحسان انهما قد انفصلا تماماً عن المجتمع .. وأصبح ما يسمى بالنظام فوق الاعتبارات الانسانية والقيم الاجتماعية التي ألفناها وعشنا عليها .

واذا بذلك التنظيم يفصل بين الموظف والمواطن . بوضع تلك الحواجز الاصطناعية في وجه المواطن حتى لا يصل الى الموظف .. حتى لا يعديه بما ينقله من جراثيم أو ادواء .

واصبح الموظف بطل من تلك الكوة الصغيرة على المواطنين وكأنه المتفضل وينظر اليهم نظرة كلها ترفع وشموخ كيف لا ؟ ألم يتفضل بفتح تلك النافذة لينظر اليهم ؟ ألم يتكرم بالحديث معهم ! ألم يضح بجزء من وقته للتفاهم مع بعضهم ؟ ولكن مصيبة المواطن انه لا يفهم .. وانه يجهل الأنظمة فاذا لم يعجبه الوضع .. أو لم يعجبه شخصية المراجع أغلق تلك الكوة .. بعد أن يقطع التفاهم ويظل المراجعون حائرون لا يدرون متى يتفضل بأن يريهم طلعته مرة أخرى .

وأصبح الوصول الى رئيس القسم متعذراً .. فضلا عن رئيس الادارة فلم يعد الضعيف والعاجز يجدان من يرشدهما ويأخذ بأيديهما . وحتى لو أتاح الحظ له الفرصة للدخول الى رئيس الادارة فانه لن يلق التجاوب المطلوب بل لن يلق اذنا صاغية لأن العديد منهم يكون مشغولا بالحديث في الهاتف أو تصفيح بعض الأوراق فلا يتكرم مساءلة ذلك المراجع الثقيل الظل إلا بعد جهد جهيد ..

صدقوني انه بقدر ما كان المواطن يفخر في الماضي بأنه ذاهب لمقابلة المسئول اصبح اليوم اسوأ ما في حياته أن يضطر لمراجعة احدى الدوائر . لما يلقاه من سوء مقابلة وعدم استجابة وكأني بأبي العتاهية راى الموظفين حين قال :

حتى متى ذو التيه في تيهه	أصلحه الله وعافاه
يتيه أهل التيه من جهلهم	وهم يموتون وان تاهوا
من طلب العز ليبقى به	فإن عز المرء تقواه
لم يعتصم بالله من خلقه	من ليس يرجو ويخشاه

ان وضع الحواجز جعل بعض الموظفين يمارسون عقدهم .. ومشاكلهم الخاصة .. ومعاناتهم على المراجعين وكأنهم بذلك يفرجون عن أنفسهم فيستريحون اذا عقدوا الأمور .. وطولوا الاجراءات .. هذا اذا لم يلق المراجع كلمة توبيخ أو اهانة .

فلماذا كل هذا أصلحكم الله ؟

ولقد قال جلالة الملك فهد : التباعد بين الراعي والرعية يدع مجالا للنفعيين فيجعلون الحق باطلا ويصورون الباطل حقاً .. وان خدمة الشعب واجبة لهذا فنحن نخدمه بعيوننا وقلوبنا ونرى ان من لا يخدم شعبه ويخلص له فهو ناقص .

وقال قبله عبدالعزيز رحمه الله :

اعلموا ان ما من رجل بلغ من المنازل العالية ما بلغ يستطيع ان يكون له أثر .. وان يقوم بعمل جيد اذا كان لا يخشى الله وإنني أحذركم من اتباع الشهوات التي فيها خراب الدين والدنيا واحثكم على الصراحة والصدق في القول . وعلى ترك الرياء . والملق في الحديث ..

لم يفسد الملك إلا الملوك وأحفادهم وخدامهم .. والعلماء المحلقون وأعوانهم وإنني والله لا أود أن أكون منهم .

ومتى اتفق العلماء والأمراء ليستر كل منهم على صاحبه فيمنح الأمير المنح والعلماء يلبسون ضاعت حقوق الناس .

وفقدنا والعياذ بالله الآخرة والأولى .

هكذا تكلم فهد وهكذا قال عبدالعزيز طريق واضحة .. ومحجة ناصعة لكل من يريد أن يتبع النهج السليم ويسلك الطريق المستقيم فيعمل باخلاص واضعاً نصب عينيه حقيقة واحدة .. هي ان خدمة المواطنين هي أساس مركزه وسبب وصوله ..

وحقيقة أخرى يجب أن يتذكرها كل مسئول وهي ان الدنيا لو دامت لغيرك ما وصلت اليك .

إشارات

الاسلام دين الوحدانية

منذ ان خلق الله الانسان على ظهر هذه المعمورة ، وفكره لم يهدأ ، بل دائم البحث والتفكير في كل ما يحيط به من أشياء تمثل الغازاً بالنسبة له ، يريد ان يعرف كل ما يحيط به من اشياء ، فمنذ وجوده ، وهو يسأل من اين جاء ؟ والى اين يذهب ! وكانت إرادة الله بان ارسل محمد صلى الله عليه وسلم . هادياً ومبشراً ونذيراً ، يهدينا ويرشدنا الى طريق الخير والفلاح ، إنه اتى بالاسلام دين الوحدانية ، الدين الجامع الشامل للأديان السماوية كلها . الذي يعتمد في إثارة الايمان على الفطرة : وهي ليست عقلا صرفاً ولا عاطفة محضاً . وإنما هي مزيج من العقل والعاطفة . إذا التقيا ولم يتغلب أحدهما على الآخر ، كانت الفطرة سليمة تبتغي رضى الله وتعرف سبيلها اليه .

ومضمون العقيدة هو الايمان بوجود الله ووحدانيته وتنزيهه عن كل ما لا يليق بـه ، والايمان باليوم الآخر والبعث والحساب والثواب والعقاب .

إن الايمان بالله وحده يملأ النفس ثقة وسكينة ، ويجعل من الانسان قوة مبدعة مبتكرة ، انه يرفع من قوته المعنوية ، ويبدد اليأس والقنوط . فالمؤمن واثق من نفسه متفائل ، قال تعالى : [الذين آمنوا وتطمئن قلوبهم بذكر الله ألا بذكر الله تطمئن القلوب] . وقال تعالى : [إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات يهديهم ربهم بايمانهم] .

كما ان الايمان يجعل الانسان متقيداً بقانون الله حريصاً عليه ، يمنحه ضميراً يقظاً في عمله ، في قوله . في تفكيره : لأنه واثق من ان خالقه لا يخفى عليه شيء في الأرض ولا في السماء . ويتحتم علينا ان نؤمن بان الله هو الاول والآخر والظاهر والباطن ، وإذا أراد الشيطان ان يفسد علينا حياتنا وينغصها ، فما علينا إلا ان نلجأ إلى الله ونعتصم بحبله المتين ، فانه خير منجد ومعين .

إن الصفات التي وصف الله نفسه بها ، ستبقى منارات أمام الانسان ، فالكرم والحلم والاحسان والرأفة والرحمة ، كلها صفات وصف الله نفسه بها ؛ وكم يكون مجتمعاً فاضلا ذلك الذي يقتدي بهذه الصفات .

عبدالظاهر محمود

عام التحولات في القضية الفلسطينية

العرب أثبتوا قدرتهم على تجاوز خلافاتهم بالاتفاق على مشروع السلام العربي



الدوحة ـ ق.ن.ا ـ

دخلت قضية الشرق الاوسط بشكل عام والقضية الفلسطينية بشكل خاص منعطفا هاما خلال عام ١٩٨٢ يمكن ان يتبلور في العام الجديد ١٩٨٣ الى حركة ايجابية تؤدي في النهاية الى حل تقبله الاطراف المعنية .. ويضع حدا لهذه القضية التي أوشك العقد الرابع من عمرها على الانتهاء وهي تزداد تعقيدا وتأزما يوما بعد يوم .

وقد شهدت القضية خلال العام المنقضي احداثا حاسمة وتطورات على درجة كبيرة من الاهمية دفعت بها الى بؤرة الاهتمام العالمي على المستويات الرسمية والشعبية والبرلمانية والاعلامية سعيا من اجل الحل بعد ان ظلت طوال سنوات عديدة ماضية تعاني من الاهمال المتعمد بسبب طغيان وجهة النظر الاسرائيلية على الراي العام العالمي من ناحية .. وغياب العمل العربي المؤثر عسكريا وسياسيا من ناحية اخرى .

وكسبت قضية الشعب الفلسطيني خلال العام انصارا جددا بعد ان أثبتت منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني وجودها السياسي والعسكري .. وبعد ان تهاوت كل المحاولات الصهيونية لتشويه عدالة القضية او القضاء على تصميم اصحابها واصرارهم على استرجاع حقوقهم وثقتهم بتحقيق النصر في النهاية .

ودون ان نتجاوز الحقيقة فاننا يمكن ان نطلق على عام ١٩٨٢ عام القضية الفلسطينية .. بعد ان قدم الشعب الفلسطيني خلاله أروع صور البطولة التي شهد لها العالم كله وهو يتصدى لأبشع واعنف حرب ابادة شنتها ضده اسرائيل في منتصف العام .. وبعد ان دارت معظم التحركات السياسية والدبلوماسية عربيا ودوليا حول وسائل ايجاد حل للقضية يعيد للشعب الفلسطيني حقوقه المشروعة في الارض والوطن ويضع حدا لصلف اسرائيل وغرورها وتماديها في العدوان .

وقد أثبتت منظمة التحرير خلال العام المنقضي انها على أعلى مستوى من الوعي السياسي والعسكري سواء من خلال مواجهتها للاعتداء الاسرائيلي البشع ضد الشعبين اللبناني والفلسطيني او قبل ذلك حين توقعت هذا العدوان .. وحذرت الدول العربية والعالم كله الى شواهده المرتقبة .. مؤكدة ان اسرائيل ستستغل مناخ التفكك العربي وانشغال العالم بقضايا دولية اخرى من اجل القضاء النهائي على دور المنظمة عسكريا وسياسيا .

وباستعراض احداث العام المنقضي من حيث ترتيبها الزمني نجد ان العام شهد في بدايته وبالتحديد في منتصف شهر مارس انتفاضة شعبية عارمة في الارض المحتلة شملت الضفة الغربية وقطاع غزة وهضبة الجولان السورية واعلن خلالها المواطنون العرب رفضهم لممارسات السلطات الاسرائيلية وتصميمهم على استعادة حقوقهم المشروعة في الارض والوطن .

وكانت الثورة الشعبية لعرب الارض المحتلة قد بدات في اعقاب قرار السلطات الاسرائيلية بحل المجلس البلدي للبيرة بالضفة الغربية .. وشهدت مواجهات عنيفة بين المتظاهرين العرب وجنود الاحتلال اسفرت عن استشهاد سبعة من الفلسطينيين واصابة اكثر من اربعين اخرين بجراح ومقتل رقيب اسرائيل وجرح عدد اخر من جنود الاحتلال .

وتصاعدت حدة الانتفاضة بشكل خاص في شهري ابريل ومايو واتخذت شكل اضرابات مستمرة بالمجالس البلدية في الضفة والقطاع ومظاهرات صاخبة لطلبة المدارس والمواطنين وتعطيل جميع الخدمات والاعمال البلدية والامتناع عن العمل وذلك من اجل اعادة تاكيد قرار المجالس البلدية مجتمعة على رفض الاتصال بالادارة المدنية والرجوع اليها او التعامل معها في اي شأن يخص اعمال البلديات .

وقد طوقت القوات الاسرائيلية قرى الضفة والقطاع ونظمت حملة اعتقالات واسعة امتلأت على اثرها السجون الإسرائيلية بالمعتقلين من الفلسطينيين الذين لقي بعضهم حتفه من جراء عمليات التعذيب المستمرة .

في هذا الوقت ارتفعت الاصوات في عدة محافل اسرائيلية حول الممارسات القمعية للجيش الاسرائيلي في المناطق العربية المحتلة والتي وصفت بانها « اساءة لاستخدام سلطات الجيش » وقدم ستة من ضباط الاحتياط في مايو ٨٢ افادات خطية تدعم هذه الاتهامات الى المدعي العام العسكري الاسرائيلي اكدوا فيها ان القواعد المتبعة في الجيش لم تكن موضع التزام خلال الانتفاضة .

وكان واضحا منذ بداية العام اصرار اسرائيل على نواياها العدوانية والتوسعية وتصميمها على غزو لبنان وارتكاب سلسلة جديدة من اعمال الابادة ضد الشعب الفلسطيني وذلك على الرغم من التزام المقاومة الفلسطينية بضبط النفس لتفويت اي فرصة تتذرع بها اسرائيل لتحقيق اهدافها .

* وفي ٢٠ من شهر يناير اعلن متحدث باسم قوات الطوارىء الدولية ان القوات الاسرائيلية قامت بمناورات مكثفة غير عادية استخدمت فيها الدبابات في منطقة الجنوب اللبناني وبعدها بعشرة ايام شوهدت حشود عسكرية اسرائيلية على الحدود اللبنانية ثم ابلغ الرئيس اللبناني سفيري الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي في ابريل باستمرار الحشود على الحدود اللبنانية الجنوبية .

واعقب ذلك قيام الطائرات الاسرائيلية بشكل مفاجىء بشن غارات عنيفة على المواقع الفلسطينية في جنوب بيروت والدامور والمناطق الساحلية عقدت على اثرها القيادات اللبنانية والفلسطينية مشاورات مكثفة في ١٣ مايو لمواجهة احتمالات قيام اسرائيل بعدوان واسع على لبنان . كانت الحكومة الاسرائيلية تتخذ « قرار حرب » بتخويل لجنة ثلاثة يراسها مناحيم بيغن رئيس الحكومة باصدار قرارات بشن عمليات واسعة النطاق ضد الفلسطينيين في لبنان .

* وفي ٤ يونيو ١٩٨٢ بدات اسرائيل الحرب السادسة حين قامت الطائرات الاسرائيلية بعدوان جوي بالغ العنف على الاحياء السكنية في جنوب بيروت حيث توجد مخيمات اللاجئين الفلسطينيين في ثالث ابشع جولة من الغارات الدموية الاسرائيلية خلال سبعة اسابيع مما اسفر عن عشرات القتلى ومئات الشهداء من المدنيين بينما رد الفدائيون على العدوان بقصف صاروخي للمواقع العسكرية الاسرائيلية في شمال فلسطين المحتلة .

وقد وضح منذ اليوم الاول للعدوان مدى بشاعة ووحشية العدو الصهيوني حيث استهدفت الغارة الاسرائيلية في ذلك اليوم فرق الانقاذ والاسعاف وقد تكرر هذا الغزو الصهيوني طوال ايام الغزو حيث كان اغلب الضحايا من المدنيين العزل وخاصة الاطفال والنساء والشيوخ .. كما دمرت المستشفيات والمنازل والمدارس بمنتهى القسوة .

وقد حاول العدو تبرير العدوان بمحاولة اغتيال السفير الاسرائيلي في لندن التي وقعت قبل ذلك بيوم واحد والتي نفت المقاومة الفلسطينية مسئوليتها عنها .

* وفي ٥ يونيو شهد لبنان اعنف غارات في تاريخه مع قصف بري وبحري واستحال معرفة عدد الضحايا خاصة مع استخدام القوات الاسرائيلية للقنابل الحارقة والعنقودية المحرمة دوليا وشمل القصف الوحشي في هذا اليوم ١٢١ قرية امتدت من الجنوب وحتى بيروت وتوالى سقوط مئات الضحايا من الشهداء والجرحى المدنيين .

* وفي ٦ يونيو بدا الاجتياح الاسرائيلي البري للبنان بقوات ضخمة على ٣ محاور رئيسية هي النبطية وصور والزهراني وساند الاجتياح البري عمليات جوية وبحرية شاملة ومنذ اليوم الاول للمواجهة القتالية بين القوات الاسرائيلية والقوات الفلسطينية ظهر للعالم ولاسرائيل نفسها مدى صلابة المقاتلين الفلسطينيين وبطولتهم التي اتضحت بصفة خاصة في حرب الشوارع في صور وتدمير ١٠ دبابات اسرائيلية وقتل ١٥٠ جنديا اسرائيليا واسر عدد اخر واسقاط ٥ طائرات اسرائيلية .

* وفي ٧ يونيو اعترف العدو الصهيوني بضراوة المقاومة الفلسطينية وزاد من روعة هذه المقاومة الحقيقة الرئيسية في هذه الحرب وهي عدم التكافؤ في العدد والعتاد حيث بدات اسرائيل اجتياحها بـ ٨٥ الف جندي تساندهم مئات الدبابات والعربات المدرعة مع القصف الجوي والبحري الوحشي مستخدمة في ذلك احدث الاسلحة الامريكية بينما كانت امكانيات المقاومة في العدد والعتاد اقل من ذلك بكثير ثم تصاعد حجم القوات الغازية ليصل الى ١٣٠ الف جندي .

* وفي ٩ يونيو وصلت قوات الغزو الى مشارف بيروت وقصف الطيران الاسرائيلي دمشق في اكبر معركة جوية في تاريخ الشرق الاوسط اشترك فيها حوالي ٣٠٠ طائرة اسرائيلية وسورية بينما استمر صمود المقاتلين في لبنان وتكبيد اسرائيل خسائر فادحة وضرب المقاتلون امثلة رائعة في البطولة كما ظهر في الدامور وصيدا وصور وقلعة الشقيف واعلن ارييل شارون وزير حرب العدو « اننا ندفع ثمنا باهظا ونتحمل مشاق لا حصر لها » .

* وفي ١٢ يونيو تم التوصل الى وقف اطلاق النار بين اسرائيل والمقاومة بالنسبة لبيروت فقط بعد ان تصاعدت الغارات الاسرائيلية على المدنيين بالقطاع الغربي من المدينة الى غارة كل دقيقة ونصف وفي هذا اليوم احبطت القوات الفلسطينية اللبنانية المشتركة عدة محاولات انزال للعدو الاسرائيلي حول بيروت .

* وفي ١٥ يونيو استمرت ملحمة صمود مخيم عين الحلوة ومقاومة صيدا وصور واعترف راديو اسرائيل ببطولة المقاتلين الفلسطينيين رغم ظروف عدم التكافؤ فقال ان ٢٠٠ مقاتل فقط في مخيم عين الحلوة يصدون منذ بداية الغزو ٤ الوية اسرائيلية كاملة ويمنعونها من التقدم داخل المخيم رغم القصف البري والبحري والجوي كما وصف المعلق العسكري الاسرائيلي مقاومة مقاتلي الثورة الفلسطينية بانها مثال للشجاعة النادرة .

* في ١٦ يونيو دخل طرف جديد في المؤامرة حيث شاركت القوات الكتائبية اليمينية رسميا مع اسرائيل في الهجوم على مواقع القوات الفلسطينية اللبنانية المشتركة في بيروت في الوقت الذي تواصلت فيه الجهود الدبلوماسية لوقف العدوان الاسرائيلي بينما اصرت اسرائيل على العدوان وفرض شروطها وخرق اتفاقيات وقف اطلاق النار .

* وفي ١٧ مايو اعلنت منظمة التحرير الفلسطينية اصرار المقاومة على الاحتفاظ بسلاحها وقال السيد ياسر عرفات في بيان له « ان دماء شهدائنا ستصنع الفجر العربي القادم » .

* وفي ١٨ يونيو احتلت اسرائيل الخط الفاصل بين شطري بيروت بمساندة القوات اليمينية وقدرت الحكومة الامريكية عدد ضحايا الغزو حتى هذا التاريخ بحوالي ٣٥٠ الف شخص وواصل المبعوث الامريكي فيليب حبيب اتصالاته لالقاء المقاومة الفلسطينية سلاحها .

* وفي ٢٠ يونيو وقعت معارك جديدة طاحنة في قلعة الشقيف اعترف بها العدو بتكبده خسائر بشرة فادحة اضيفت الى مئات القتلى والجرحى من العسكريين الاسرائيليين الذين لقوا مصرعهم نتيجة للمقاومة الفلسطينية الباسلة ومن بينهم عدد من كبار الضباط منهم الجنرال الاسرائيلي يكوتيل ادم نائب رئيس اركان العدو .

* وفي ٢١ يونيو قامت اسرائيل بقصف متواصل لبيروت الغربية ثم تم التوصل الى وقف اطلاق النار مالبثت اسرائيل ان خرقته .

* وفي ٢٤ يونيو وقعت معارك ضارية بين الجانبين على بعد ١٠ كيلومترات من بيروت . وفي اليوم التالي قامت اسرائيل بقصف متواصل لبيروت الغربية اسفر عن خسائر كبيرة في صفوف المدنيين الفلسطينيين واللبنانيين وتكرر القصف الاسرائيلي الوحشي في محاولة لفرض الشروط الاسرائيلية .

* وفي ٣٠ يونيو اعلن السيد ياسر عرفات ان المقاومة ترفض الرضوخ « للشروط الاسرائيلية الامريكية » للاستسلام في بيروت .

وقد سبق ذلك بيومين صدور قرار جديد من الجمعية العامة للامم المتحدة باغلبية ساحقة ١٢٧ صوتا ومعارضة الولايات المتحدة واسرائيل وحدهما ويقضي بانسحاب القوات الاسرائيلية فورا من لبنان .. وادانة العدوان الاسرائيلي .

* وفي اول يوليو استمر العدوان الإسرائيلي والصمود الفلسطيني رغم كل الظروف المعاكسة واهمها عدم التكافؤ في العدد والسلاح الذي لم يسبق له مثيل بين قوتين متحاربتين .

* وفي ٢ يوليو ذكرت مجلة اسرائيلية ان اسرائيل خسرت حتى الان ١٢٥٠ قتيلا و٨ الاف جريح .. وطالب ٧٢ ضابطا اسرائيليا باستقالة شارون وحملوه مسئولية الخسائر الجسيمة وفي هذا اليوم ايضا شن الفدائيون هجوما جديدا ناجحا على قلعة الشقيف بينما استمر صمود بيروت رغم حصارها وعزلها تماما عن العالم برا وبحرا وجوا وحرمانها من الماء والكهرباء .

* وفي ٧ يوليو .. رفضت منظمة التحرير الفلسطينية الاقتراح الامريكي باجلاء المقاومة عن بيروت تحت اشراف الاسطول السادس الامريكي .. وواصلت قوات المقاومة تصديها لقوات العدو في بيروت وصور وصيدا والدامور وجزين وعين الحلوة حتى دفعت اسرائيل في ١٣ يوليو بلواءين جديدين لتشديد الحصار حول بيروت ليصل حجم القوات الاسرائيلية التي تحاصر بيروت الغربية الى ٤٠ الف جندي و٣٠٠ دبابة و٥٠٠ ناقلة جنود مصفحة ..

* وفي ١٤ يوليو طالب السيد ياسر عرفات باجراء مفاوضات مباشرة بين الولايات المتحدة ومنظمة التحرير الفلسطينية لتسوية الازمة في لبنان .. بينما واصل فيليب حبيب اتصالاته الدبلوماسية وامتدت ردود الفعل الدولية الغاضبة على العدوان الى القادة الصهيونيين انفسهم حيث هاجم ناحوم جولدمان رئيس المؤتمر اليهودي العالمي في ذلك الوقت حكومة بيجين ووصف نظام حكمه بانه حلقة ماساوية في تاريخ اليهود .. كما قامت مظاهرات في اسرائيل تطالب بوقف العدوان .

* وفي ٢٥ يوليو وقع السيد ياسر عرفات الوثيقة التي عرفت باسم وثيقة (غصن الزيتون) والتي يوافق فيها على قرارات الامم المتحدة الخاصة بحقوق الشعب الفلسطيني والقضية الفلسطينية .

* وفي ٣٠ يوليو وافقت منظمة التحرير الفلسطينية على جدول زمني للانسحاب من بيروت مقابل رفع الحصار الاسرائيلي عن المدينة .. واصدر مجلس الامن الدولي قرارا يطالب اسرائيل برفع حصارها فورا لارسال المواد الغذائية استجابة لحاجة السكان الملحة .. ولكن اسرائيل كانت ترفض تنفيذ كل القرارات الدولية وتصر على مواصلة عدوانها الوحشي حتى انها قامت في اول اغسطس بـ ١٧٠ غارة جوية على بيروت الغربية القت خلالها حوالي نصف مليون قنبلة من بينها القنابل العنقودية والفوسفورية المحرمة دوليا .

وعلى اثر هذا الهجوم احتلت اسرائيل مطار بيروت وبعده بثلاثة ايام قامت بهجوم شامل على ٤ محاور لاقتحام بيروت الغربية الا ان المقاومة استطاعت صد الهجوم في معارك ضارية مع قوات الغزو التي تكبدت خسائر فادحة بينما تساقطت القذائف من الجو والبر والبحر فوق بيروت الغربية بلا توقف .. واستمرت المحاولات الاسرائيلية لاقتحام بيروت في الايام التالية ولكنها ايضا منيت بالفشل ازاء صلابة وبطولة المقاومة الفلسطينية .

وازاء وحشية العدو الاسرائيلي في قصفه للسكان المدنيين ومحاصرتهم وحرمانهم من الماء والطعام والكهرباء . وافقت المقاومة الفلسطينية على الانسحاب من بيروت وعبرت مجلة (فلسطين الثورة) عن ذلك في ٩ اغسطس بقولها (اتخذنا قرارنا من بيروت لان تدمير المدينة فوق رؤوس نصف مليون مسلم لم يعد مجرد احتمال بل اصبح حقيقة) ووافقت المنظمة على جدول زمني لانسحابها من بيروت الغربية .

* وفي ١٢ اغسطس دعا مجلس الامن الى وقف جميع الانشطة العسكرية فورا في لبنان وبصفة خاصة في بيروت وحولها .. وفي ١٧ اغسطس اعلن السيد فاروق قدومي رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية ان العدو الاسرائيلي قتل حوالي مائة الف شخص وشرد مليونا وقال (اثرنا الرحيل حرصا على بيروت) وفي ١٨ اغسطس وافقت الحكومة اللبنانية على خطة المبعوث الامريكي فيليب حبيب الخاصة بترحيل المقاتلين الفلسطينيين من بيروت الغربية .

* وفي ٢١ اغسطس تم الاتفاق النهائي بين الاطراف المعنية على خطة المبعوث الامريكي بعد مفاوضات استمرت ٩ اسابيع .

* وفي ٢١ اغسطس بدا المقاتلون الفلسطينيون مغادرة بيروت تنفيذا للخطة والتي تقضي برحيلهم الى ٨ دول عربية هي .. الاردن . والعراق . وتونس . وجمهورية اليمن الديمقراطية . والجمهورية العربية اليمنية . وسوريا . والسودان . والجزائر ..

وقد غادر المقاتلون وسط وداع تاريخي مهيب واجمع العالم كله على ان المقاتلين الفلسطينيين خرجوا رافعين رؤوسهم وفي كل مكان ذهب اليه المقاتلون قوبلوا باستقبال شعبي ورسمي رائع .

وقبل ان يغادر السيد ياسر عرفات بيروت علنا في ٣٠ اغسطس لخص الصمود العظيم للمقاتلين الفلسطينيين في رسالة قال فيها (لقد صنعنا التاريخ بدمائنا وتضحياتنا والامنا وعذاباتنا واصرارنا وايماننا وارادتنا لنكتب جميعا صفحات مجيدة من ملحمة نضال امتنا العربية .. ملحمة بيروت التي ضربت أروع مثل على النضال والكرامة والعطاء . والايمان والاصالة والقوة والصلابة » .

وفي النهاية يمكن القول ان العدو الصهيوني فشل في تحقيق اهدافه من الغزو بل ان العدوان ساهم في ابراز عدة نتائج من اهمها زيادة التاييد العالمي على مستوى الحكومات والمنظمات والرأي العام للقضية الفلسطينية ومنظمة التحرير باعتبارها الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني ..

وبعث الحركة السياسية من اجل حل القضية الفلسطينية كما تمثل في مبادرة الرئيس الامريكي ريجان والاهتمام العالمي بمبادرة قمة فاس العربية .. وتكبيد اسرائيل خسائر بشرية فادحة لم يسبق لها مثيل .. اضافة الى هروب المئات من الضباط والجنود وطلب مئات غيرهم الاعفاء من الخدمة بجانب اهتزاز ثقة الضباط والجنود في قيادتهم العسكرية والسياسية .

كما اسفر الغزو عن تكبيد اسرائيل خسائر مادية ضخمة تزداد فداحتها في ظل الازمة الخانقة التي تعاني منها .. وكذلك سقوط دعاوي السلام الاسرائيلية . وكشف الوجه الحقيقي العدواني لاسرائيل امام العالم .

واسفر الغزو كذلك عن التقارب المصري الفلسطيني .. وتجميد تطبيع العلاقات بين مصر واسرائيل وانهيار مفاوضات الحكم الذاتي وسحب السفير المصري من اسرائيل والتقارب الفلسطيني الاردني وتنسيق العمل السياسي المشترك بينهما في سبيل حل القضية .

واظهر الغزو .. مدى التحالف الاسرائيلي الامريكي .. والمواقف الحقيقية لكثير من دول العالم ازاء القضية الفلسطينية سلبا وايجابا . ومدى اصرار الشعب الفلسطيني داخل وخارج الارض المحتلة على التمسك بقيادته الشرعية الممثلة في منظمة التحرير الفلسطينية وازدياد ثقته في هذه القيادة ..

وساهم العدوان في التعجيل بالتوصل الى موقف عربي موحد لاول مرة بالنسبة لمسالة الحل السلمي لازمة الشرق الاوسط كما تمثل في قرارات قمة فاس ومشروع السلام العربي .. واضافة الى ذلك كله فشلت اسرائيل في القضاء على البنيان العسكري لمنظمة التحرير الفلسطينية حيث ظل هذا البنيان متماسكا زادته المعارك صلابة .. كما لم يمثل توزيع المقاتلين على عديد من البلاد العربية اية مشكلة للثورة الفلسطينية .

اما مجزرة القرن العشرين واحدى ابشع المذابح الجماعية على مدار التاريخ كله وهي مجزرة مخيمي (صبرا وشاتيلا) في بيروت فقد جاءت كجزء من المخطط الاسرائيلي لابادة الشعب الفلسطيني .. وقدم العدو الاسرائيلي دليلا جديدا على غدره وجبنه ونذالته حيث ارتكب المجزرة ضد مواطنين مدنيين غالبيتهم العظمى من النساء والشيوخ والاطفال ولم يجرؤ على ارتكاب جريمته الا بعد رحيل المقاتلين الفلسطينيين الذين اظهروا ببطولتهم في ساحة المعركة عجزه وزيف دعايته عن جيشه الذي لا يقهر .

ولم يغب عن المقاتلين الفلسطينيين نوايا الغدر الاسرائيلي فلم يوافقوا على الرحيل الا بناء على ضمانات بان القوة الامريكية والايطالية والفرنسية التي اشرفت على الرحيل مسؤولة عن حماية المدنيين بعد رحيل المقاتلين .. ولكن الضمانات لم تنفذ ورحلت القوة متعددة الجنسية عقب رحيل الفلسطينيين وسرعان ما انتهزت اسرائيل الفرصة واقتحمت بيروت الغربية في ١٥ سبتمبر لتقوم بعد ذلك بساعات قليلة وفي ليلة ١٦ سبتمبر بتدبير المجزرة وقام عملاؤها بنبح ما بين ثلاثة واربعة الاف من سكان مخيمي صبرا وشاتيلا بالنبح او اطلاق الرصاص والدفن تحت الانقاض في همجية ووحشية لم يشهد لها التاريخ مثيلا .. ومن الملفت للنظر ان السيد ياسر عرفات نبه العالم الى النوايا الاسرائيلية الغادرة . وطالب في تصريح له في روما قبل المجزرة بساعات بان تنفذ الولايات المتحدة وفرنسا وايطاليا ضماناتها لحماية مخيمات اللاجئين الفلسطينيين .

وامام هول المجزرة وبشاعتها وثورة الرأي العام العالمي ضد مرتكبيها حاولت اسرائيل التنصل من مسؤولية المجزرة .. ولكن كل محاولاتها فشلت بعد ان اثبتت كل الادلة مسؤوليتها مما اضطر المسؤولون الاسرائيليون الى محاولة امتصاص الغضبة العارمة في العالم كله ضد المجزرة بتشكيل لجنة للتحقيق في مسؤولية اسرائيل عن المجزرة .. وامام اللجنة تبادل المسؤولون الاسرائيليون الاتهامات . وتوالت اعترافاتهم بمسؤوليتهم عنها ..

ومنذ وقوع المجزرة لم تتوقف مشاعر السخط وردود الفعل الغاضبة الرسمية والشعبية والاعلامية في جميع انحاء العالم بما فيها الولايات المتحدة بل وفي اسرائيل نفسها .. وكان الاجماع على مسؤولية اسرائيل عن المجزرة .

فجميع حكومات العالم والمنظمات الدولية اصدرت بيانات تستنكر فيها هذه الجريمة البشعة وتطالب بعقاب اسرائيل .. كما شهدت اغلب عواصم العالم مظاهرات ضخمة احتجاجا على المجزرة وتنديدا باسرائيل وتاييدا لقضية الشعب الفلسطيني العادلة .. وساد العالم العربي حداد وحزن عميق على ضحايا المجزرة وعمت الاراضي المحتلة انتفاضة شعبية .

وفي داخل اسرائيل نفسها استقال اسحق بيرمان وزير الطاقة الاسرائيلي احتجاجا على المجزرة .. وشهدت اسرائيل اضخم مظاهرة منذ انشائها شارك فيها نصف مليون شخص احتجاجا على المجزرة تطالب باستقالة حكومة بيجين .. بينما اماطت الصحف الاسرائيلية اللثام عن دور اسرائيل في المجزرة .. وكتبت صحيفة (هآرتس) الاسرائيلية قائلة ان ايدينا الملطخة بدماء الابرياء لن تصبح نظيفة بعد الان .. اننا قتلة ومجرمون .

وازاء الغزو الاسرائيلي للبنان ومخططات العدو الصهيوني لتصفية القضية الفلسطينية والتي عراها هذا الغزو تماما .. لم يكن امام القادة العرب الا ان يعملوا على لم الشمل متناسين تماما ما يطفو على الساحة العربية من خلافات هامشية .. فنشطت الاتصالات العربية لاستئناف قمة فاس المؤجلة منذ شهر نوفمبر ١٩٨١ بغية التوصل الى موقف موحد لمواجهة الوضع الخطير .

وبينما كانت ترتيبات عقد القمة العربية في فاس بالمغرب قد اوشكت على الاكتمال .. فاجأ الرئيس الامريكي رونالد ريجان العالم بطرح مبادرته بشأن السلام في الشرق الاوسط وذلك في يوم الخميس الثاني من سبتمبر الماضي .. عندما قطع اجازة كان يقضيها في كاليفورنيا والقى خطابا اذيع على شاشات محطات التليفزيون الامريكية ونقلته وكالات الانباء العالمية فور اذاعته باعتباره تحولا جديدا في السياسة الامريكية في الشرق الاوسط .

وقبل طرح هذه المبادرة بيوم واحد كانت منظمة التحرير الفلسطينية قد انهت خروج مقاتليها من بيروت طبقا لخطة المبعوث الامريكي فيليب حبيب .. وهو الامر الذي اعتبره الرئيس ريجان ـ كما جاء في مستهل خطابه ـ فرصة مناسبة للبدء في تحريك عملية السلام في المنطقة .

وقد وصفت المبادرة الامريكية حينذاك ـ على لسان معلقين غربيين ـ بانها خطوة شجاعة ومحاولة من الادارة الامريكية لاستغلال الظروف التي اوجدتها الازمة اللبنانية من اجل حل اعقد مشاكل الشرق الاوسط وهي المشكلة الفلسطينية بصورة تامة ونهائية . وقال هؤلاء المعلقون ايضا ان المسؤولين الامريكيين يأملون في ان يستطيعوا اقناع الاسرائيليين بان سلامتهم تعتمد على اجراء ترتيبات سلمية مع الدول المجاورة لهم اكثر من اعتمادهم على قدرتهم على القيام باعمال عسكرية .

واشارت التقارير وقتها الى ان الادارة الامريكية تأمل في ان ترى الدول العربية في المبادرة الامريكية الجديدة عملا يزيد في امنها واستقرارها .. ولذلك بادرت هذه الادارة الى ابلاغ بعض الدول العربية مسبقا بالخطة الامريكية الجديدة املا في الوصول الى تفاهم معها .. وان ادارة ريجان تامل في ان تستطيع ادخال الاردنيين والفلسطينيين في عملية كامب ديفيد في المستقبل كما تامل في ان تؤدي المبادرة الى احياء مبادرة السلام التي اعلنها جلالة الفهد والتي ظهرت قبل ذلك بعام وان تكون الخطتان السعودية والامريكية محل بحث جدي في مؤتمر فاس .

وذهبت بعض التحليلات حول المبادرة والتي نشرت عشية استئناف قمة فاس العربية الى ان ريجان اراد بطرح خطته توجيه اربع رسائل محددة الى اطراف الصراع في المنطقة .. واول هذه الرسائل الى الفلسطينيين حيث تقدم لهم تفسيرا امريكيا لصيغة الحكم الذاتي الفلسطيني يميز بوضوح بين الموقفين الامريكي والاسرائيلي بهذا الشان .. فريجان يقدر ان الحكم الذاتي هو حكم ذاتي كامل . يشمل السكان والاراضي وانه يعني انتقال السلطة في الضفة الغربية وقطاع غزة من الادارتين العسكرية والمدنية الاسرائيلية الى سلطة ينتخبها السكان .

ومع ذلك فلا حاجة الى القول ان هذا التفسير الامريكي رغم تميزه عن التفسير الاسرائيلي الذي يتمسك بالسيادة الاسرائيلية على الاراضي الا انه يقف دون المطالب الفلسطينية بحق تقرير المصير واقامة دولته .. اذ ان ريجان يقول انه من ناحية « لا يوافق على اقامة دولة فلسطينية » .. ومن ناحية اخرى : « لا يوافق على ضم اسرائيل للاراضي او السيطرة الاسرائيلية المستمرة عليها » . كما انه لا يعد تصوره لمسالة الاراضي الى الضفة الغربية وقطاع غزة باكملها وانما يلاحظ ان اسرائيل قبل حدود سنة ١٩٦٧ كان يصل عرضها في اضيق اجزائها الى عشرة اميال وان اجزاء منها كانت معرضة باستمرار « لمدفعية جيوش معادية » .. كما انه يقول ان : « حقوق الفلسطينيين يجب الا يتعارض مع متطلبات امن اسرائيل وان الولايات المتحدة ستعارض في المفاوضات اي اقتراحات تضعف امن اسرائيل » ..

كما ان الحكم الذاتي وفقا لتفسير مبادرة ريجان لا يشمل كامل اراضي الضفة الغربية وقطاع غزة وينفي قيام دولة فلسطينية ويتصوره حكما ذاتيا « بالارتباط مع الاردن » .

والرسالة الثانية موجهة الى الاردن ومضمونها اغراؤه للمشاركة في مفاوضات على اساس هذه المبادرة . فقد كان فهم الادارة الامريكية سواء في عهد كارتر او عهد ريجان برفض الاردن المشاركة في محادثات الحكم الذاتي على اساس اتفاقيات كامب ديفيد هو ان الاردن لم يكن ليكسب شيئا من هذه المشاركة وكانما المطلوب منه ان يشارك ليضع توقيعه على التنازل عن اي دعاوي لسيادته على الضفة وغزة دون ان يكسب شيئا مقابل هذا .

ولذلك تاتي مبادرة ريجان لتقدم له اقتناع واشنطن بان هذه الارض بعد تعديلات على الحدود وترتيبات تضمن امن اسرائيل ستكون تحت ادارة سلطة حكم ذاتي بالارتباط مع الاردن اي انها تعد الاردن باستعادة سيادتها على جزء من هذه الارض المحتلة .

وقد لوحظ ان خلاصة تصور ريجان للتسوية النهائية لمسالة الاراضي يتفق مع الاطار العام لما يعرف باسم « خطة ألون » .

كما يلاحظ ان مبادرة ريجان لم تقدم شيئا واضحا بالنسبة لمصير القدس سوى الاعلان عن اقتناع واشنطن بانها : « يجب ان تبقى موحدة » . بينما يصر الاردن حسب مواقفه المعلنة على ضرورة استعادة القدس الشرقية .. وقد فسرت مصادر دبلوماسية هذا الموقف الامريكي بانه يعني التفاوض على ممرات تتجه الى الاماكن المقدسة لغير اليهود مع بقاء القدس موحدة تحت سيادة اسرائيل وعاصمة لها .

البقية ص ١٩



المربد
ملتقى العطاء الثقافي

في البدء

امة لا تراث لها لا مستقبل ينتظرها

السنة التاسعة — □ □ □ الاثنين ١٩ ربيع اول ١٤٠٣هـ ٣ يناير ١٩٨٣م — MON 3 JAN 1983

الساحة الثقافية

في هذا العدد



* قصيدة ثلاثيات لا تخلو من الحكمة عبدالمنعم يوسف ص ٢
* قصيدة « مطاريشك » عبدالرحمن المريخي ص ٢



* قصة (اجابة رفض) حصة جنيد ص ٣
* مقابلة مع الشاعر علي الشرقاوي ص ٤
* اضاءة على الشعر والقصة في مربد الاسبوع الماضي ص ٥
* شاعر المرارة والالم محمود حسن اسماعيل ص ٦

الشعر المرسل بدايته ونهايته ..!!

بقاعة المحاضرات بالكلية المتوسطة بالطائف نظم نادي الطائف الادبي ندوة ادبية امتدت من الساعة السابعة حتى التاسعة مساء الاثنين الماضي وقد التقى في هذه الندوة عدد من الشعراء والادباء والمهتمين بالشعر والادب بمدينة الطائف بالدكتور محمد عبدالمنعم خاطر الاستاذ بكلية التربية بالطائف بجامعة ام القرى حيث القى سعادته محاضرة بعنوان « الشعر المرسل » بدايته ونماذجه ..

وقد تطرق الدكتور محمد عبدالمنعم في هذه المحاضرة الى عدد من الجوانب ذات العلاقة الوثيقة بالشعر المرسل « الحر او الحديث » وارجع بداية هذا اللون من الشعر الى الشاعر محمود فريد ابوحديد على خلاف الاعتقاد السائد لدى الكثيرين من ان نازك الملائكة هي اول من نظم الشعر المرسل وحول ما نشاهد في الجرائد المحلية من محاولات لنظم الشعر الحديث قال الدكتور محمد عبدالمنعم ان ما تشاهدونه في الجرائد المحلية مما يسمى بالشعر المرسل لا يعدو كونه كلمات متناثرة غير ذات معنى تسيء الى هذا اللون الجميل من الشعر وقال ان من اراد ان يحكم على الشعر المرسل ويقيمه تقييما واقعيا فليفعل ذلك من خلال اعمال رواد هذا اللون من الشعر وهم محمود فريد ابوحديد ونازك الملائكة وبدر شاكر وفسر الدكتور محمد خاطر نظرة كثير من المهتمين بالفكر والادب الغير منصفه لهذا اللون من الوان الشعر بانها ناتجة عن نشر الصحف المحلية لمحاولات من اتيحت لهم الفرصة للكتابة في هذا اللون بطريقة عشوائية تجعل القارىء يشمئز من ما يسمى بالشعر الحديث بل وتجعل المتذوقين للشعر عموما يشعرون بارتفاع في الضغط على حد قوله . وقد دارت خلال هذه الندوة مناقشة شيقه وساخنه بين انصار الشعر المقفي وعلى راسهم الدكتور الشاعر ابراهيم الزيد والشيخ علي صالح الغامدي وانصار الشعر المرسل ويتزعمهم الدكتور المحاضر محمد عبدالمنعم

الحياة الفكرية والأدبية في عسير

تم طبع المحاضرة التي القيت بنادي ابها الادبي في رمضان عام ١٤٠١هـ والذي القاها عبدالله بن محمد ابوداهش المحاضر بكلية الآداب بجامعة الملك سعود والتي كانت بعنوان « ملامح الحياة الفكرية والادبية في عسير ١٢٥١ — ١٣٥١هـ » وذلك ضمن نشاطات النادي .

مهرجان الشعر في العاصمة الاردنية

يقام في عمان ، العاصمة الاردنية ، في منتصف شهر ١ كانون الثاني ١٩٨٣ مهرجان للشعر يحضره العديد من الشعراء العرب منهم الشاعر الفلسطيني محمود درويش ، والشاعر المصري امل دنقل ، والشاعر ادونيس « محمد علي سعيد » .

المهرجان سيكون بمناسبة ذكرى انطلاقة الثورة الفلسطينية ، وسيشترك فيه مجموعة اخرى من الشعراء المقيمين بالاردن ..

اليس في بلاد العجائب

تقام في لندن احتفالات بمناسبة مرور ١٥٠ عام له على مولد « لويس كارول » مؤلف « اليس في بلاد العجائب » وتوضع له في هذه المناسبة لوحة تذكارية في كنيسة ويستمينستر التي تضم قبور الملوك وكبار الشخصيات في انجلترا .

وقد اهتم كارول بالاطفال الصغار لانه كان يعتقد انهم رمز للنقاء خاصة في المجتمع الراقي في العصر الفيكتوري الذي كان يضم بعض القيم الفاسدة .

وكان الاسم الحقيقي للويس كارول هو تشارلز لوتويج دودجسون وقد ولد في ٢٧ يناير عام ١٨٣٢ وهو ابن احد القساوسة ولم يتزوج وقضى حوالي ٣٠ عام من حياته يدرس الرياضيات اما اليس التي الهمته هذه القصة فقد كانت ابنة عميد الكلية التي يدرس بها .

وقد كان كارول بارعا في تصوير الاطفال مثلما كان بارعا في الرياضيات وكان يهوي حكاية القصص كما كان شاعرا وكاستاذ عندما بدا كتابة قصته هذه عام ١٨٦٢ كان عمره ٣٠ عام وعمر اليس سبع سنوات فقط .

ويعد كارول اشهر كاتب انجليزي بعد شكسبير ترجمت اعماله الى مختلف لغات العالم وقد ضم قاموس اوكسفورد للمقتطفات الادبية حوالي ١٠٦ قطعة من اشعاره وحكاياته وخطاباته .

شهادة للأصابع الخمسة

صدرت في بيروت حديثا مجموعة شعرية جديدة للشاعر الفلسطيني احمد دحبور والمجموعة بعنوان « شهادة للاصابع الخمسة » .

وتتالف المجموعة من ١٣ قصيدة منها — كلام الريح — هيفاء — ولكني اعرف — فاطمه المغربية — وفلسطين — وغيرها من القصائد ...

□ محمود درويش □

□ ادونيس □

ملامح الحياة الفكرية والادبية في عسير ١٢١٥ — ١٣٥١ هـ

□ محاضرة نادي ابها □

كلمات في الهامش

القصيدة النثر.. والقصة الشعر.. وهذا الهذر

مسفر القحطاني

* القراءة لقصيدة نثرية او قصة شعرية واحده .. من تلك التي تذبحك الما وتقلقك تاثرا .. وتورث اختلالا واضحا بين ذاتيتك المتعبه .. وواقعتك الاكثر تعبا .. هل تحبها لدرجة العشق .. ام تدوس عليها لدرجة الخنق والازهاق ؟

ايها العزيز .. ماذا تفعل اثناء وبعد هذه القراءة المتاثرة باحزانها ..؟ هل تفتح لديك شهية الاكل ام شهية البكاء .. هل تبعث فيك رغبة التثاؤب ام شعورا بالارق .. هل تشرب معها كوبا من اللبن ام اكوابا من القبن .. هل تلبسك روح القصة او القصيدة ام تلبس غترتك وعقالك وتخرج تاركا ورائك بقايا اوراق ممزقة .. هل تفضل ان تموت اثناء القراءة ام بعدها ام تفضل الحياة الرتيبة الراكدة ..؟!

التعي .. ايها العزيز .. ما القول ..؟

هل تذكرك بتعب ابيك ، وحزن امك ، وحيرة حبيبتك الدائمة .. ام تذكرك بالمرح السخيف والفرح المترهل .. هل توقظ احزان الاخرين عاطفتك النائمة ام تهزأ باحزانهم واحلامهم المنتحرة قهرا .. هل حركت في داخلك الهدوء والخمول ام ازداد هدتك هدوءا .. وخمولك خمولا .. هل تمثل الكلمات المرسومة على الورق لنا مستقبلا ام انها عامل تثبيط واقة في درب المستقبل .. هل احدثت القصيدة في داخلك ارتجاجا « بسيطا » او مضاعفا « ام ان جمودك الداخلي نما واصبح جمودا ظاهريا ..؟!!

مامدى تاثرك بعد قراءة — القصيدة او القصة — المتاثرة باحزانها .؟ اليست القصيدة الحديثة او القصة الحديثة خير وصفة جمالية وفنية لاستعادة الامل الهارب .. والحلم الهارب .. والحب الهارب .. ومحاولة صادقة لتجريد النفوس الضعيفة من زيفها وتملقها وجشعها وطمعها وماديتها وانانيتها المستثرية .. ومحاولة صادقة لغرس الصدق والحب والتاثر الايجابي في النفوس الضعيفة ذاتها .!!

اليست هي — المراة التي نرى فيها صورتنا وملامحنا وطموحاتنا وعذاباتنا .. ونرى فيها هواجسنا وهمومنا .. وطيشنا وطفولتنا .. واحبائنا وحبيباتنا .. لماذا لانحتضنها في صدورنا .. ونحفظها في الصندوق الحديدي بدلا من تلك الاوراق المفعمة بالارقام ..

لماذا لانحترمها حق الاحترام ، ونقدرها التقدير — لا — لانها (صديقتنا وقت الضيق) بل لانها تمثل جزء هام من انسانيتنا .. ومن معاناتنا المستديمة مع الواقع ..؟!

لماذا نصفعها قبل ان تكبر .. ولماذا نخرسها قبل ان تنطق .. ولماذا ننفيها قبل ان نسمع اقوالها ودفاعها عن نفسها ..؟!

ربما لانها رافضة للقديم .. وربما لانها متمردة على الجمود .. وربما لانها متضايقة من التقليد .. وهذا كله لايعتبر عيبا بقدر ماهو عالما جديدا وجميلا .. يحل معه خصوصيته وتفرده البحريه ..؟!!

اذن .. لماذا لانفتح لهذا « العالم » القلوب والاذهان ..؟!

● نقطة

النهايات القصائد.. القصائد النهايات ..!!

يوسف أبو لوز

● ● ثمة تميز معين لنهايات الحياة لدى الشعراء والادباء نراه واضحا من خلال السيرة الذاتية لحيواتهم ، وقلما نجد منهم من مات موتا طبيعيا —

فالبعض مات قتلا . مثل لوركا ، الشاعر الاسباني ، وبوشكين (الذي قتل في مبارزة) ، وسقراط (الفيلسوف اليوناني الذي مات حكما بشرب السم) ، وغيرهم من الشعراء العرب مات اغتيالا مثل الكاتب الفلسطيني الشهيد غسان كنفاني ..

إلا ان الأكثرية من الادباء والمثقفين والكتاب يضعون هم بانفسهم حدا لحياتهم فيقومون بالانتحار كاطلاق النار على انفسهم ، ومنهم هؤلاء :

١ — الروائي الكبير ارنست همنغواي ، كاتب الشيخ والبحر ، ولمن تقرع الاجراس .

٢ — الرسام الذي عاش حياة صاخبة مليئة بالتناقض والحيرة احيانا كثيرة ، فان كوخ .. قطع احدى اذنيه ذات مرة وقدمها الى امراة في حانة كان يتردد عليها .

٣ — الشاعر الانجليزي جون كيتس ، والذي انتحر قبل ان يصل الثلاثين من العمر .

٤ — الشاعر اللبناني خليل حاوي — الذي كتب عدة دواوين شعرية منها نهر الرماد ، انتحر اثناء الغزو الصهيوني البربري على لبنان .

٥ — جان بيار دوبريه ، ١٩٣٠ — ١٩٥٩ ، شاعر فرنسي سريالي انتحر في التاسعة والعشرين من عمره كان يمارس الرسم والنحت الى جانب كتابة الشعر .

٦ — الشاعر الاردني تيسير سبول الذي يعتبر من المؤسسين لحركة ثقافية حديثة في الاردن ، له مؤلفات روائية وشعرية ومن اوائل من فكروا في انشاء رابطة للكتاب في الاردن .

ان ذلك ما يغري الباحث في دراسة سيكولوجية تسبر اغوار حياة هؤلاء الذين يقدمون على الغاء حياتهم ، إلا ان نظرة اولية معممة لهذه الظاهرة تشير لنا بان الاديب لم يتوصل الى اي حالة من التوازن مع الاشياء حوله ، وانه بقي في صدام وتصارع مع الاشياء مما دفعه الى التفكير بالانتحار ، وقد يفسر هذا بانه قلق فلسفي ينتج عن روح الفنان المتوترة والمتحفزة والمضطربة دائما ، بحثا عن وعي ايجابي لكل الاشياء ثم التوازن معها ، وحالة الانتحار التي تتم هذه حالة فلسفية محضة وقد تكون مدروسة من قبل الاديب ، فانتحار الاديب او الفنان إذن ، ليس قرارا عاطفيا سريعا ، وليس ردة فعل معينة لحدث طارىء خلخل حياته ، بقدر ماهي معاناة اودت الى مثل هذه النتيجة .

ان لدى هذه الفئة من الناس شفافية من نوع خاص فهم يرون الخطأ العادي أكبر من حجمه

يرون الحزن العادي اكثر اتساعا من حجمه

يرون المسرة الصغيرة بمساحة الارض

وخلف كل هذه الرؤى ، هناك دهشة ايضا من نوع خاص

دهشة تاتي من الخطأ
دهشة تاتي من الفرح
دهشة تاتي من الحزن .

من الحب ، من ورقة تسقط مباغتة فوق رصيف .

من رفة عصفور على شجرة .

دهشة من اشياء صغيرة او اشياء كبيرة ، قد لا نلتفت لها في غمرة حياتنا اليومية المتواصلة ، ولكنها تستوقف الفنان وتحز لحمه حتى العظم ، وبذلك يجري هذا الانتحار الفلسفي بناء على فكرة يجعل الفنان او الاديب يقلبها من جميع الجوانب حتى تخترق شفافيته المميزة تلك ..

ولكن الا توجد هناك أسباب اخرى محتملة تدفع للانتحار . اسباب ليست سيكولوجية تماما ؟

لقد اعلن الشاعر محمد الفيتوري في احدى المقابلات الصحفية القديمة ، بما معناه : ان الشاعر في حالة العجز امام الورقة البيضاء يبحث عن بديل لهذه الحالة — بديل قوي وعميق يعادل قوة وعمق الشعر ، في جوانب الحياة الاخرى ، واذا لم يجد مثل هذا البديل الذي يعوض انفة الشعر فان الانتحار يصبح احتمالا قريبا ومقبولا .

إذن ، هل الانتحار ناتج عن تازم ابداعي وفني .

هل هو التحصيل الحاصل لموقف الشاعر تجاه ذاته عندما يجد انه في فراغ او خواء ابداعي ، فيفقد تدريجيا مبررات وجوده ويحس انه سدى في سدى ، او انه في صحراء تغرقه ..

إن مسالة وقوف الشاعر عاجزا عن الكتابة والابداع (تكون الكتابة « الحلم ، والابداع « الحلم) هذه المسالة تدفعه للتصرف بقلق وعصبية ، مما تدفعه لردة الفعل التي تاخذ شكلا تامليا فلسفيا كثيرا ما يفضي الى لا جدوى الاشياء

لا جدوى من مسرات مزعومة
لا جدوى من حب يخذل صاحبه
لا جدوى من نشيد مرتهن للعوسج .

وعلى ضوء ذلك هناك من يصمتون تماما « محمد الفيتوري » او يعتزلون « بلند الحيدري » ترى هل هو انتحار « الصمت ، والاعتزال » ولكن بصيغة أخرى مختلفة .

ولسنا ندري ، ايهما اصعب .

إنها نهايات تشبه القصائد التي تاتي بعدها الدموع ، ومرارة الفقد ..

نقطة على الحرف

الذوق الأدبي

ان الأمية الثقافية تمثل خطر مؤثر على مستقبل الفكر والحضارة لدى كل امة وبذلك يكون العمل الأدبي مقبول عندما نجد فيه قوة الأسلوب وخلوده الانساني فيه لمسات حية علاجية ورصانة تخفف من اشواك الحياة المليئة بالقبح والجمال معا لذلك يطلب من الكاتب اذا اراد ان يكون له تاثير وخلود وبقاء فيما ينشره على الناس ان يبتعد عن الاساليب السوقية الساقطة . ولن يتحقق له ذلك إلا بالقراءة الجادة حتى ينمي ملكة الكتابة وبذلك يكون لديه القدرة على امتلاك ادوات رنات العمل الأدبي الجيد مع توفر الموهبة والرغبة على العطاء الناضج وحتى يتوفر في عمله الأدبي الذوق المقبول عليه الحرص على ابراز التراكيب البلاغية والمعاني الواضحة والتمرس في معرفة علوم البيان والتعمق في الثقافة العالمية وتحريك العواطف والهاب الوجدان واظهار مواطن الجمال

وحرارة الشعور حيث ان الذوق الأدبي هو مفتاح الدخول الى الفهم بطبيعة النص مع التركيز والمثابرة على صنع عمل جيد فيه صدق ومشاعر انسانية نابعة من وجدان الانسان نفسه وتصوير واقعي دون رتوش لمسرح الحياة الواسع ومع صفاء الذهن والرغبة على الابداع ومتابعة القراءة لكل جديد يصبح العمل الأدبي جيد غير مترهل ويصبح الكاتب ذواق يملك الطبع والرؤية البعيدة والدراية المتقنة ولا يسبح في منطقة انعدام الوزن والطيران بجناحين من شمع هكذا نريد

العمل الأدبي حتى يكون له ذوق وطعم لدينا فهل تقع مسئولية غرس مبادىء الذوق في الأعمال الأدبية والفنية على واضعي المناهج التعليمية او على الوسائل الاعلامية المقروءة والمرئية منها ..

اظن ان المسئولية في ذلك مشتركة ولكل جهة دور مباشر في ترسيخ مفاهيم وقيم تربية الذوق حتى يصبح العمل المنتج مقبول وله مردود حسن لدى المتلقي له ..

مناحي ضاوي القثامي

المربد — ملتقى .. العطاء الثقافي

باشراف القسم الثقافي — يصدر عن مؤسسة دار اليوم — صباح كل اثنين

هاتف رقم : ٨٢٦١٣٧٨ — ٨٢٦٢٢٤٠ — ص.ب : ٥٦٥

ثلاثيات لاتخلو من حكمة

شعر :
عبدالمنعم
عواد سيف

لأن في زماننا يشمخ عاطل الشجر
وتستطيل سدرة تسامقت ، بلا ثمر
أضحك من بلاهتي حين أدبج الدرر
* * *
من يشتري فراستي بحفنه من العمـــاء
أبيعه الذكاء كله لقاء قبضة من الغباء
وبعد عام نلتقي لكي نرى أكثرنا نكاء
* * *
أطيب شيء في زماننا يا سادتي : هو الخمول
ننام هانئين لا يشغلنا ما يشغل العقول
وحينما نصحو نقول مثلما من لم ينم يقول ..
* * *
لما وجدت الكل في هذا الزمان يرتدي القناع
فلم نعد نعرف من جباننا أو الشجاع
تنكرى أصبح أنني أمشي بلا قناع ..
* * *
كسرت رمحي حينما وجدت في هذا الوجود من يناجزون
بالكلام
ما حاجتي إلى الحسام ؟
وكلمة واحدة توردني موارد الموت الزؤام
* * *
الحق صار سلعة رديئة ، في السوق ، لا تباع
والباطل المزهو في هذا الزمان أصبح البناء والأساس
والنخاع
وصاحبي الأبله مايزال طامعاً في أن يغير الأوضاع
* * *
تثاءبوا ، ولم يزل يثرثر
وانصرفوا ، ولم يزل ، مستغرقاً ، يثرثر
متى متى يا سيدي بالذي جرى ستشعر ؟
* * *
كل صباح لجنة ، كل مساء مؤتمر
ولم تزل قضيتي تحتاج ألف مؤتمر
أهمها هذا الذي يعلن أنا.لم نعد في حاجة لمؤتمر
* * *
العنكبوت لم يمت ، في الركن ألف عنكبوت
العنكبوت في العقول ساكن ، لا في البيوت
وبعد هذا يسألون : كيف ألف واحد في كل لحظة يموت
لا قول بعد اليوم ،
كل ما نقوله هدر ..
لا شعر بعد اليوم ،
كل ما نشدو به ،
من قبل قد شعر
نعود للكلام حينما يصبح
للكلام في حياتنا أثر
* * *
معذرة يا سادتي ،
وألف ألف معذرة
فقد صدعت رأسكم ،
بكل تلك الثرثرة
ثرثرة من أجلها أسأل
ربي المغفرة
* * *

مطاريشك

ولامرت مطاريشك
عتـــاب ..
أو ظهارى لوم ..
أو كلمة ندى
بخد الفيافي
غفـــت ..
عين النوم
ورقصة رفيف
المـــاي ..
بقصي وهج عطشان
بأعلى ناعوره
دهـــر ..
فز بحلم نعسان ..
ولا مرت مطاريشك
وحشه .. طوارى
ليـــل ..
غرقة الشاعر
بجوف العطش ..
هم وحزن ،
وزخـــة
قصايد سيل ..
تطق بيـــبان
محفـــوره
وراها عيون ..
تحصد سهر .. تشرب ضما
وهمـــوم ..
ولا عيد —
مر ابكـــترها
يـــوم ..
مطاريشك نسايم
غـــدت ..
ترسم الفرحة
بصدر احـــباب
تهون الفرقه ..
وموسم الميعاد ..
أمل كـــذاب ..
ياخذني الكـــلام
مدى أخر
للملقى ..
لأعـــراس ..
روجتها ماتهدى
لنجـــمات ..
شايلها صوغه ..
صدر شعرك
وســـام ..
ياخذني الكلام
لعيـــونك
شـــته ..
تغطيني ونام ..
شـــسوي ؟
وغمرة اشتاك
برد ونـــار ..
لهل غريه .. وناس غريه
ولفت روحي ..
روحك دار ..
تسومز في أثر
مشـــيك ..
وعد اغبر ..
تبوس القاع ..
وتطوف روحي
حياه أكبر..
ويعـــبرني
مية نوبه ..
حكيك اشـــراع ..
شـــسوي ؟
ومطاريشك ..
بعد ما جـــات
وليالينـــا
الشـــقر
أمســـت ..
مخـــالب
طيف جارح ..
تنبحـــني
كل حـــزات ..

الفتاة السعودية في موكب النهضة الأدبية الحديثة

* * لا غرابة ان تتالق الفتاة السعودية في سماء النهضة الادبية الحديثة بعد ان تسلحت بالعلم والدين والمعرفة ، والفتاة العربية منذ العصر الجاهلي وقفت بجانب الفتى تنافسه في ميدان العلم والادب ، فكان للعرب شاعرات لهن باع طويل في فن الشعر ، ومن منا لم يقرأ للخنساء قصائدها في الجاهلية ، وفي صدر الاسلام ..

واذا كان تالق الشاعرة في سماء المجد الادبي يتطلب — قبل كل شيء — موهبة اصيلة وثقافة واسعة ، ونضوجا فكريا ، فانها تتطلب — الى جانب ذلك — حسا مرهفا ووجدانا صادقا ، ونفسا شفافة ..

واننا نفخر ونعتز بما وصلت اليه مملكتنا من الرقي والتقدم مع التمسك بالاسس الاصيلة والقويمة التي تقوم عليها نهضتنا وحياتنا المستمدة من الشريعة السمحاء وبعد ان نالت الفتاة السعودية نصيبها من العناية والاهتمام بتثقيفها واعدادها لتكون اما صالحة وزوجة فاضلة واختا مثقفة

لقد تفوقت الفتاة السعودية في الميادين التي خاضتها ، والتي تتفق مع طبيعتها وتقاليدها المستمدة من الشريعة ، فبرزت في مجالات متعددة منها : مجال الشعر والنثر ومجال الصحافة ، وتفوقت في المجال الاجتماعي كرائدة اجتماعية — ونتوقف الان قليلا مع احدى الرائدات في ميدان الشعر النسائي السعودي مع الدكتورة مريم البغدادي .

من هي مريم البغدادي :

هي الدكتورة الشاعرة ، والاديبة السعودية التي حصلت على الدكتوراة في الادب العربي من جامعة باريس ، وبعد عودتها التحقت بجامعة الملك عبدالعزيز بجده

نشرت ديوان شعرها « عواطف انسانية » عام ١٤٠٠/١٩٨٠م . واليك ايها القارئة هذه الابيات المختارة من شعرها . بعنوان (الى الامة الاسلامية) .

ساقولها حتى ولو علقت
من رمشي على ابواب السجن
ساقولها رغم المخاوف من
سهام ارمت الذكرى بذهني
ساقولها رغم المتاعب
تنزوي في ركن قلبي او بعيني
ساقولها غضبي لقدس
مزق القران فيها غير اني
ساقولها يامن ترون الدين
يدمي ، والصلاة على المفاصل

ولعل هذا العرض الموجز ما يشجع صاحبات المواهب على تقديم انتاجهن ليكون نموذجا حيا يدل على الاصالة والابداع في هذا المجال .

سميرة عبدالكريم

* هيـــام *

يا من غوتني سحر عينيها واضناني الهوى من دائه الملعون
عشقت سحر الروض في جمالها والقلب في غرامها مفتون
اروي الهوى للعاشقين سحره وانشد الحسناء ايام الفراق
من ذا يداوي الحب من علاته سوى حبيب غره الاشواق
اشكو إليها داء الجنون من هيامها بالنغم والالحان
ولم يناجيني صداها مرة والقلب من نجواها ولهان
ناجيت ليلي في السهاد مرة ودمع عيني يروي الظمان
كفاك يا حبي شجوننا من الجوى
ما دام قلبي قد اضناه الكرى
فالعشق داء المغرمين في الغوى
سوى خليل استقى من لحن الوفا
عودي لمن لاقى الردى في هجرك
عودي لمن ناجى الدجى في طيفك
انا الذي اغواه جمالك
وجاء اليوم يبغي وصالك
فالنفس من دون الهوى عليلة
والروح من دون السلوى سقيمة
فالحب لحن في النفوس ضائع
والعمر وقت من القلوب زائل
دع الغرام من الفؤاد ينطوي
حتى يزول طيفه وينجلي
لا تحزني يا عين من دمع الندى
ما دام القلب قد اباح بالنوى
كفاك يا قلبي هياما في الهوى
ما دام الحبيب فات وانطوى

وليد سعد غزال

خاطرة

تخور النفس احيانا امام الاهوال .. وتضعف الروح رغم ايمانها في اغلب الاحايين حين تواجه الشدائد .. وتحترق المشاعر ويستعر الوجدان حين مجابهة الواقع المرير .. فالحياة حق .. والموت حق .. والخلود والبقاء للواحد القهار .. يفنى كل شيء سواه ويبقى وجهه ذو الجلال والاكرام .. ورغم ذلك يعتصر القلب ألما .. وينزف دما عند فراق العزيز الغالي .. لقد فقدت غاليتي — امي — فجزعت النفس رغم محاولاتي بتسليتها وتعزيتها . وفاضت قريحتي بكلمات .. علها تكون عزاء لنفس هالها الفراق الابدي .. وتعثر القلم واضطرب ليكتب ما يجول في الخاطر :

غبت يا شمس الوجد . فمن اين للعين .. ضياء
بكيتك حزنا والعين اعياها البكاء ..
رثيتك بقلبي ، والقلب جريح لم يعتاد الرثاء
اين أنت ؟؟ اناديك .. فلا يسمع النداء
قالوا .. أزفت الساعة والدنيا مالها الفناء
خطف الموت امك . والموت حق وقضاء
لحدوها الارض .. وهالوا عليها الثرى .
اماه .. من يواسيني بعدك ومن يقبل العزاء
هناك عندي الأمل !!.. جرى مني مجرى الدماء
لكن كيف السبيل ؟؟. والصبر ضاق واستحال الرجاء
لك الله ياشهيد تربيتي والرسول والانبياء
عل ما حفظت من القرآن يشع نورا وضياء
مثواك جنة الخلد اماه .. ولأبي الغالي طول البقاء .

صالح البدر
الاحساء

الطريق الى النهر

قادمة انت
راحل كل شيء
لعينيك لون اللقاء ..
وانت الرحيل حين يكون
لعينيك رتلت كل القصائد
وغنيت للخبز في عرس التعب
لعينيك يا أغنية الزمان
ياوهدة في تعب الأوطان ..
أغني .. تغنين
فنعيد للوردة الشاحبة لون الطريق
ونرسم للنهر خارطة اخرى يلفظ فيها كل اسئلته
نغني فأقسم أنك أنت الشحوب وتجزمين انني كل
الاسئلة
أعيد ..

تعيدين
لحن العجز
لحن الشجر للبشر
ولحن الحجارة .. وقت الضجر
★ ★ ★

سؤال الى النهر ..
متى يأتي اللقاء ..؟
يجيب ..

وللنهر لون السؤال حين يجيب
سنتعب حين نسأل .

وحين نجيب يموت السؤال
يكون السؤال
فهل نقرىء النهر منا السلام ؟

سلاما الى النهر ..
الى الوردة ..
الى الخارطة
سلاما لعرسي ..
الى اغنيتة قادمة .

محمد دباج
جــدة

بقلم : فوزي عبدالقادر الميلادي

محمود حسن اسماعيل .. شاعر المرارة والألم .. والسعي للخلود الإبداعي !

في شهر ابريل من عام ١٩٧٧ رحل عن هذا العالم شاعر عربي كان زاده في هذه الحياة الخيال والسحر والعطر والظلال .. ذلكم هو الشاعر محمود حسن اسماعيل الذي لبى نداء ربه في الكويت حيث كان يعمل مستشارا لوزارة الاعلام هناك .

واذا كنت احد القلائل الذين عرفوا الشاعر الراحل عن قرب فانني لن ادع حديث الذكريات يجرفني مؤثرا على ذلك نظرة متانية في بعض شعره وقبل ذلك وقفة امام مراحل حياته المختلفة .

عاش الشاعر طفولته وفجر صباه في قرية صغيرة في صعيد مصر اسمها النخيلة ومنها انتقل الى اسيوط حيث تلقى علومه بمدرسة المعلمين الأولية ولما انهى دراسته بها سنة ١٩٢٦ عاد الى قريته النخيلة حيث عمل مدرسا الزاميا ولكن نفسه الطموح ابت ان يقف عند هذه المرحلة في التعليم وهو يشهد المجتمع من حوله يرفع من قدر اصحاب الشهادات العالية فجمع بين العمل والدراسة وحصل على شهادة البكالوريا ١٩٣٢ ثم سافر الى القاهرة حيث التحق بمدرسة دار العلوم العالية في تلك السنة وتخرج منها بعد اربع سنوات .

وقد كان منذ صباه واوعا بقراءة الشعر وحفظه وكان شديد الاعجاب بالمتنبي بالذات ولعل شخصية المتنبي تضحت على شخصيته اكثر مما نضح شعر المتنبي على شعره فبينما نجد من مقومات شخصيته وخاصة عندما اكتمل نضجه الفني شدة الاعتزاز بنفسه وشعره لا نكاد نلمس تاثرا واضحا في شعره بشعر المتنبي .

وكانت بداية اتصال محمود حسن اسماعيل بعالم الادب والادباء قصيدة نشرت له في مجلة « ابولو » عدد مارس ١٩٣٣ وهو لا يزال طالبا في مدرسة دار العلوم وهي قصيدة اعتبرها الشاعر فيما بعد قصيدة ساذجة وان كانت قد سجلت اول اتصال له بالحياة الادبية ومجالات النشر وقد قال في مطلعها .

عشيت عيني أم الروض اعتكر
بظلام الليل ام ماذا ارى

وقد قدم للمكتبة العربية ديوانه الاول اغاني الكوخ سنة ١٩٣٥ وتبع ذلك على مدار حياته دواوين « هكذا اغني » « اين المفر » « نار واصفاد » « قاب قوسين » « لا بد » « التائهون » « هدير البرزخ » « صلاة ورفض » « نهر الحقيقة » .

واذا كانت قصيدته التي نشرت سنة ١٩٢٣ وكذا ديوانه الاول الذي نشر سنة ١٩٣٥ هما بداية ظهوره في مجال الشعر والادب فان بداية شهرته كانت ١٩٤٠ حينما اتصل شعره بالمذياع غناء وتلحينا وقدمت له المطربة اسمهان في ١٠ اكتوبر ١٩٤٠ بمناسبة احتفال الاذاعة المصرية بالعيد الخمسين للجراح الكبير الدكتور علي ابراهيم باشا ـ قصيدة من تلحين الفنان محمد القصبجي قال في مطلعها :

راعي الابدان في الوادي سلاما
واماما فوق شطيه اماما

كما قدم له المطرب محمد عبدالوهاب في ذات الحقبة بعض الاناشيد القومية والوطنية .

ومنذ سنة ١٩٣٧ وعلى مدار ما يقرب من ثلاثين عاما تقلب محمود حسن اسماعيل بين وظائف الدولة المختلفة في القاهرة ابتداء بالمجمع اللغوي ومرورا بوزارة المعارف وانتهاء بالاذاعة المصرية التي شغل منصب المدير العام للبرامج الثقافية بها .

ومن بين دواوينه العشرة التي سبق وان أشرنا اليها ظفر ديوانه « قاب قوسين » بجائزة الدولة سنة ١٩٦٤ ولو لم يظفر الديوان بتلك الجائزة لعده النقاد رغم ذلك قمة انتاج محمود حسن اسماعيل في الشعر .

ولنعش قليلا مع بعض قصائد ذلك الديوان .

لقد صدر الشاعر ديوانه بالابيات التالية بخطه وتوقيعه وهي جزء من قصيدة بعنوان « انا والنفس والطريق » :

زادك النور وفي دربك ينبوع الشعاع
فانفذي فالسر ان سرت على قيد ذراع
واصبري على اللج ولو ابتلت من غير شراع
واركبي الاعصار والاصرار في وجه القلاع
إنما الخائف عند الزحف محتوم الضياع

زاد النفس البشرية النور .. هذا حق وصدق .. والدعوة الى صراع اللج وركوب الاعصار كلها صور مألوفة في الشعر العربي رمزا لاستمرار كفاح النفس البشرية على هذه الارض .. لكن ما هو هذا السر الذي ان سارت نفسه تجده على قيد ذراع .. لنتابع بعض ابيات القصيدة نتذوق طلاوتها ونبحث عن هذا السر .. انه في الابيات التالية يحذر نفسه التي بين جنبيه من العطر والحب ..

يحذرها من العطر ..

ان دعاك العطر فامضي واتركيه لشذاه
كم سكرنا من اماسيه واشجانا ضحاه
وزرعنا فيه احلاما طواها من طواه

ويحذرها من الحب ..

واذا اشعل ساقي الحب دنياه بصدرك
واذاب العاتي المجهول من اعماق سرك
فاحذري ان تعبر الريح على بستان زهرك

ثم يجمع بين الحب والعطر في تحذير واحد ..

فيغيب العطر والحب ولا يبقى لعمرك
غير ذكرى تغفل الليل لاعتاب فجرك
ثم يهتف بها صائحا في عناد واصرار ..
فاتبعيني فانا الحب الذي يجري بامرك
وانا العطر الذي لا ينتهي يوما بذرك

هذه الأبيات فيها بداية الخيط الذي قد يهدينا الى حقيقة قصد الشاعر وبصيص النور الذي يضيء ما غمض من معانيه في الابيات الاولى لكن قبل ان نشير الى ذلك كله الا يحسن بنا ان نتأمل روعة هذه الصور الشعرية : الريح التي تعبر على بستان الزهرة والذكرى التي تنقل الليل لاعقاب الفجر .

لقد تعود الشعراء والكتاب من قبلهم ان يشيروا الى مطلع الفجر في اعقاب الليل وظلمته رمزا للأمل واستمرارا للحياة وتفقدها .. لكن نقل الليل الى اعتاب الفجر الوليد فيه رمزه الى نكسة ما بعدها نكسة يحمل بين طياته تحذيرا ما بعده تحذير كما انه قد يغني صورة شعرية لا ادري هل استشهد فيها الشاعر أم لا وهي ان ذكرى الايام الماضي تاتي بهالة من السواد والظلمة تقف على اعتاب الفجر الوليد فتنتقص من بهجته وتقلل من روعة ضيائه وذلك دون ان ينتكس الفجر نفسه ويتحول الى ليل قاتم السواد .

وسواء كان الشاعر قد استهدف هذه الصورة ام تلك ففي كليهما روعة وابداع وتجديد .

ونعود بعد ذلك الى تامل معاني الشاعر ومقاصده .

ان البيتين الاخيرين يكشفان في نظرنا عن مكنون نفس الشاعر بل وقد يكونان مفتاحا الى معاني الديوان كله نتأملهما ثانية ..

اتبعيني فانا الحب الذي يجري بامرك
وانا العطر الذي لا ينتهي يوما بذرك

هذان البيتان يدلان على ان الشاعر قد فصل بين نفسه الشعرية التي ذاقت مرارة الالم واستمتعت بالعطر والحب على السواء وبين حقيقة وجوده كشاعر .. وحقيقة هذا الوجود ستستمر سنين وسنين بل ويامل ان تكون اجيالا بعد ان تنفصل نفسه البشرية يوما عن جسده وهو يطلب من نفسه البشرية التي بين جنبيه مهما قاست ومهما استمتعت ان تنفصل عن ماضيها وان تتبعه كشاعر سيكتب له الخلود منكرا اياها بانه هو ويعني بذلك كونه شاعرا هو الحب الحقيقي الذي يجري بأمرها وذلك بشرط ان تكون طاهرة نقية وفي البيت الثاني يؤكد حقيقة خلود شعره بان الشاعر بشعره لا بجسده هو العطر الذي سيظل باقيا على الدهر مهما مرت السنون والاعوام ولا ينتهي يوما بذر هذه النفس ويقصد بذلك طبعا انفصالها عن الجسد لكن هل يلقي ذلك كله ضوءا على السر الذي هو على قيد ذراع .

السر الذي يشير اليه في رأينا هو الخلود .. الخلود الذي يريده لشعره من بعده .. والخلود هو أسمى ما تهفو اليه نفس الفنان والأديب والشاعر على السواء بل قد يكون هو عزاؤهم الوحيد في هذه الحياة والشاعر كان يريد في تلك اللحظة من لحظات حياته ان ينتقل من مرحلة الى مرحلة .. مرحلة سابقة ذاقت فيه نفس حلو الحياة ومرها ومرحلة جديدة أقرب ما تكون الى التصوف او التجرد تسمو فيها فوق كل شيء من متاع الدنيا حتى الحب والعطر وبهذا الصفاء وبذلك السمو تكون نفسه خير عون له على الدرب الذي كان لا يزال أمامه يسير عليه مندفعا مرفوع الهامة مبرأ من كل خطيئة شاخصا ببصره الى افاق الخلود الرحبة وهو في سيره على هذا الدرب لا مجال عنده للحسرة ولا للندم .

واذا ما الندم المسعور اهوى كالمصير
ضاربا حولك امدادا من الوهم الضرير
ناهشا خطوك من كل اتجاه في المسير
عازفا لو كان باليسب على ناي كسير
فهو صياح يهاني نفسه بين القبور
غلقي سمعك عنه واسمعي اصداء نوري

ولم يكن الشاعر محمود حسن اسماعيل شاعر مصر وحدها وإنما كان شاعر العروبة في كل موقف وكل مناسبة اليس هو الذي تغنى

✽ ببغداد :

بغداد يا قلعة الاسود
يا كعبة المجد والخلود

✽ وتغنى بسوريا :

وفق الله على النور خطانا
والتقت في موكب النصر يدانا

✽ وتغنى بالقدس :

وعادت الطيور في السماء
فلم تجد في القبة الضياء

ولعل خير ما نختم به حديثنا عن الشاعر الراحل هو تأمل هذه الأبيات من شعره الصوفي .

رب سبحانك في اعلا علاك
كلما ندعوك تعطينا يداك
خيم الليل فناديت الهي
فاذا السكون ضياء
وجرى السمع فناديت الهي
فاذا الدنيا صفاء
والرضا يملأ قلبي وشفاهي
وتناجيني السماء

لقد أصبح محمود حسن اسماعيل بين يدي الله وتراثه الشعري ملكا للتاريخ الأدبي ولا أظنني أسبق التاريخ اذا قلت ان دواوينه العشرة ستأخذ مكانها عن جدارة في المكتبة الشعرية الحديثة وانها ستكون له حياة ثانية بعد حياته الاولى التي انطفأت في ابريل ١٩٧٧ .

المستشار/ فوزي عبدالقادر الميلادي
اسكندرية ـ جمهوري مصر العربية

المؤلف : أحد مؤسسي اتحاد الكتاب
عضو مؤتمر الكتاب الافريقيين والآسيويين
عضو مجلس ادارة هيئة الفنون والآداب بالاسكندرية
مستشار بمجلس الدولة ـ له ٧ مؤلفات ادبية مطبوعة في القصة والمسرح والنقد .

اجابة رفض

ـ نظرت الى اسفل عندما تمشين في الشارع .

ـ لا تحملي هذا ثقيل عليك لانه يسبب .

ـ لا تتاخري لان ..

ـ لا تلبسي هذا لانه يعارض .

لا تقرا هذا .. لا تتكلمي هذا الكلام ..

لا .. لا .. لا عدة اوامر اتلقاها ، كل يوم اتمنى لو كنت ولدا افعل ما بدا لي .

اخرج .. اتاخر .. البس .. اتكلم .. انظر الى كل شيء عندما امشي في الشارع عندما تخرجت من الثانوية العامة عملت في شركة قضيت فيها سنتين خلالهما عرفت اصناف عديدة من الناس وخضت تجارب معهم علمتني الكثير .

في السابق قبل تخرجي كنت انظر الى الناس بنظرة طيبة ولكن منذ عملي تعودت ان اقيم كل شخص قبل ان اقيم معه علاقة .

كانت اول تجربة حب بالنسبة لي عرفته خلال العمل كان وسيما طيبا مستقيما تبادلنا الاحاديث البسيطة واعجبت به واعجب بي .

قررت بيني وبين نفسي ان اوافق على الزواج بمجرد ان يفاتحني في الموضوع ولكن حدث امر غريب جعلني انفر منه .

انسى كل لحظة كنت اتمنى فيها ان اصبح زوجته وذلك يوم ان طلب يوصلني الى بيتي وانا خارجة من العمل فتاخرت واضطررت ان اذهب مع زميلة لي في العمل واخوها .. فاتهمني بانني لا احبه مثل ما يحبني وانني مستهترة في علاقاتي وامشي مع كل الرجال فنفيت كل ما وجهه لي من اتهامات ولكنه اصر .

ـ لأنك تاخرت قبلت عندما عرضوا علي توصيلي لأني خفت أن اتأخر أكثر .. ثم انت ليس لك اي حق علي بعد

ـ هذا يعني كل الكلام الذي قلتيه لي كذب .

ـ الكذب .. كيف تجرؤ على ذلك لو كنت انت في موقفي وعرضت عليك زميلة لك ان توصلك اتقبل .

ـ طبعا اقبل لانني رجل .

ـ رجل .. ما معنى كلامك انني حيوانة .

ـ انا خائف عليك يا حبيبتي من كلام الناس

ـ انت خائف على نفسك

مر اسبوع ولم ارد .. كرهته نعم كرهته .. كرهت عقليته المتخلفة عدم وثوقه في الحمد لله انني عرفته على حقيقته قبل ان ارتبط به .

حدث ما لم اكن اتوقعه حضر الى بيتنا مع ابيه لكي يطلب يدي لا تتصوروا مدى اشمئزازي من هذا الأمر تصوري ان اصبح زوجته جعلني اصرخ باعلى صوتي .. لا .. لا .. لا .

حصه جنيد

الموت غرقا والعكس !!

● عندما قالت امطرت السماء من اجل حياة كلها رخاء وسلام وبأنه لا عودة للقحط والخوف هلل الأطفال والسذج .. فرحا ، ونظر البعض الى السماء باعجاب بينما اطمأن العامة الى ان الخير صار قريبا إن لم يكن قد بدأ !

ـ احبك

ـ انا اكثر .. ولكن

ـ ولكن ماذا ؟

عندما سكتت حبيبتي ولم ترد على سؤالي ايقنت ان شيئا ما قد حدث وان شيئا سيحدث !

● ●

جالست بحجرتي الملل والضيق والعرق والارهاق .. افكار كثيرة تتزاحم في ذهني .. لماذا لم نمنح القدرة على الاختيار بين الموت والحياة ؟ لماذا لا اتلاشى وقتما اريد ذلك او اتواجد حيثما اريد ذلك ؟ لماذا أجوع واحب ؟

صرخت من اعماقي البعيدة الرحمة .. الرحمة يارب ..

● ●

ارتفع صوت رئيسي في العمل وكأنه يخطب في جمع محتشد

ـ أخطاء .. دائما اخطاء .. ما من عمل تقوم به إلا وتخطيء فيه .

ابتلعت على مضض كلماته ممزوجا بمرارة الموقف وتجرعت الاهانة فاحسست ان احشائي ستنفجر .. هرعت الى دورة المياه .

● ●

كف السذج عن التهليل بينما نام الاطفال جوعى .. وتهادى الاعجاب وذهب اطمئنان العامة ، ونظر الجميع الى السماء في جمود ودهشة فما زالت تصرح بانها تمطر .

● ●

تقول الالسن عن حبيبتي ، عني ، عنا سويا ، فامتنعت عن لقائي وعندما ذهبت الى والدها قابلني بجفاء وضيق .

ـ تعلم ان ظروفي الحالية ..

ـ أعلم .. اعلم

ـ وتعلم انني احبها ، وانها ..

ـ للاسف .. لا استطيع الانتظار

نظرت اليه .. « ولكنها تستطيع » .. كنت اود ان اجهر بها ولكن ما جدواها ؟

تجمع سيل من امطار السماء .. ومضى الى مقابر البلدة وعاد بجثث الموتى وعظامهم البالية .. واخذ يطوف بها في الأزقة والحارات ولما انحسر .. كانت الجثث قد اختفت من الأزقة والحارات والمقابر .

ولما احتج الناس ارعدت السماء وابرقت فالتزم الجميع الصمت إلا السماء فقد اخذت تتشدق بمزايا المطر وافضاله وبانه لا عودة للقحط او الخوف .

● ●

امتلات ارض حجرتي بمياه الامطار فذهبت الى الكهربائي كي اصلح الجهاز .. توقفت الامطار من كل الاجهزة الموجودة واخذت تدور في دوامة هائلة .. وجدتني اجذب الى وسطها وانا احاول الفكاك .

اصرخ .. استغيث .. استغـ ..

عبدالمنعم محمود عبدالحميد

حديث ودي مع علي الشرقاوي

الشاعر الذي يكتب بخصوبة الأطفال ويخبأ في الأدراج ويتألم لغياب النشر !

حين يخبأ الشعر في الأدراج كيف نقرأ شهادة الزمن المرير ؟

حين ينتظر الشاعر أدوات التواصل فلا تصل كيف يهزج الناس بالشعر ، وكيف يستشرف الطفل عالمه الجميل ؟

حين يغيب النشر كيف ينتشر الشاعر في مسام الحياة اليومية ليعيد صياغتها في وجدان الناس !

المضحك المحزن معا اننا في زمن تلفظ فيه المطابع يوميا عشرات الآلاف من المطبوعات في زمن تصير فيه الكلمة المطبوعة وسيلة الاتصال الاولى بين العالم والشاعر في خليجنا الغني .. فقير .. يتوجع من غياب النشر .

*** الشاعر السخي .**

الشاعر علي الشرقاوي واحد من الشعراء الذين يكتبون بخصوبة الاطفال ، وغزارة أمطار الحلم .. سماؤنا تشح بالمطر وهو يعوض بخلها بسخاء القصيدة .. الشعر هاجسه الدائم والنشر وجع دائم .

يحترق ولا يصل عطاؤه الى احبته . فيحاصره الحزن « الشاعر رماد قصائده » هكذا يقول .. وهكذا يتحول علي الشرقاوي اثر كل قصيدة .. واثر كل قصيدة يولد من رماده ليعاود الاحتراق من جديد .

انه يشهد على زمن بخيل .. وواقع تضيق فيه مساحة التنفس .. وهو يتنفس تحت ضغط عال .. وآخرون ينسحبون يأثرون السلامة .. أو يعلقون تخاذلهم فوق مشاجب البحث عن لقمة العيش والسعي وراء الكماليات وهو يسعى بحثا عن الكمال .

*** انتاج بدون نشر :**

اخر مرة زارني في المكتب كان يحمل مخطوطة ديوان تقاسيم ضاحي بن وليد الجديدة .

– افكر في اخراجه مصورا على آلة التصوير .. على طريقة قاسم حداد في ديوانيه « شظايا » و« يمشي مخفورا بالوعول » .

هكذا اجاب على دهشتي من بقاء الديوان مخطوطا بالرغم من مرور زمن على كتابته .

– قلت .. ولكنك كتبت بعده كثيرا ..

ابتسم باسى :

– والجديد الذي كتبته له نفس المصير وتابع بتقريرية مريرة :

مازلت أكتب وما زلت انتظر النشر .. وانتظر اعمالي التي قرر البعض نشرها .. منها ديوان « **نخلة القلب** » الذي كتبته في ١٩٧٨ وتعهدت وزارة الثقافة ببغداد في نشره .. وسمعت انه صدر عام ١٩٨١ ولكنه لم يوزع بعد .. ووصلت اربع نسخ الى بعض الأصدقاء استطعت بصعوبة أن احصل على نسخة واحدة منه (!!)

ديواني « **هي الهجس والاحتمال** » كتب عام ١٩٧٦ وهو في بيروت منذ ثلاث سنوات ، انتقل من دار ابن خلدون الى دار الكلمة ، ولم يصل بعد وانا انتظر .

ديوان « **رؤيا الفتوح** » تعهدت بطبعه دار العلوم بالسعودية .. أصلحت بروفاته منذ شهرين ومازلت انتظر صدوره .

قلت : سوف تنتظر طويلا يا علي .. سوف تنتظر كثيرا .. وهذا الانتظار لا يحيل دون المواصلة .

وقهقه ساخرا مني :

– بالطبع لا .. هناك فاصل بين النشر والابداع .. النشر امنية المبدع بعد عملية الابداع أما الابداع فمساحته حرية النفس والفكر والرؤية وهذه المساحة لا يملك تضييقها الواقع . حين أبدع فانا أمارس حريتي .. أمارس انسانيتي .. أمارس حلمي .

وحين انتظر النشر فانني أمارس الحزن لاني أعيش حصار الواقع .

الابداع كسر للحصار وللقطيعة وللغياب وانا أواصل الكسر .

*** أطفالي .. لا اصل اليهم**

قلت : لكن في غياب النشر لا يصل صوتك الجميل الى أطفالك الذي تحملهم هجسا وهما ولغة فماذا عن اعماله التي لا تصل اليهم .

بتفاؤل كبير قال :

– هناك ديوانين للاطفال ستطبعهما وزارة الاعلام هما « أغاني العصافير » و« شجرة الأطفال » كما قدمت ثلاث مسرحيات مترجمة للاطفال عن الانكليزية الى مسرح أوال هي : « مسرحية مفتاح الخير » وهي مسرحية شعرية من ثلاث فصول : « حكاية الجد » .. مربى وقت الشاي في انتظار القطار .

كما اني مسرحت بعض قصص الاطفال المعروفة « الأميرة النائمة » و« الأميرة الحسناء والأقزام السبعة » « رحلة بطوط » .

للأطفال ايضا مسرحية « حمده وحمدان يدخلان التاريخ » ترجمت عن الانكليزية ايضا ٧ مسرحيات للاطفال بعنوان « بادنجتن على الخشبة » .

ثم مسرحية اخرى للاطفال ايضا بعنوان « نوفل الرهيب » .

قلت : هذا كثير جدا .. وكثير جدا ان يبقى مخبأ في الأدراج .

– لا .. هذا قليل بالنسبة للطموح .

– والجديد في الشعر

– ديوانين هما « كتاب غيث بن البراعة » و« زغاريد مطر الفرح »

*** الغد اكثر جمالا :**

قلت : وعدم النشر يحبط ..

– ليس تماما .. نشرت كثيرا في الصحف والمجلات العربية .. ولكن ما لم ينشر اكثر .. ربما يقلقني عدم النشر او يؤملني فالكاتب يريد ان ينشر ما يكتب .. يريه للآخرين .. هل رأيت امرأة بعد ولادتها وهي تنظر في عيون الآخرين لترى كيف طفلها .. جماله .. صحته .. لونه .. انه وليدها والقصيدة عندما تنتهي من كتابتها تحس انها ترغب في رؤية الناس .. سماع آرائهم .. وتظل تخمش بأظفارها في قلبك .

واذا نشرت في الجرائد فسوف تعاني من تشوه عملك مرة بأخطاء المطبعة ومرة بمذابح المسئول عن الصفحة الأدبية .. حيث يقوم غالبا بتغيير الكلمات او حذف بعض الجمل .

والكثيرين منهم لا يفهمون الادب .. أما عن نشر الدواوين فهناك تشويه ايضا خاصة حينما تكون بعيدا عن المطبعة .. اعمال كثيرة مرت عليها سنوات .. وهي في دور النشر .. واعمال اخرى في الادراج .. الاحلام كثيرة هناك الخوف الدائم من عدم استطاعتك انجاز بعض هذه الاحلام وهناك هم العمل المعيشي البعيد عن همك الادبي والذي يأكل منك سنوات عمرك وحماسك ورغبتك في العطاء .

ليس ما اقول هو قلقي وحدي .. هناك المسارح التي تبحث عن خشبة .. هناك المسرحيات التي تبحث عن مخرج .. هناك الاغاني التي تبحث عن ملحن .. هناك الالحان التي تبحث عن مؤسسة انتاج .

لكن .. رغم الاحباطات اليومية يبقى الحلم سيدا نحلم .. ونكتب وسوف نحقق الكثير من الطموحات والمشاريع .

انا مؤمن بأن السنوات القادمة ستكون اكثر جمالا واكثر اشراقا واكثر عطاء .

لقاء : أم زياد
مكتب اليوم/البحرين

مقاطع من نخلة القلب

١٧ :

مهندستي :

يقيس المهندس عمق الأراضي الموشاة بالعشب والطين
والفلكي المحاصر بالظلمات
يقيس على خطوة النجم عمق شراز النهار
يقيس الطبيب حرارة كلمة حب
تصير دما
تتحول في القلب
جيشا من الأغنيات
التي تتهشم في شفتيها ضلوع الزمان المريض
يقيس المروض جرح الخيول
ويعدو بحاضرها في الخيال العريض
يقيس المسدس صدر القتيل
وأنا
يامهندستي
من يقيس هواي !

– ١٨

شوق :

واحد قال :
اشتاق ياصاحبي
كسرة
اقضم الحب في اقحوان يديها
اطالع في ضجة الصبح بسمة امي
آخر قال :
اشتاق ياصاحبي
جلسة
أتراشق الانس فيها
انسى مع الجمرة المنتقاة من الوجد
امسي ويومي
ثالث قال :
اشتاق نوما
يضم اللقاء المعطر بالقبلات
والتراب المكحل بالذكريات الصبية
اغسل بالغسق المتفرع من شجر البحر همي
قلت :
يا اصدقائي الذين
يطوفون هذي السجون معي
مرة
مرتين
ثلاثا
انا كلمة الأرض
مرت ذراعا على الكون
اشتاق
لكن شوقي الى حضرة الحلم اكثر
هل تدخلون بحلمي ؟!

إضاءة ...

على الشعر والقصة في مربد الأسبوع الماضي ..

البساطة .. حتى الدهشة في قصة الصبي الخباز !

على الرغم من ان قصة الصبي الخباز لهدى عبدالله لم تمتلك اطارا فنيا متكاملا ، وعلى الرغم من التخلخل الواضح في البنية ، فانها قصة يمكن ان نطلق عليها ، قصة البساطة حتى الدهشة ، حتى السؤال .. للقصة الحديثة ، وذلك لتوازي الشعر ، والقصة في ايجاد علاقات لغوية ، وصور ، لا يمكن الاستغناء عنها في البناء الفني الذي يبلور اخيرا مضمونا نافعا للحياة والناس .

لقد تناولت القاصة حالة يومية ، وهذه الحالة اليومية العابرة هي البدء العفوي للعمل الفني عادة سواء في الشعر او في القصة ولذلك نجحت قصائد كثيرة ، واعمال فنية كثيرة ايضا لانها نزلت الى تفاصيل الحياة اليومية ، وتغلغلت في دواخل حياة الانسان ، بكل مسراتها ، واحزانها ، نجحت هذه الاعمال ، لانها تناولت اللحظة بكل زخمها ، ورصدت الواقع امينا كما هو دونما تشويه ، فبدت في بعض القصص والقصائد ، اوراق ، وتعب ، وتراب ، وقمصان مليئة بالعرق ، والمفردات .

والسؤال .. أين هي البساطة المدهشة في قصة الصبي الخباز ؟ لقد استطعنا ان نرصد ثلاثة اماكن استطاعت الكاتبة فيها أن تشد انتباهنا الى جمالية ما ..

أولا : الحديث الداخلي او المونولوج الذاتي للصبي عندما سأل نفسه السؤال التالي « هل الأرغفة ثقيلة » .. ان هذا السؤال المقتضب السريع يفجر اسئلة كثيرة محزنة ايضا . على الرغم من بساطته ..

ثانيا : في الحوار الذي يدور في القصة ، هناك صورة شعرية جميلة ، لا تخلو من غرابة ، واحتمال ..

– .. لا يجد البرد مكانا له سوى غرفتي
– اذن اغسله بالصابون
– ماهو ؟
– البرد في غرفتك .

والعلاقات الجديدة هنا ، هي كما يلي :

البرد شيء محسوس يتحرك ، يطرق النافذة ، ويدخل الغرفة ، قد يثرثر معنا ايضا ، ويتعايش بيننا ليس فقط كذلك .. بل ينبغي غسل البرد بالصابون .. البرد في غرفتك ، بعد حالة نسيان هكذا خيل للصبي او للفتاة .

ثالثا : ثمة حوار في آخر القصة ، بسيط ولكنه يوحي بالهدف الذي كتبت من أجله القصة وقد يكون عاطفيا ممزوجا بحالة اجتماعية .

– انسة مي
– نعم
– نسيتي الخبز
– نعم نسيت الخبز .

وبناء على ذلك ، اقتضى الأمر ان تكون حالة النسيان هذه توهج التقاء معين ، يقتضي التذكير به بين صبي خباز يعلوه رذاذ القمح ، وفتاة صغيرة قد يفترسها الرجال ..

صبي الخباز

رائحة الخبز تنتشر في الحارة .. الساعة الآن السادسة صباحا تخطر فتاة في الازقة متجهة صوب المخبز .. رائحة الخبز تمد يداها لاستقبال وقع خطواتها ..

– صباح الخير عم سالم ..

يفتل شواربه في برم دائري – صباح الياسمين .. اربعة ارغفة كالعادة ..؟

– اليوم ثلاثة ارغفة فقط .. والدي صائم ..

ينادي ياولد يابن .. تعال هنا احمل للانسه ارغفتها .. يمسح الطحين عن وجهه بطرف ازاره « هل الارغفة ثقيلة » يقترب منهما .. يستند على الحائط .. العرق في ظهره يقرصه .. يحك ظهره بحجر الحائط .. مازال العرق في انحداره من اعلى الى الاسفل يزرع اعشابا من الوخز ..

– نعم .. نعم سيدي .. انا انا .. يتعلثم .

يمشي خلفها .. ينط عن سحليه صغيرة « بسم الله الرحمن الرحيم »

– تقدم امامي
– ولكن يانسه ..
– افعل ما اقول لك ..

صوت امر .. افعلي ما اقول لك .. كرري بسم الله « قل أعوذ برب الفلق من شر ما خلق .. » « قل اعوذ برب ... » .

– وصلنا بيتكم انسة مي ..

« ما هو الشر يابي » .. انه شر الرجال .. نعم شر الرجال وهم ..

– هل اطرق لك الباب .. امسكي الخبز ..

هم ذئاب يريدون افتراس الفتيات الصغيرات الجاهلات مثلك .

– لا احد يرد انسة مي ..

تنتفض .. تبتلع عيناه انتفاضة نهديها .. يحك العرق في ظهره ..

– لم يستيقظوا بعد .. اشكر العم سالم ..

* * *

ليلة باردة .. تنظر للشباك .. [illegible] ترددها وترفع المسامير عن الشباك .. تحمل كاس الشاي بيدها

هنا [illegible] الظلام عند غرفتها وتهب [illegible]

هناك بحر هائج يتوسد السماء وضوء شفتاها يرسله القمر على الارض عينين كعيون القط في الظلام ترتعشان بردا ..

صوت شائخ مترهل .. يسرق سكون الليل .. « والضحى والليل اذا سجى ، ما ودعك ربك وما قلى » ..

هو لم انجبني .. الم يستطع تاجيل ذلك ..؟ شهيق وذفير يخرج من قفصها الصدري .. رياح سواعد هرقل ترهقها ترهقني صراخها في تلك الليلة – الا تخاف يوم القيامه .. الا تخاف على ابنتك ..؟

– كالقيامه التي قامت عليك الآن .. لا !

استدارت اعطت ظهرها وجه القمر ، امام النافذة كشجرة ارز بين الثلوج ..

الصمت .. الصمت .. حديث عينان في الظلام يصلها انفاسها متلاحقة .. رغبة متعلقة على عنقها ..

انوار المخبز تنار فجاة .. ترتعش .. يسقط كاس الشاي من يدها ..

– انا ابرد
– متى ..؟

– كثيرا .. تحت نافذتي مستنقعات ينام عليها الباعوض في الليل فلا يجد البرد مكانا له سوى غرفتي ..

– اذن اغسله بالصابون ..
– ماهو ؟
– البرد في غرفتك .

* * *

الشمس نائمه .. هدوء يلف الازقة .. تسير من ناحية المخبز .. البرودة تخترق ساقاها ..





قصيدة الطير العائد والافق المحاصر للقصيدة

نشم في هذه القصيدة رائحة شعر الستينات وبذلك يتحرك الشاعر في افق محاصر سواء في ايجاد علاقات لغوية ، او في تحريك اللغة الى آفاق ابعد وأكثر حيوية ودهشة ، فهو لم يصل الى كل ذلك ، وخاطب رمزا قابلا للتحول والتأويل ولم يتكىء على رمز يبتعد بنا الى كثير من المتاهة الجميلة .

وهذه الأطر التي يفرضها الشاعر الحديث على نفسه هي التي تؤزم موضوع القصيدة ، وهنا لا بد من القول ان القصيدة الحديثة بحاجة الى نيران يبثها الشاعر سواء في الرؤى او في الموضوع او في الصورة الشعرية ولا يبقى رهين بنيات لغوية معينة . إذ ينبغي ان تكون القصيدة بحد ذاتها نقلة اخرى على سلم الكتابة في التجربة الشعرية للكاتب ..

محمد مهران السند شاعر معروف ، ومتمكن من حيث معرفته بالبناء الشعري للقصيدة الحديثة ولكنه لم ينبثق فجأة الى افق اكثر رحابة ، وبقيت المفردة لديه اسيرة لرؤى محددة ، رؤى قد تكون حزينة او متفائلة ولكنها في الواقع تحتاج الى المزيد من الحرارة والتوهج

« ياطيري . مهما دفعتني الريح بعيدا في افاق الخسر ستعود لصدري
وتحلق في رئتي ، ترفرف في اوردتي
وتحط بأحشائي .. الخ » .

السؤال .. هو ..

هل هي رغبة في امتلاك صوت خاص ، من تجربة شعرية متقاربة من حيث ماسيبدع في كل مرة قد يكون ؟ إلا ان الشعر انبثاق دائم نحو آفاق مليئة بالمتاهات ، واللغز ، والحيرة ..

تدوينات في زمن الردة القصيدة الكلاسيكية في زي القصيدة الحديثة

ترتدي قصيدة راشد عيسى زيا حديثا في الكتابة الشعرية ولكنها في الواقع قصيدة كلاسيكية وبمقدور الشاعر ان يعيد صياغة قصيدته لتخرج قصيدة عمودية يتكون البيت فيها من صدر وعجز وقافية ..

أما القافية فهي واضحة تماما ، ويكاد المرء يلمس اصرارا وحذرا من الشاعر للمحافظة عليها ..

« لا ينبت زهرا » ، « لا يصنع عطرا » ، « حتى حجبوا عنك المطرا » ، « يوما او شهرا » ، « تذبحني عشرا » ، « اصبح مرا مرا مرا » ..

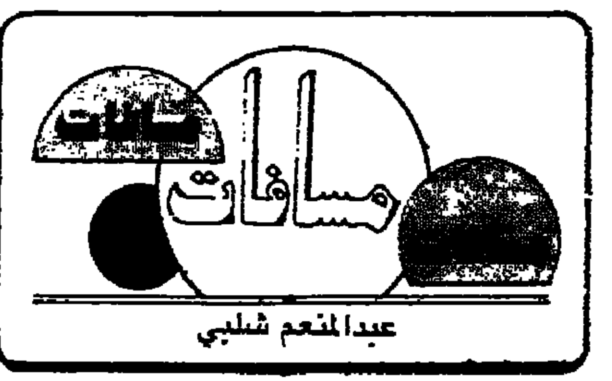
ان القصيدة ذات توهج معين ، وذات صور جميلة غير ان ثمة ما يلفت النظر في بعض القصائد التي تفلح في ان تكون قصيدة عمودية اكثر من كونها قصيدة حديثة ثم يصر كاتبها على ان يدرجها في الشكل الحديث .. وربما لو تركت على شكلها الأولي ذي الأصالة في الكتابة لكانت أفضل بكثير .. وهذا ما يهمنا في الاثارة الى النقطة التي أثارتها قصيدة راشد عيسى ..

هناك قصائد كثيرة تبحث عمدا عن الحداثة ولذلك تأتي متداعية لانها تحاول الافلات من افقها الطبيعي ، وأي قصيدة تعطي حضورها وفعلها من كونها جاءت في الوقت المناسب وفي المكان المناسب سواء كانت قصيدة عمودية او قصيدة حديثة او قصيدة نثر ..

ان الشاعر لم يتقصد ذلك تماما ، أي انه لم يتقصد ان يلبس قصيدته رداء غير ماهي عليه ..

بل هي حالة نفسية أفرزت هذه القصيدة ومثل ذلك فانها مرحلة مرت بها القصيدة الحديثة في الستينات والخمسينات عندما كان الشعر الحديث يؤسس له موقعا وفضاء يتحرك فيه ، وبقيت آثار الشعر العمودي لاصقة بقصائد كثيرة حديثة حتى وقت متأخر ، وهنا من الأفضل أن يكتب الشاعر قصيدته حسبما تريد القصيدة ان تنبثق . في الشكل الذي تحدده ، ومن هنا ايضا يسير الشعر الحديث جنبا الى جنب مع الشعر العمودي . كل يبعثر رماده في الافق ، كل يضيء ..

« متابع »




غـربلـة الثقـافـة

اذا كانت الثقافة الاوربية المعاصرة قد بهرتنا ، واذهلت الكثيرين منا ، فان ثقافتنا الاسلامية ، قد بهرت الاوربيين واذهلتهم طوال العصور الوسطى . ولم تكن الحركة الاستشراقية ـ في جوهرها ـ الا تعبيرا عن هذا الانبهار ، اذ انه ما كاد يتم الاتصال بين الشرق والغرب في تلك العصور ، حتى تفتحت عيون الغربيين على ما للشرق الاسلامي من حضارة زاهرة ، فاندفعوا اليها . وراحوا يغترفون من ينابيعها الثرة ، ماخوذين بجدتها وطرافتها ـ وقوة تأثيرها .

وكانت حركة النقل والترجمة من اللغة العربية الى اللغات الأوربية نشطة للغاية . كانوا ينقلون عنا كل شيء ، دون تمييز لان كل شيء عندنا في نظرهم حينئذ كان ثمينا وعظيما . وكانوا يقبلون على تعلم اللغة العربية بحب راغبين في اخذ الثقافة من أصولها بلغتها الاصلية .

وقد استمر هذا الاخذ الشامل مدة طويلة تمكنوا فيها من ترجمة ونقل كافة انواع الثقافة العربية الإسلامية كالعلوم والاداب والفنون والفلسفات ..

ثم انتقلوا بعدها الى مرحلة اكثر وعيا ونضجا هي ما يمكن أن نطلق عليه مرحلة الغربلة الثقافية . وهي مرحلة تميزت بالنقد والتصنيف والانتقاء .

وظهر عندهم في هذه المرحلة من تخصصوا في الدراسات الشرقية وعرفوا باسم المستشرقين ولم يكن الاستشراق عملا عربيا بسيطا وانما كان حركة حضارية واسعة النطاق أفادت منها أوربا مائدة عظيمة في بناء حضارتها القائمة .

ونحن المسلمين قمنا بهذه الحركة الحضارية النشطة في مرحلتين من مراحل تاريخنا . المرحلة الاولى كانت في عهد الفتوحات الاسلامية حيث امتدت اطراف الخلافة من الشرق الى الغرب وضمت في حوزتها بلادا كثيرة منها ما كانت تخضع للرومان ، ومنها ما كانت تخضع للفرس .

ولكل هذه البلاد ثقافات وحضارات قديمة كما ان لها لغات وعادات ونظم فكان علينا ان نترجم وان ننقل هذه الثقافات الى لغتنا وان نعلم لغتنا لابناء هذه الشعوب حتى يتمكنوا من تعلم القرآن الكريم والشرائع المنبثقة عنه .

وقد بلغ من اهتمام خلفاء المسلمين بالترجمة والنقل ان الخليفة منهم كان يكافيء من يترجم كتابا مكافأة سخية لدرجة انها كانت تبلغ وزن الكتاب او وزن ما يترجم ذهبا .

ثم اعقب ذلك مرحلة قام فيها المسلمون بغربلة وتنقية هذه الثقافات من الخرافات والأباطيل ، واعادة صياغتها في اسلوب فلسفي اسلامي نظيف .

وكانت الدوافع لهذه الحركة الحضارية النشطة عديدة اهمها الرغبة الملحة في اذابة هذه الثقافات والحضارات بعد صهرها ، في بوتقة الحضارة الإسلامية حتى تجعل من الشعوب الاسلامية وحدة متجانسة

وقد نجح المسلمون في هذه الحركة نجاحا لم يسبق له نظير في التاريخ العالمي .

والمرحلة الثانية هي تلك التي نعيشها في عصر نهضتنا الحديثة فقد تفتحت عيوننا على ثقافة الغرب وحضارته منذ اوائل القرن الثامن عشر الميلادي فانبهرنا بها ، ورحنا نغترف من معينها واندفع شبابنا الى اللغات الأوربية يتعلمونها ، والى الاداب والعلوم والفنون الأوربية يترجمونها وينقلونها ويقتبسون منها . بل انهم تبعا لذلك ، اندفعوا الى نقل العادات والتقاليد واساليب السلوك وهي امور خاصة جدا لا يمكن تطبيقها على كافة الشعوب الا اذا انصهرت شخصيتها وذابت في الشعوب الاوربية وكل هذا بسبب الانبهار بالحضارة الأوربية المعاصرة .

وبما ان ثقافة أوربا وحضارتها المعاصرة ، ثقافة يغلب عليها الطابع البراجماتي ، اذ هي تربط مستوى الفكر وقيمته بمقدار ما يحققه من منافع ذاتية . لذا فان نقل الثقافة الأوربية بكل ابعادها نقلا كاملا يعني نقل السلوك الاخلاقي معها .

وهذا ما حدث فقد انتقلت الينا اخلاقيات وعادات غربية عن مجتمعنا الاسلامي . وانتقلت الينا ايضا أساليب في الادب والفن غريبة كل الغرابة عن اساليب ادابنا وفنوننا . ولم يستطع مجتمعنا الاسلامي ان يستسيغها ولم يتمكن من هضمها حتى الان لانها تشبه الجسم الغريب الذي يدخل المعدة فلا تستطيع هضمه ولكنه يمرضها .

نحن اذا في حاجة ماسة الى القيام بعملية غربلة جديدة يكون الهدف منها تنقية الثقافة المعاصرة .. أدابها وفنونها ، وفلسفاتها ، من الأجسام الغريبة الضارة التي لا يمكن هضمها ولا يمكن استساغتها لانها تتنافى مع تكويننا النفسي الاسلامي الأصيل نحن لا ننكر ان الثقافة الانسانية تقوم على التأثير والتأثر ولكننا نقول ان هناك فرقان بين ان نتأثر بثقافة ما فيكون هذا سببا في اثراء لغتنا وثقافتنا ودعمها وان نتأثر بما يذيب شخصيتنا ويقتل ثقافتنا ولغتنا .!!

ان مهمة الغربلة هذه مهمة شاقة لا يستطيع القيام بها فرد او حتى مجموعة من الافراد ولكنها تحتاج الى تضافر الجهود من كافة المثقفين الواعين . وهذا عبء ثقيل لا يمكن الاستهانة به لكنه جهاد ينبغي ان نوطن انفسنا عليه حتى نعيد لأمتنا وجهها الحضاري المشرق .

وسط الزحام

احمد العزب

نحن لا نرث من آبائنا كل شيء

■ كل ولد يرث من أبويه صفاتهما ولست أعني عاداتهما ولا صفاتهما المكتسبة في حياتهما ، ولكن أعني الصفات الأساسية كالغرائز . فنحن نرث طباع أبائنا وكفايتهم كما نرث شكلهم . ولذلك قيل : « إن أردت ولدا صحيحا قويا فتخير له اباء اصحاء اقوياء » .

فليس الطفل الذكي ذكيا إتفاقا . ولا الكسول ولا جامد العواطف ، بل كل هذه الأوصاف لها علاقة كبيرة بالمجموع العصبي الموروث من أسلافه . وكل غرائزنا صدى لغرائز ابائنا .

وليس من المعقول أن يرث الولد كل الصفات الأساسية لأبويه معا : فقد يكون لأبويه صفات متناقضة كأن يكون الأب جبانا أو أبله والأم جريئة وذكية . ولكن لم يصل العلم الى تحديد المقدار الناتج بالوراثة من إمتزاج كميتين مختلفتين .

ومع أن الولد يرث من آبائه صفات لهم فانه يحفظ شخصيته بصفات خاصة لا يشاركه فيها اباءه وبها يمتاز عن غيره في شكله وسحنته ولونه وعواطفه وعقليته واخلاقه ، وهذه الصفات الخاصة يورثها الاولاد للجيل الذي بعدهم مع محافظة كل فرد من افراد هذا الجيل على شخصيته أيضا .

وكثيرا ما يحدث في الوراثة ان الأبوين تكون لهما صفات خاصة ولا تظهر هذه الصفات في نسلهما ولكن تظهر بعد ذلك في الاحفاد أو ابناء الأحفاد .

ويجب ان نلاحظ اننا لسنا نرث من آبائنا غرائز نامية ولا ملكات ناضجة . إنما نرث منهم استعدادات وجراثيم فقط ؟ فلم يولد سحبان فصيحا ولا الحجاج سفاكا ولا نابليون حربيا . ولكنهم ولدوا وفيهم استعدادات كامنة صادفتها بيئة صالحة لنموها فنمت : وذلك علة النبوغ . وكثير من هذه الاستعدادات والقوى الكامنة تتأخر في الظهور وربما لا تظهر الا بعد سنين . اما لأن البيئة لم تكن صالحة لنموها او نمو ذلك .

ولكن الكثير من الناس يرى انه لا دور للوراثة في استعدادات الشخص الذاتية .. وبمعنى اكثر وضوحا ان هناك العديد من الافراد الذين تربوا بطريقة معينة وورثوا استعدادات مسبقة من والديهم وتتضح هذه الصفات اثناء صغرهم ولكنهم ما ان ينخرطوا في المجتمع وتندثر كل هذه الصفات .. وتظهر صفات اخرى مختلفة تماما . هذه ملاحظة ..

الملاحظة الثانية هي ان كثيرا من الاباء يحسنون تربية ابنائهم وعندما يصلوا الى مرحلة معينة من السن تذهب كل انواع التربية ادراج الرياح وكأن شيئا لم يحدث وتنقلب الصورة تماما عكس ما كانت عليه .

اذن ماذا يمكننا ان نسمي هاتين الحالتين .. هل نرجع سببهما الى البيئة ؟!

اذا كانت البيئة هي السبب . فسوف نطرح الحديث عنها في لقاء أخر .. أما إذا كانت هناك أسباب أخرى فأرجوا ان تخبروني بها بسرعة .!

البحث العلمي « بالسوبرتشيب » لكومبيوتر الغد

ان المعدات هذه التي قام بتصميمها وانشائها فريق بريطاني للبحث العلمي تستعمل حاليا لمساعدة الشركات المنتجة الالكترونية في انتاج « سوبر تشيب » لكومبيوتر الغد .. فالمعدات هذه تجمع بين جهازين ـ الاشعاع الجزيئي للابيتكس « ام بي ئي » والاسبيكترومتري الكتلي من الايونات الثانوية « اس اي ام اس » ـ لتشكل الآلات الاكثر فعالية في العالم لانشاء شبه الموصلات الغاية في الفعالية . فالبحاث العلميون في سيتي اوف لندن بوليتكنيك يمهدون الطريق لانتاج « سوبر تشيب » يصنع من المواد امثال زرنخيد الانديوم والانتيمونيد ـ ذات احتمالية في التشغيل ٢٠ مرة اسرع من السيليكون المستعمل عموما .

فالاسلوب ام بي ئي يستخدم شعاعا من الجزيئات في بيئة خوائية عالية للغاية بحيث تشكل طبقات يبلغ سمكها واحد من عشر الميكرون او « شطائر » من المواد شبه الموصلة على قاعدة بلورية . ان تكوين وترتيب هذه الطبقات يحدد في آخر الامر سرعة « التشيب » .

يستعمل البحاث العلميون في البوليتكنيك المعدات « لانماء » هيكل شبه موصل مؤلف يدعى « سوبر لاتيس » الذي حسب قول قائد الفريق الدكتور ايفاز باركر « يمكن تطويره بحيث يشكل الاساس لتكنولوجيا « التشيب » السريع جدا . ثمة عامل حيوي بالنسبة لتصميم « التشيب » وهو التحكم الدقيق بتوزيع المواد غير النقية . يتحقق هذا بالتضامن مع الجهاز التحليلي اس أي ام اس الذي يمسح المواد طبقة ذرية بطبقة ذرية معطيا بذلك القراءة الاكثر حساسية ممكنة للتركيزات غير النقية .

هذا وسيجري تقييم « الشطائر » المنتجة المبتغاة في المختبرات الصناعية بقصد استعمالها في الدوائر المتكاملة في خطوط الانتاج المتوطدة .

ويقتضي الأمر ادخال بعض التحسينات على اداء « التشيب » بالنسبة للكومبيوترات المتعرفة على الأصوات والكومبيوترات المركزية الزائدة السرعة اللازمة للاستجابة الفورية على سيل من الاستعلامات الواسعة النطاق من حلقات الوصل المنزلية او المكتبية القاعدة ..

تقدم عظيم في صناعة الطباعة بطريقة « بريل »



هذه الكليشهات المصنوعة بواسطة عملية انتاج كومبيوترية تشكل جزءا من طريقة بريل الأوتوماتيكية « اوتربريل » ، وهي آلة طابعة ثورية تمكن المعهد الملكي الوطني للعميان في بريطانيا من مضاعفة انتاجه الخاص بطريقة بريل . هذا وبعيدا عن الانظار يتواجد الكونصول المركزي للماكينة ـ وهي الآلة الطابعة بطريقة بريل الأولى في العالم المتعددة اسطوانات الآلة الطابعة القادرة على تحقيق سرعات لم يسبق لها مثيل من قبل .. فهي تنتج ١٠٠٠ نسخة من مجلة يبلغ عدد صفحاتها ٤٨ صفحة في الساعة وتقارن بصورة اوتوماتيكية بالمقارنة « بين النصوص » وتجليد وتغليف وعنونة كل نسخة بحيث تصبح جاهزة لارسالها بالبريد .

فالآلة الطابعة هذه البالغ وزنها ٢٥ طنا وطولها ٢٦ مترا « ٨٥ قدما » تتسع لـ ٢٤ كليشه بريل ذات وجهين بحيث يمكن التزيين بنقوش نافرة في آن واحد لغاية ٤٨ صفحة من ايما مجلة او كتاب . هذا ويعتبر تصميمها تقدما عظيما في تكنولوجيا صناعة الطباعة بطريقة بريل .

ثمة ورق جرى تطويره خصيصا يغذى في الماكينة من اربعة مكبات ذات شفرات تزيل التجعدات بحيث تزيل اية جعدة تشكلت بينما كان الورق على المكب . ومن ثم يقطع الورق الى صفحات بسرعة يجري التحكم فيها اوتوماتيكيا طبقا لعدد الصفحات المطبوعة وينقلها الرافع الى صناديق قمعية الشكل . ومن ثم تمر الصحائف الى قرص منقب ذي تحكم بالتفريغ الهوائي ويحتفظ الامتصاص الهوائي بها في مكانها وهذه تغذي في اسطوانات الآلة الطابعة . وحالما تصبح الصحيفة في موضعها ينغلق الراس وتزين الصفحات بنقوش نافرة .

هذا وباستعمال الـ « اوتوبريل » يهدف المعهد الملكي الوطني البريطاني الى زيادة انتاج العديد من منشوراته لكي يستفيد مستعمليها في الوطن وفي البلدان الواقعة عبر البحار .



منذ حوالي شهر ونصف تعاني جزيرة تاروت بمنطقة القطيف من كثرة تراكم القمامة والاوساخ في الشوارع وبجوار البيوت مما ادى الى زيادة الذباب والبعوض وانبعاث الروائح الكريهة النتنة الى درجة ان الواحد يخاف يفتح النافذة في المنزل لكثرة الذباب والروائح الكريهة المنبعثة من الشارع .. بالاضافة الى هذا كله هذه الاوساخ وكثرة الذباب والبعوض والذي يسبب امراض كثيرة وخطيرة ايضا وان النظافة من الايمان . فاين المسئولين في البلدية فالى متى ينبغي على هذه الحالة .

وشكــــرا

عبدالله الغشري

خطاب مفتوح لمعالي وزير المالية ..

ممنوع التدخين

ان ما يؤسف له ان تتحول التعليمات في المستشفيات الى شعارات والى مجرد « اي كلام » كما يقولــون واعنـــي بذلك التعليمات التي تكون على شكل ملصقات سواء في الشوارع او الميادين او الدوائر الحكومية وغير الحكومية ويـزداد الامـر سوءا اذا كانت هذه التعليمات تتعلق بصحة الانسان وقد حدث ذلك فعلا في مستشفى عنيـزه العام عندما علقت عبارات ممنوع التدخين للتوعية فتفاجا وانـت تقـرأ هذه العبـارات بدخـان السجائـر يتطايـر من افـواه المدخنين واعني بذلك التدخين في العيادات الخارجيـة من قبـل المراجعـين وكذلك في الاقسـام الداخلية من قبل الزوار .. فاين الرقابة يا ادارة المستشفى ..

ارجو ان تعود الى قوتها لخدمة المرضى واحترام المستشفـى .. والله الموفق ..

حمد بن عبدالله النوشان
الخبـــراء

معالي وزير المالية ـ الموقر
السلام عليـكم ورحمــة الله وبركاته ..

ما من شك في ان حكومتنـا الرشيدة حفظها الله حريصة على سعادة المواطنين وتخفيف اعباء الحياة عنهم ما امكنها ذلك وبنك التسليف السعودي احـد هذه النماذج المعطاءه إلا ان تحديد مبلغ ٣٠٠٠ ريـال ثلاثـة الاف ريال . كدخل للفرد يحرمـه من الحصول على القرض امر يحتاج الى لفتة عطف من معاليكم إذ ان الشخص الـذي انجـز الأوراق وذهب الى البنك للحصـول على قرض الزواج فوجيء بانــه اذا كان راتبه ٣٠٠٠ ريال فلن يمنح هذا القرض وباعتبار المبلغ ليس كل شيء بالنسبة للزواج ولكنه عامل مساعد فقط بالنسبـة لما نسمع هذه الايام من غلاء المهور وتكاليف الزواج لا شك باهظة وفي حالة عدم حصول المقترض على القرض من بنك التسليـف السعودي فان البديل جاهز وهو اللجوء الى الربا اعاذنا الله منه وهذا ماهو حاصـل في الوقـت الحاضر وهذا الـذي ترفضـه حكومتنا الرشيدة وتحاربه كل الأديان السماوية وعلى راسهـا ديننا الاسلامي الحنيـف والله يحفظكم والسلام .

سعيد غـرم الله الغامدي
امارة المنطقة الشرقية

مدرسة ابتدائية لمخطط ٧٨

قامت وزارة المعارف مشكورة بتعميم المدارس على جميع قرى ومدن المملـكة وكذلك الأحيـاء السكنية ومخطط ٧٨ في الدمام لا يقل عدد سكانه عن أي حي من أحياء الدمام .

ولذا أرجو من ادارة التعليم في المنطقـة الشرقيـة استحـداث مدرسة ابتدائية ليدرس بها ابناء المواطنين في هذا الحي لأنهـم صغار السن ويصعب ذهابهم الى المدارس البعيدة التي تقـع في الأحياء الأخرى .. اضافـة الى خطر السيارات الذي نتوقعـه دائما خاصـة الأطفـال الذيـن يذهبون لوحدهم والذين لا يتمكن اباؤهم من ايصالهم الى المدارس نظرا لارتباطهم بوقت أعمالهـم المبكر ..

كلنا امل أن يحظى هذا الحي بحـرص المسئولـين في وزارة المعارف .. وشكرا ..

المواطنــه
أم أحمـــد

مقبرة بلا سور في « شورلين »

في « شورلين » بالدمام مقبرة بلا سور .. ورغم لفت نظر بعض المسئولين من بعض قاطني هذه المنطقة حول هذا الوضع مازالت المقبرة على حالها التي كانـت عليها .. « بلا سور » ..

وحيث ان السائب من الحلال « البهائم » يروح ويجـيء بلا رادع او حاجز داخل المقبرة شيء لا نرضاه ولا يرضاه احد في مثل هذا المكان حيث يدفن الموتى ..

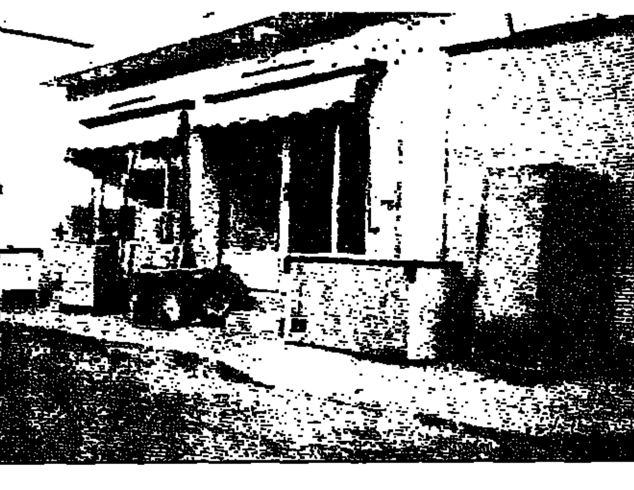
نرجو عبر هذه الصفحة ممن يهمه الأمر القيام بواجب تسوير هذه المقبرة التي لا يصـح أن تبقى كما هي عليه الآن ..

محماس محمد العتيبي
الدمــــام



لقطـة وتعليق





هذه اللقطة التي تتكرر يوميا وعلى مدار السنة نشاهدها في الأسواق وفي جميع الشوارع .. الذي لا يستخدم الرصيف كمكان وقوف لسيارته يقوم برصف بضائعه على الرصيف .. وفي هاتين الصورتين يبدو ان الأخ صاحب الثلاجات عرضها على الرصيف ربما لضيق محله أم لعدم مبالاتـه .. وكان الرصيف « ملك الوالد » ..

.. فمتى نعرف ان الرصيف ليس لبعضنا لوحدهم وإنما هو للجميع .



.. صاحبنا الآخر لا نعتقد انه اشترى خزانات المياه لوضع القمامة .. ولكن ربما وجدها بقرب منزله واستخدمها لانه لم يكلف نفسه شراء برميل للقمامة وممكن استخدام خزانات المياه لوظيفتها الأصلية وهي حفظ الماء لا حفـظ النفايـات .. وشكرا ..

تصوير : محمد بكير

ملاحظات عاجلة

مستشفـى الهفـوف العام :

لا شك ان كل مراجع تدركه صلاة العصر وايضـا صلاة الظهر لهذا المستشفى ومع هذا تجد الناس هناك اثنان وهناك ثلاثة وهنـاك واحـد كل يصلي لوحده في استراحـة المرضى او المراجعـين وتجدهـا مملـوءة بالدخان .. هل هذا يصـح ان تؤدى فيه الصلاة بالرغـم من وجود مسجـد كبيـر بساحـة المستشفى . لم أره مفتوحا الى يومنا هذا وكانه خاص بالعاملين في المستشفى .. فحبذا لو فتح ليسهل على المراجع تادية الصلاة بهدوء في جماعة خـيرا من ان يؤديهـا باستراحـة المرضى وتجدها مملوءة بروائح الدخان الكريهة ..

أرجو ان تاخذ هذه الملاحظة مكانهـا مع شكري للعاملـين بالمستشفى .

مصنع تعبئة التمور

كل يوم تدخل مصنع تعبئة التمور مئات السيارات مملوءة بانـواع التمـور من الاحسـاء وغيرها ولكن الملاحظة ان سرب او (سرا) السيارات يصل بعض الأحيان الى الأسفلت على خط الظهران ابقيق العـام وايضـا السيارات تدخـل وتخـرج من الساحـة ونخشى ان تحصـل حوادث غير متوقعة .. لذا يجب ان يوضع سور او شبك حديدي يمنع دخول السيارات وخروجها من اي جهة حرصا على سلامة الآخرين نظرا لأن الساحة تطل على طريق الظهران العام .

الى مرور الاحساء

يلاحظ ان بعض السيـارات العراوي تحمل ركاب او حتـى بعض الأهالي بالصندوق وهذا طبعا ممنوع نظـرا لخطورتـه وخاصة على شارع المستشفـى المزدوج .

الى النقل الجماعي سؤال ينتظر جواب

الاحسـاء كبيـرة وقراهــا منتشرة وتقدر بـ ٤٥ قريـة . نناشد النقل الجماعي ونقول متى تاخذ نصيبها من حافلات النقل أسوة بالمناطق الأخرى .

سعد صالح بوبلال
الاحســاء

احتياجات مستوصف بني مالك

الى معـالي وزيـر الصحــة بالنيابة :

ان وزارة الصحة تسعى دائما الى توفـير جميـع الخدمـات الصحية في كل مدينة وقرية في مملكتنا الحبيبة فقد قامت وزارة الصحة بانشاء مستوصف ببني مالك وهو مستوصف (البـو) ببني مالك وهـذا المستوصـف المذكور ينقصــه الاطبــاء والطبيبات ولا يوجد به سوى طبيب واحد فقط . علما بان هذا المستوصف يراجعـه السـكان الاكثر من عشرين قرية في اليوم وينقص المستوصـف سيـارة اسعاف وكما تعلمون انه في كثيرا من الاوقـات تحصــل بعض الحالات الخطيرة مما يؤدي الامر الى استدعاء سيارة الاسعـاف وينقص هذا المستوصف بعض الادوية الهامـة .. لذا فانني اتوجه بطلبي هذا عبر جريـدة اليوم واملي كبير ان يطلع عليه معالي وزير الصحة وان يجعله في عين الاعتبار للعمل على توفـير احتياجاته المذكورة علمـا بان وزارة الصحة في مختلـف مدن المملكة تسعى الى توفير جميع الخدمـات الصحيـة اللازمـة

سعيد يحيى المالكي

ردود المسئولين

هذه حالة الأحياء الحديثة في الاحساء

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم ـ المحترم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

اشارة الى ما نشر في جريدة اليوم الغراء في صفحة اليوم والناس بقلم جواد ابراهيم الهلال تحت عنوان كيف حال الأحياء الحديثة في الاحساء واين البلدية وضمن ما قاله نقدا للبلدية على اهمال بعض الأحياء كحي زقيجان المبرز والهفوف وحـي الفاضلية وضمن مقدمته حكما على البلدية انها لم تواكب الزمن ولم تقدم ما قدمته بعض البلديات الصغيرة ولم تتمكن البلدية لترد على المذكور ادراكا منها ان الرد لا يجدي لانسان نصب نفسه حكما وقيم اعمالا وقارن دون ان يكلف نفسه عناء متابعة خدمات البلدية التي قدمتها والتي تفخر بها بشهادة الكثير من المواطنين ولكن هذا الرد للقاريء المنصف فقط حتى يعرف موقف البلدية منه ومن غيره من المواطنين وليقتصر الرد على الأحياء التي ذكرها .

أولا : حي الفيصل زقيجان سابقا اثناء تنفيـذ مشروع السفلته العاجلة كان هناك مشروع مياه ومجاري في نفس الحي يجري على قدم وساق واجل موضوع سفلتته حتى ينتهي ورصد له مبلغا في ميزانية العام الحالي وهي تحت الترسية الآن وهي ليست سفلتة مؤقتة وانما دائمة وبمواصفات خاصة تتناسب مع وضع الحي الذي لا تخفى حالة تربته وحاجتها الى نوع معين من المواصفات وكذلك سوف تشمل هذه السفلتة والانارة الجزء الشمالي منه « زقيجان المبرز » وحي الفاضلية الذي يعتبر من أقدم الأحياء وأهمها لدينا وسوف يأخذ حقه .

ثانيا : بالنسبة للأحياء التي ذكرت حي شرق الصالحيه وغيرها فهذه أحياء جرى تنظيمها لسكن ذوي الدخل المحدود والذين هم بحاجة ايضا الى ان توفر لهم الخدمات ويقومون بالبناء بطريقة نموذجية ان شاء الله مع العلم ان البلدية تقوم حاليا وقبل المشروع الذي تشمل منطقة ازقيجان والخرس والفاضلية وغيرها بسفلتة شارع الصرف المغطى اخيرا والشارع الرئيسي الذي يربط بين المبرز والهفوف عبر حي زقيجان .

وأخيرا لا أتمنى عليك يا أخ جواد لأن المقدمة في مقالك لا تشجعني على ذلك وإنما أتمنى على الأخوة في الجريدة ان يكون هناك اتصال بالجهات الرسمية لمعرفة ما لديها عما يتقدم به أمثال الأخ جواد لتضمن النقد ردها أو تساعد في ابراز المشكلة لتساعد في حلها بدلا من عرضها بالشكل الذي أراده الكاتب . وانتظار تجاوب المسئول وثقتي بالأخوة في قيادة الجريدة اكبر في خدمة المصلحة العامة .. والله الموفق للجميع ..

رئيس بلدية منطقة الاحساء
حمـد عبدالله الصغيـر

نقص الطوابـع بسبـب تغيـير أحجامها

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم ـ المحترم
بعد التحية ..

لقد اطلعنا على ما نشر بجريدتكم الغراء بالعدد ٣٦٥٩ تاريخ ١٤٠٣/٣/٧هـ الصفحة الثانية عشر حول الشكوى الموجهة من السيد طلال سليمان الحربي الى المديرية العامة للبريد بالمنطقة الشرقية حول نقص الطوابع البريدية ببريد الاحساء وخاصة فئة « ٢٠ » هلله .

عليه أفيدكم ان هناك بالفعل نقصا في الطوابع بمختلف الفئات والسبب يعود الى انه حصل تغيير في احجامها وتصاميمها .. هذا ونود ان نوضح ان الطوابع البريدية يتم طبعها بواسطة مطابع الحكومة التي تتبع وزارة المالية والاقتصاد الوطني وليس البريد .. وحسب معرفتنا ان مطابع الحكومة لديها في الوقت الحاضر مطابع جديدة وحديثه سيبدأ العمل بها قريبا ان شاء الله .. ونرجو ان تكونوا المرآة الصادقة في سبيل تحقيق خدمات افضل .. شاكرين لكم حسن تعاونكم وتقبلوا فائق الاحترام ..

مدير المنطقة الشرقية للبريد
فيصـل فارس الفيصـل

دليـل اليـوم

أرقام الطوارىء والخدمات

الاطفاء ٩٩٨ ، الاسعاف ٩٩٧ ، شرطة النجدة ٩٩٩ ، حوادث المرور ٩٩٣ ، المكالمات الدولية ٩٠٠ ، استعلامات الدليل ٩٠٥ ، اعطال الهاتف ٩٠٤ ، الساعة الناطقة ٩٦١

فارق الوقت بين المملكة والدول الاخرى

قبرص (ـ ١) ـ كندا (ـ ٨) ـ لبنان (ـ ١) نيوزيلاندا (+ ٩) ـ الهند (ـ ٢½) ـ هولنـدا (ـ ٢) ـ هونغ كونغ (+ ٥) ـ الولايات المتحدة (ـ ٨) ـ اليابان (+ ٦) ـ اليونان (ـ ١) تركيا (ـ ١) ـ تايلانـد (+ ٤) ـ تونس (ـ ٢) ـ تايوان (+ ٥) ـ الجزائر (ـ ـ ٢) ـ ايطاليا (ـ ٢) ـ ايرلندا (ـ ٣) ـ اندونيسيا (+ ٤) ـ الامارات العربية (+ ١) ـ الدانمرك (ـ ٢) ـ سنغافورة (+ ٤½) ـ السودان (ـ ١) ـ السويد (ـ ٢) ـ سويسرا (ـ ٢) ـ باكستان (+ ٢) ـ البرازيل (ـ ٦) ـ بريطانيا (ـ ٣) ـ فرنسا (ـ ٢) عمان (+ ١) ـ القاهرة (ـ ١)

مواقيت الصلاة

الـزمن		فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	ز	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	ع	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
المدينة	ز	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	ع	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الرياض	ز	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	ع	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	ز	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	ع	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

دليل الخط الداخلي
فتح الخطوط ـ بالمنطقة الوسطى

الرياض ٠١ ـ الخرج ٠١٥٤٤ ـ حائل ٠٦٥٣٢ ـ بريده ٠٦٣٢٣ ـ عنيزة ٠٦٣٦٤ ـ الرس ٠٦٣٣٣ ـ البكيرية ٠٦٣٣٥ ـ البدائع ٠٦٣٣٢ ـ رياض الخبراء ٠٦٣٣٤ ـ الخبراء ٠٦٣٥٥ ـ المذنب ٠٦٣٤٢ ـ الغاط ٠٦٤٢٢ ـ الزلفي ٠٦٤٢٢ ـ المجمعة ٠٦٤٣٢ ـ حوطة سدير ٠٦٤٤٣ ـ المزاحمية ٠١٥٢٣ ـ ساجر ٠١٦٣٢ ـ الدلم ٠١٥٤٤ ـ ضرماء ٠١٥٢٢ ـ شقراء ٠١٦٢٢ ـ مرات ٠١٦٢٣ ـ الدوادمي ٠٥٦٤٢ ـ الدرعية ٠١٤٨٦ ـ عفيف ٠١٧٢٢ ـ الحاير ٠١ ـ ثرمداء ٠١ ـ الشيحية ٠٦

□ المنطقة الشمالية □

املج ٠٤٣٨٣ ـ المدينة المنورة ٠٤ ـ تبوك ٠٤٤٢ ـ عرعر ٦٦٢ ـ ٠٤ ـ سكاكا ٦٢٤ ـ ٠٤ ـ القريات ٦٤٢ ـ ٠٤ ـ دومة الجندل ٦٢٢ ـ ٠٤ ـ ينبع ٣٢ ـ ٠٤ ـ

□ المنطقة الغربيـة □

جـدة ٠٢ ـ مكة ٠٢ ـ الطائف ٠٢ ـ رابغ ٠٢٤٢٢ ـ بـدر ٠٤ ـ الحوية ٠٢ ـ الهداء ٠٢ ـ الشرائع ٠٢ ـ وادي محرم ٠٢ .

□ المنطقة الجنوبية □

ابها ٠٧٢٢٤ ـ الخميس ٠٧٢٢٣ ـ جيزان ٠٧٣٢٢ ـ نجران ٠٧٥٢٥ ـ بيشه ٠٧٦٢٢ ـ شرورة ٠٧٥٣٢ ـ الباحة ٠٧٢٢٥ ـ بلجرشي ٠٧٧٢٢

مفاتيح الدول

استراليا (سيدني) ٠٠٦١٢ ـ اندونيسيا جاكرتا ٠٠٦٢٢١ ـ اسبانيا (برشلونة) ٠٠٣٤٣ ـ امريكا [نيويورك ٠٠١٢١٢ ـ سان فرانسيسكو ٠٠١٤١٥ ـ لوس انجلوس ٠٠١٢١٣ ـ فلوريدا ٠٠١٣٠٥ ـ شيكاغو ٠٠١١٣٢] ـ ايطاليا (روما) ٠٠٣٩٦ ـ المانيا الغربيـة [برلين ٠٠٤٩٣٠ ـ فرانكفورت ٠٠٤٩٦١١ ـ بون ٠٠٤٩٢٢٢ ـ هامبورج ٠٠٤٩٤٠] ـ البحرين ٠٠٩٧٣ ـ البرازيل (برازيليا) ٠٠٥٥٦١ ـ بريطانيا (لندن) ٠٠٤٤١ ـ الباكستان (كراتشي) ٠٠٩٢٢١ ـ تايلاند (بانكوك) ٠٠٦٦٢ ـ تونس (تونس) ٠٠٢١٦١ ـ تركيا (انقره) ٠٠٩٠٤١ ـ الجزائر ٠٠٢١٧ ـ الدانمرك (كوبنهاجن) ٠٠٤٥١ ـ الارجنتين (بيونس ايرس) ٠٠٥٤١ ـ الاردن ٠٠٩٦٢ ـ سنغافورة ٠٠٦٥ ـ السودان ٢٤٩ ـ السويد (ستكهولم) ٠٠٤٦٨ ـ سويسرا (جنيف ٠٠٤١٢٢ ـ زيوريخ ٠٠٤١١ ـ العراق (بغداد) ٠٠٩٦٤١ ـ عمان ٠٠٩٦٨ ـ فرنسا (باريس) ٠٠٣٣١ ـ المغرب ـ الرباط) ٠٠٢١٠٥ ـ قطر ٠٠٩٧٤ ـ ايرلندا (دبلن) ٠٠٣٥٣١ ـ قبرص (نيقوسيا) ٠٠٣٥٧٢ ـ كندا مونتريال ٠٠١٥١٤ ـ كويت ٠٠٩٦٥ ـ لبنان ٠٠٩٦١ ـ مصر (القاهرة) ٠٠٢٠٢ ـ الامارات العربية المتحدة (ابوظبي) ٠٠٩٧١٢ ـ النمسا (فينا) ٠٠٤٣٢٢٢ ـ هونغ كونغ (هونغ كونغ) ٠٠٨٥٢٥ ـ هولندا (امستردام) ٠٠٣١٢٠ ـ الهند (نيودلهي) ٠٠٩١١١ ـ اليونان (اثينا) ٠٠٣٠١ ـ اليابان (طوكيو) ٠٠٨١٣ ـ نيوزلندا (اوكلاند) ٠٠٦٤٠ ـ اليمن ٠٠٩٦٧

حركة الطيران
الرحلات المغادرة مطار الظهران
الرحلات الداخلية

رقم الرحلة	الاقلاع	الاتجـاه
٨٧١	٦,٣٠ ص	الرياض ـ حائل
٤٥٧	٧,٤٥ ص	جـدة
٩٨٩	٧,٤٥ ص	الرياض ـ نجران ـ شرورة
٩٨٣	٨,٠٥ ص	الهفوف ـ الرياض
٤٥٧	٨,٣٠ ص	الرياض ـ جـدة
٨٦٣	٩,٣٥ ص	المدينة
٣٥٦	٩,٤٠ ص	جـدة
٤٥٩	١١,١٥ ص	الرياض ـ جـدة
٤٨١	١٢,٣٠ ظ	الرياض
٣٤٧	١,٣٥ ظ	جـدة
٩٩٥	٢,٠٥ ظ	نجران ـ جيزان
٣٧١	٢,٥٥ ظ	الرياض ـ الطائف
٤٦١	٤,٤٥ ع	جـدة
٩٩٩	٥,٠٠ ع	الرياض ـ ابها
٤٩٧	٨,٣٥ م	الرياض
٤٦٣	٨,٥٥ م	جـدة

الرحـلات الخـارجية

رقم الرحلة	الاقلاع	الاتجـاه
٣٧٦	١,٣٠ ص	كراتشي
٧٢٦	٢,٥٥ ص	دلهي
٠٧٥	٦,١٠ ص	الرياض ـ اثينا ـ روما
٣٦٩	٧,٠٥ ص	الرياض ـ عمان
١٥٦	٥,٤٠ ع	جدة ـ نيروبي
٠٣٣	١١,٠٠ م	الرياض ـ لندن

الرحلات القادمة الى مطار الظهران
الرحلات الداخلية

رقم الرحلة	الوقت	جهة القدوم
٣٥٦	١٢,٠٥ ص	جـدة
٩٩٨	١,٢٥ ص	ابها ـ الرياض
٩٩٧	١,٢٥ ص	ابها ـ الرياض
٣٤٦	١,٤٥ ص	جـدة
٤٩٠	٦,١٥ ص	جدة ـ الرياض
٤٧٠	٧,١٥ ص	الرياض
٩٨٢	٧,٣٠ ص	الرياض ـ الهفوف
٤٠٢	٨,١٥ ص	جـدة
٤٧٢	٨,١٥ ص	الرياض
٤٠٦	١١,٠٠ ص	جده ـ الرياض
٨٧٢	١,١٥ ظ	حائل ـ الرياض
٩٩٦	٢,٣٠ ظ	ابها ـ الرياض
٤٧٦	٣,٤٥ ع	الرياض
٤٧٨	٤,١٥ ع	الرياض
٤٦٠	٧,٠٠ م	جـدة
٤٨٢	٧,٠٠ م	الرياض
٨٦٤	٨,٤٠ م	المدينة
٩٩٤	٩,٢٥ م	جيزان ـ نجران
٨٧٢	١١,٠٠ م	الطائف ـ الرياض

الرحـلات الخـارجية

رقم الرحلة	الوقت	جهة القدوم
٣٢٧	٨,٠٥ ص	كراتشي
٣٦٨	٦,٢٠ م	عمان ـ الرياض

مواعيد سير القطارات

القطارات التي تغادر الدمام للرياض

○ قطار الركاب رقم ـ ١ ـ ايام السبت ، الاحد ، الاثنين ، الثلاثاء وينتهي الى الرياض :
يغادر الدمام ٨,٤٥ صباحا ، يصل ابقيق ٩,٤٧ يصل الهفوف ١٠,٤١ ، يصل حرض ١٢,٣٠ ، يصل الخرج ٣,٣٤ ، وينتهي للرياض ٣,٣٩ .

○ قطار الركاب رقم ـ ٣ ـ يوم الخميس فقط وينتهي للهفوف :
يغادر الدمام ٩ صباحا ، يصل بقيق ١٠,٠٢ ويصل الهفوف ١٠,٥٦

○ قطار الركاب رقم ـ ٥ ـ ايام الاربعاء ، والخميس ، والجمعه وينتهي للرياض :
يغادر الدمام ٣,١٠ بعد الظهر ، ويصل بقيق ٣,١٢ ، يصل الهفوف ٤,٠٦ ، يصل حرض ٥,٥٥ ، يصل الخرج ٨,٠٢ ، وينتهي للرياض ٩,٠٧ ليلا .

○ قطار الركاب رقم ـ ٧ ـ يومي الاربعاء والجمعة وينتهي للهفوف :
يغادر الدمام ٢,٣٠ بعد الظهر ، يصل بقيق ٣,٣٢ وينتهي للهفوف ٤,٢٦ .

○ قطار البضائع رقم ـ ١١٧ ـ والذي الدمام/الرياض يوميا :
يغادر الدمام ٣,٣٥ بعد العصر ، يصل بقيق ٦,١٩ ، يصل الهفوف ٧,٥٧ ، يصل حرض ١١,٣٤ ، يصل الخرج ٣,٢٤ ، وينتهي للرياض ٥,٢١ صباحا .

○ قطار البضائع رقم ـ ١١٩ ـ والذي يغادر الدمام للرياض يوميا :
يغادر الدمام ٦,٣٠ مساء ، يصل بقيق ٨,٣٩ ، يصل الهفوف ١٠,٢٨ يصل حرض ١,٥٩ ، يصل الخرج ٥,٤٩ ، يصل الرياض ٧,٥٤ صباحا

القطارات التي تغادر الرياض للدمام

○ قطار الركاب رقم ـ ٢ ـ ايام السبت ، الاحد ، الاثنين ، الثلاثاء وينتهي للدمام :
يغادر الرياض ٨,١٠ صباحا ، يصل الخرج ٩,٠٨ ، يصل حرض ١١,١٢ ، يصل الهفوف ١٢,٥٩ ، يصل بقيق ١,٥٥ ، يصل الدمام ٣,٠٥ بعد الظهر .

○ قطار الركاب رقم ـ ٤ ـ ايام الخميس فقط ويغادر الهفوف للدمام :
يغادر الهفوف ٢,٢٥ بعد الظهر ، يصل بقيق ٣,١٤ ، وينتهي للدمام ٤,٢٣ .

○ قطار الركاب رقم ـ ٦ ـ ايام الاربعاء ، الخميس ، الجمعة وينتهي للدمام :
يغادر الرياض ٣ بعد الظهر ، يصل الخرج ٣,٥٨ ، يصل حرض ٦,٠٢ ، يصل الهفوف ٧,٥٠ ، يصل بقيق ٨,٤٨ ، وينتهي للدمام ٩,٥٨ مساء .

○ قطار الركاب رقم ـ ٨ ـ ايام الاربعاء ، الجمعة ويغادر من الهفوف للدمام :
يغادر الهفوف ٨,١٠ مساء ، ويصل بقيق ٨,٥٩ ، وينتهي للدمام ١٠,١١ مساء .

○ قطار البضائع رقم ـ ١١٨ ـ والذي يغادر الرياض الى الدمام يوميا :
يغادر الرياض ٤,٥٤ بعد العصر ، ويصل الخرج ٥,٣٧ ، يصل حرض ٩,١٢ مساء ، يصل الهفوف ١٢,٣٧ بعد منتصف الليل ، وينتهي للدمام ٤,٢٠ صباحا .

○ قطار البضائع رقم ـ ١٢٠ ـ الذي يغادر الرياض للدمام يوميا :
يغادر الرياض ٦ مساء ، يصل الخرج ٧,٤٣ ، يصل حرض ١١,٢٨ ، يصل الهفوف ٢,٥٨ ، يصل بقيق ٤,٤٦ ، وينتهي للدمام ٦,٥٣ صباحا .

بيروت تئن .. من يداويها ؟

رويدا .. رويدا .. بدأ يزول الستار على معركة بيروت ... بعد ان عانت ما عانت من القصف الوحشي الاسرائيلي العنيف .

ها هي بيروت الان تئن .. وتتوجع مما اصابها من جروح دامية وحزن كئيب .

.. ففي مذبحة بيروت التي دارت رحاها على حساب اللحم العربي الفلسطيني واللبناني .. والتي دفع ثمنها الابرياء من الاطفال والنساء والشيوخ .. والفدائيين المناضلين والابطال والشهداء .. هذا الثمن الغالي لحكام أكلي لحوم البشر ومصاصي دماء الابرياء .

بأي نعت ننعتهم ان لم نجد اشد من تلك النعوت .. وبأي ميزة نميزهم ان لم نجد اسوأ من تلك الميزات .

انهم طغمة من سفاحي البشر .. ومفسدي الارض في هذا العصر .. بربكم .. الهذا الحد نجد ان كثيرا من دول العالم وخاصة حليفتهم الكبرى الولايات المتحدة .. الهذا الحد وهي دولة كبرى تنخدع امام افتراءات سياسة الحكام الصهاينة .

.. الهذا الحد يطمس الصهيونيون الاعيبهم واكاذيبهم وعدوانهم وشراستهم امام نظر المسئولين عن السياسة الامريكية والغربية .

.. الهذا الحد تعلق « بضم التاء » رحمة وعطف القلوب وتطمس الحقائق التي تنعكس في مجال الواقع .. العقل الاميركي حتى يحنو حنو العدو الصهيوني في تأمين أمنه وأسداء يد العون له وامداده بما توصلت اليه في مجال آلة الحرب والدمار الحديثة والمتطورة !

.. الهذا الحد تغيب الحقيقة الملموسة للعدوان الاسرائيلي الغاشم ومحاولته ابادة الشعب الفلسطيني المناضل .. ومن ثم ابادة الشعب العربي لاحقا بتأييد الصمت العربي .. واغفال القوة العربية .. الهذا الحد تغيب هذه الحقيقة عن الرأي العام الاميركي .

.. فالى متى يستمر ذلك .. استفهام .. واستفهام لا نعلم كيف نجيب عليه .

ولكن ما نستطيع ان نلمسه الان هو ان حليفة اسرائيل تعلم أشد العلم بحقيقة اسرائيل العدوانية واطماعها التوسعية اللامحدودة .. ولكنها للاسف تقف معها في كل ذلك وتعلم حقيقتها وكأنها تشاركها في اقتسام العالم العربي ولكن بصورة غير مباشرة مدعية انها تدعو للسلام والامن والحرية .. اين السلام والحرية التي تدعو اليها وهي تنشر آلات الدمار والخراب بأيدي مصاصي دماء البشر اقصد حكام اسرائيل والذين لم يألوا جهدا في استخدامها على اجساد اخوتنا العرب الفلسطينيين واللبنانيين .. وكذلك استخدامها في تدمير بيروت الابية .. الفتية .. حتى اضحت خرابا ودمارا بعد ان كانت قبسا للحضارة والثقافة .

ها انت يابيروت الان تئنين وتتأوهين من زخم الحزن والالم والدمار .

ها انت يابيروت الحزينة ترتلين اغنية الحزن والالم بعد ان كنت تشدين باغاني الحب والامل ..

ها انت يابيروت ترقدين بين احضان ظلامك الدامس وتلتحفين باسدال ليلك الحالك بعد ان كنت ترقصين على انغام الدبكة وتترنحين مبتهجة بصوت فيروز الشدية على اضواء قناديلك المتوهجة .. فاين العالم منك يا بيروت .

ها انت الان تتلحفك اشلاء الشهداء .. ودماء الابرياء .. ورصاص ومدافع الاعداء .

ففيك يابيروت اغنية الحزن والشجن .

فبربي انها لتيهون طلقة رصاص في العالم .. امام مدافع وقنابل اعدائك على اطفالك .

وليهون حادث قتل في العالم امام المذابح الصهيونية التي اودت بحياة الفلسطينيين وشعبك .

ولتهون صيحة ظلم في العالم امام صيحات ابريائك وشهدائك الذين يئنون من ظلم العدوان الاسرائيلي الغاشم .

ولتهون مآسي العالم ومواجعه امام مآسيك يا بيروت ومواجعك .

وليهون كل شيء في هذا العالم امام ابادة شعب عربي مكافح من اجل قضيته واسترداد وطنه .

وليهون .. وليهون .

فستبقى بيروت الابية .. عربية .. وستبقى فلسطين المغتصبة .. تنتظرنا يا عرب تئن من خمسة وثلاثين عاما من قبل بيروت .. مرددة واعرباه .. واعرباه .

فأجيبوا ياعرب هذا النداء .. اجيبوه .

وتحية للفلسطينيين المقاتلين واخواننا اللبنانيين الصامدين .

تحية لصمودكم وشجاعتكم واستبسالكم .

ها انتم قد رفعتم رؤوسكم عاليا .

فهذا هو بداية النصر والعودة لوطنكم .. فأهلا بكم .

وردة العقيق ـ رحيمة

سين

من من هؤلاء مات بالسم :
المتنبي ـ امرؤ القيس ـ شجرة الدر ـ سقراط ؟
١ ـ واحد هو سقراط
٢ ـ اثنان هما سقراط وشجرة الدر
٣ ـ اثنان هما سقراط وامرؤ القيس

جيم

مات بالسم اثنان هما سقراط وامرؤ القيس ..

وقد قضي على سقراط بالاعدام بارتكاب جريمتين الاولى « انه لم يعبد الهة المدينة ، بل يعبد الهة من عنده ، والثانية انه يضلل الشباب » وعقوبة هاتين الجريمتين الاعدام .

أزف موعد تنفيذ الحكم .. واحتشد تلاميذ سقراط حول استاذهم المحبوب .. دعا سقراط تلاميذه اليه وجعل يمر بيده على شعره وهو يشرح اراءه في الحياة والموت وخلود الروح ..

وتوشك الشمس ان تغيب ـ كما قال افلاطون ـ فيدخل السجان وفي يده السم ويقول « بربك ياسقراط لا تحنق علي ، فانت تعلم ان غيري يحمل اثم موتك .. ولا احمله انا » .

ويقول ذلك ويمد يده بالكأس الى سقراط ويجهش بالبكاء وهو عائد من عنده .. ولم يستطع احدنا ان يحبس دمعه ، فانهملت برغمنا ، عدا سقراط فقد ظل رابط الجأش يقول لصحبه : ما هذا السخف .. لقد صرفت النساء تفاديا لمثل هذا المشهد .. السكينة إذن ودعوني امت في هدوء ..

فلما شرب سقراط قدح « الشوكران » استلقى على السرير ، كما امره السجان .. يسري السم تدريجيا من قدمه صوب قلبه ، فاهتز هزة عنيفة وجمدت عيناه .

●●● من هنا وهناك

*** ممن تتعلم ؟**

قالوا عن الخطأ انه اكبر معلم للانسانية . فالانسان كثيرا ما يتعلم من الفشل اكثر مما يتعلم من الصواب .

وقد سئل الجاحظ مرة . ممن تعلمت الادب ؟ فقال : من قليل الادب وهكذا يتعلم الانسان الصمت من الثرثار والصدق من الكاذب والاستقامة من المنافق ومع ذلك فاننا لانعترف بفضلهم !!

*** السعادة :**

فتشت كثيرا عن السعادة فلم اعثر لها على مقياس موضوعي .

سألت الفقير عنها فقال المال ، وسألت الطالب فقال النجاح ، وسألت الفتاة فقالت الزواج ، وعددت المسئولين فتعددت الاجابات ، وكان كل مسئول يجيبني من زاوية ما هو محروم منه .

فعلمت انها بغية كل انسان ما دام محروما منها ، فاذا بلغها لم تعد سعادة في نظره وانما يهدف لسعادة اخرى ، وهكذا تكون السعادة : أمل .. ونضال في سبيل هذا الامل .. وتعليل النفس ببلوغ الامل .

*** الحياة قصيرة**

يأتي الانسان الى هذه الحياة وعقله فارغ إلا من الاستعدادات الفطرية ، ثم يتعلم من الكتاب كما يتعلم من الواقع ، ويتعلم من الصديق كما يتعلم من العدو ، ويتعلم من الفشل كما يتعلم من النجاح ، ويتعلم من الحياة امورا لم تكن موجودة في الكتب ، وهكذا يتعلم الانسان من المهد الى اللحد .

ولكن ما ان يصل الى مستوى النضج والكمال حتى يكون العمر قد انتهى فالشمس قد أوشكت على المغيب !

واسفاه .. كم حياتنا قصيرة على هذه الارض .

*** متى يتحقق النضج**

يتحقق النضج العقلي حين يتغلب الشك على عدم الاقتناع والرأي على التقليد .

ويتحقق النضج العاطفي حين ينتقل الانسان من حبه لنفسه الى حب الاخرين .

ويتحقق النضج الخلقي حين لا يقاس الرضا الناتج عن الفعل بالمجهود المبذول فيه بل بالاثر الناتج عنه .

ويتحقق النضج الفني حين تتغلب رغبة الفنان في ان يفهمه الاخرون على رغبته في ان يمدحوه .

ويتحقق نضج الاستدلال حين يفرح الفرد لاكتشاف اخطاءه كفرحه لاكتشاف اخطاء الاخرين .

ويتحقق النضج بصفة عامة حين يستطيع الانسان ان يرى في كل يوم امتداد لحياته بدلا من ان يرى فيه قربه من الموت .

نعيم ابراهيم الشاوي
الاحساء

الأحداث

صبرني على ناري ..
اي نار اصطبر عليها ..
انار الحرمان ام نار السقام والظما
وجمرة الفؤاد تغلي ..
ولهيب الشوق يضنني ..
لا اتحمل كل الوان العذاب
انا بشر كما رأيتموني بشرا .
.. لا اتحمل الفرح الشديد
ولا اطيق من العذاب المزيد
صبرني على ناري يافرحة العيد ..
ابصرت النهار مظلما ..
وليل ليلي ظالما نفسه ..
ولما ارتدى النهار اثواب الحداد .
لم اعرف عدد السنين
اقيامة تخفي نفسها ؟!

لم حلم نازعته الليالي ..
.. أعاني ..
أعاني شتى العذابات ..
اعاني الالم والحزنا ..
.. رياح تغلبت على السحاب
فأنزلت من السماء مزنا
ارحمي من فاضت عيناه
وامتلأ قلبه حزنا
ارحمي من اضناه الحب
وهزل جسدا وقل وزنا ..
.. تتوالى عليه الاحداث
فارحمي .. ارحمي ..
إرحمي ..

عبدالله الطاهر عبدالله

رؤية

ترتسم الاشكال .. دوائر .. مثلثات .. صور غير محددة .. والمساحات كلها مظللة باللون الاسود .. اشباح ورؤيا قاتمة .

صور ترتسم تعكس مدى تلك النظرة العابسة .. تائهة هي في دروب الحياة .. جاهلة الهدف من حياتها ووجودها .. فاقدة للاحساس بطعم الفرح عندما تفرح .. وطعم المرارة بالشقاء عندما تحزن .. افراحها ليست كاملة .. واحزانها ليست صادقة فمن المسئول ؟ هي أم من هم حولها ممن علموها ان كل شيء يفنى ويزول ولا بقاء ابدا .

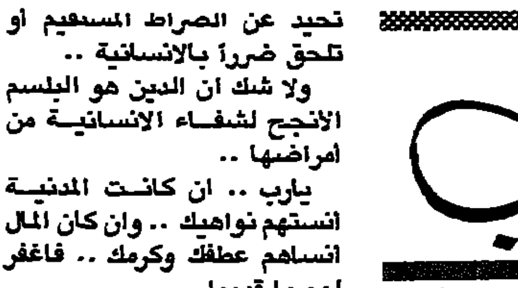
تبتعد عن رياح افكارها الموشوشة المضطربة .. تبتعد وترفع انامها من على اوتار قلبها التي راحت تعزف لها سيمفونية الحيرة شأنها في ذلك كلما اقبل الليل .

انها تهرب من ذاتها وتحاول ان تعيش كالباقين وان تتعامل مع كل الناس .. وان لا تدع احدا الا وتكلمه لعله يشغلها عن حزنها .. انها تريد ان تتكلم وان يأخذها الكلام في بحور عديدة وعميقة تسير الى اللامدى البعيد .. البعيد .. فالكلمات تحلق بها الى الراحة النفسية التي تفقدها .. وربما يستطيع من يحادثها ان يصل الى ما يحيرها هي .. هذا شأنها في كل نهار فهي ما ان تفارق الناس وتعود الى مخاوفها والى وحدتها حتى يتملكها ذلك الاحساس .. تخاف .. وتهرب وتسعى لان تختبيء وتحاول ان تنسى انها وحيدة .. غريبة .

ومع الفجر تسرع بالانطلاق من جديد في دروب الحياة مع اول بصيص نور .. ذلك النور الذي تنتهي عنده احزانها .. ووحدتها .

منيرة ـ الاحساء





يارب

يارب .. ما اجمل .. بل ما اعذب هذا اللفظ .. انه حلو النغم .. تطمئن به النفوس الواجفة .. وتسكن اليه الافئدة المضطربة الخائفة ..

يارب .. لفظ ينزل السكينة على قلوب المؤمنين .. فيزدادوا إيمانا مع إيمانهم .. يردده المريض والمظلوم .. والحزين والمهموم .. فيستعين به على قضاء حاجته .. وتفريج كربته .. ويحس براحة عظمى تسري في جوانبه .. وهدوء يملك نفسه ..

يارب .. لله ما اعذبه من لفظ وهو يشق عنان السماء في الظلمات وفي النور .. حين يناجي به المؤمن الصالح .. ما اجمل ان يتردد صداه في جوف المؤمن فيحس بنشوة وإيمان يشعر حلاوته في قلبه .. فيرتاح الى الصلاة .. ويطمئن الى جانب الله طالبا منه العفو والمغفرة .. ومن يغفر الذنوب إلا الخالق الباري وهو الغفور الرحيم .

* * *

ان الدين هو الأساس المكين لتطور الانسانية نحو التقدم .. فالأمة التي تحترم الشعائر الدينية وتمارسها .. لا يمكن ان تحيد عن الصراط المستقيم أو تلحق ضررا بالانسانية ..

ولا شك ان الدين هو البلسم الانجح لشفاء الانسانية من امراضها ..

يارب .. ان كانت المدنية انستهم نواهيك .. وان كان المال انساهم عطفك وكرمك .. فاغفر لهم ما قدموا ..

يارب .. المال ايمانهم .. والضلال دينهم .. والشيطان إمامهم .. يرشدهم الى ساحات الرجس والاجرام ..

يارب .. أياديهم مرفوعة لغفرانك .. فتقبل ..

وقلوبهم واجفه من حكمك .. فارحم ..

منى أحمد الماجد
الخبر

للحب أغنية للأمل أغنية

لولا الدفء في قلوبنا
لأهلكنا صقيع الحياه
لولا المحبه في أفئدتنا
لقتلنا حقد الوشاه
لولا الورود تريح انظارنا
لأعمانا شوك القفار
لولا اللجوء الى خالقنا

لعشنا حياتنا في ضياع
لولا الصداقة في حياتنا
لسئمنا كل البقاع

لولا الكرامة في اراضنا
لما عيشنا يوما يطاق
لولا الشهامة في دمائنا

لما نبضت قلوبنا بالحياه
لولا الأمل في انظارنا
لما كان لنا يوم عيوب

.. كان في عمري حلم وملاك
ما استمر الحلم يوم ان غاب الملاك

ياملاكي ياحياتي لما لم تهديني الحياه
كيف أهديك حياتي وتهديني الهلاك

ياحياتي كيف يغويك الوشاه
ليتني لم أعش يوما في رجاك
كيف أنسى يوم أن عشت هواك
كيف أحيا وفي قلبي جفاك

عش لعمرك وأنا لعمري أعيش
ليس يجتمع حبي مع حبك ياملاك

عبدالله محمد القحطاني
الولايات المتحدة
كاليفورنيا ـ اسكنديدو



الأخطاء التسعة



في الشكلين اللذين أمامك يوجد تسعة فروق واضحة .. هذه الفروق توضح قوة الملاحظة لديك .. فاذا اكتشفتها في دقيقة ونصف .. واذا اكتشفتها في اقل من ذلك فانك شديد الملاحظة .

رسوم جورج حلوجي

الكلمة الضائعة

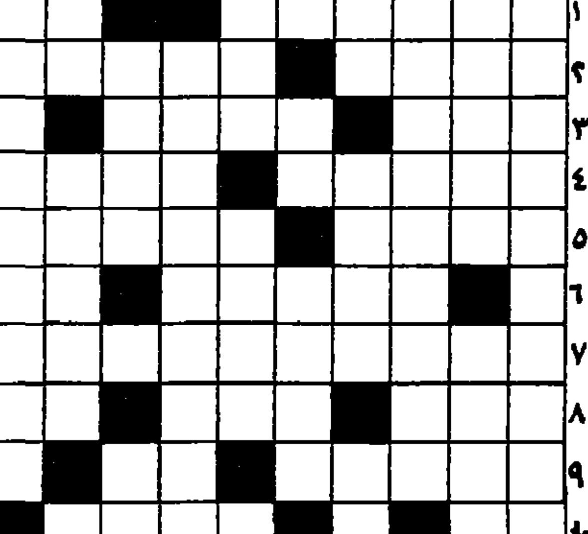
ا	ي	ل	ع	ا	ل	ا	ص	ة	ف
ل	ا	ل	ف	ع	ر	ا	و	ة	ي
ا	ل	ق	ض	ب	و	ل	ر	م	ي
ن	ع	ع	ا	ب	ع	ا	ة	ث	ف
س	ا	ت	ث	ي	ش	ن	ت	ل	ذ
ا	ط	ل	ل	ا	ل	س	ا	ن	ب
ن	ف	ا	ا	ل	ا	ا	م	ا	ر
ي	ة	و	ب	ح	و	ن	و	ر	ج
ة	ق	و	ف	ن	ل	ا	ق	ي	ت
و	ه	ي	ث	ل	ا	ث	م	م	ل

(بطل من ابطال قصص الف ليلة وليلة)

تتمثل ـ مقومات ـ الانسانية ـ وهي ـ صورة ـ التفوق ـ الاعلى ـ لتجربة ـ الانسان ـ في ـ حتلاعج ف العاطفة ـ والشعور ـ والتعقل ـ في ـ ثلاث ـ فضائل ـ حب .

حل الكلمة الضائعة لامس (اوروغواي)

كلمات متقاطعة

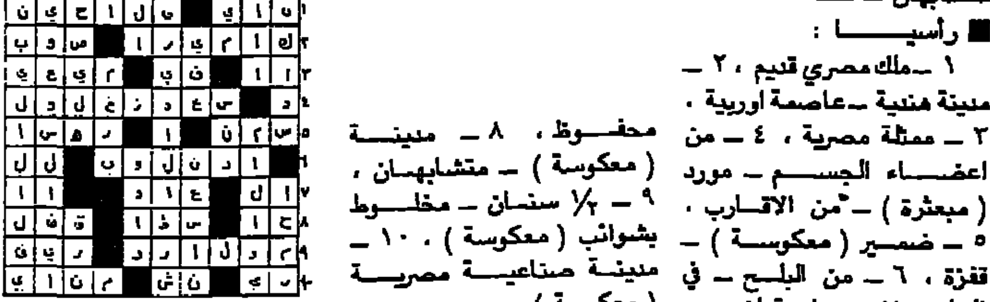


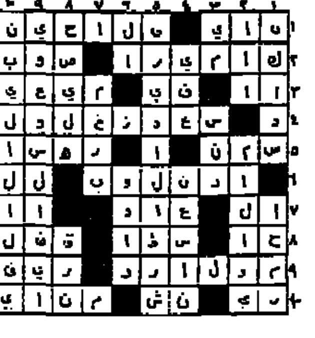
افقيا :

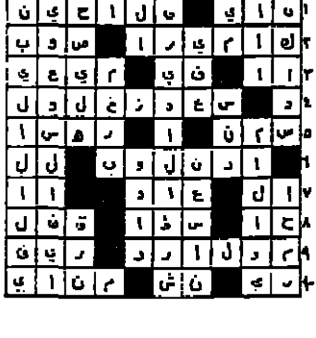
١ ـ رغبات طيبة ـ لا يطن ، ٢ ـ فيلم لام كلثوم ـ خسر المعركة (معكوسة) ، ٣ ـ تجيب ـ منام ، ٤ ـ اوبرا شهيرة ـ الجسنب ، ٥ ـ تشارك ـ موافق عليه ، ٦ ـ سفن كثيرة (معكوسة) ـ نصف (شاهر) ، ٧ ـ معركة شهيرة ، ٨ ـ جدهما في (منافع) ـ اصلح ـ في الوجه (معكوسة) ، ٩ ـ امانة ـ حرف موسيقي ، ١٠ ـ متشابهان ـ عملة

■ رأسيا :

١ ـ ملك مصري قديم ، ٢ ـ مدينة هندية ـ عاصمة اوربية ، ٣ ـ ممثلة مصرية ، ٤ ـ من اعضاء الجسم ـ مورد (مبعثرة) ـ من الاقارب ، ٥ ـ ضمير (معكوسة) ـ قفزة ، ٦ ـ من البلح ـ في الجلد ، ٧ ـ رواية لنجيب محفوظ ، ٨ ـ مدينة (معكوسة) ـ متشابهان ، ٩ ـ ½ سنان ـ مخلوط بشوائب (معكوسة) ، ١٠ ـ مدينة صناعية مصرية (معكوسة) .







اللغز

قرشي زهري .. كان تاجرا واسع الثراء . من اكابر الصحابة .. ثامن من اسلم في مكة .. من العشرة المبشرة هاجر الى الحبشة ثم الى المدينة .. روي عنه حديث كثير يتكون اسمه من ١٤ حرفا اذا جمعت :

٨ + ٧ + ٦ + ٨ = من الشهور الهجرية .

٤ + ٥ + ١٢ + ١١ + ٢ = من الفواكه

٨ + ٦ + ١٠ + ١ = من الاشكال الهندسية .

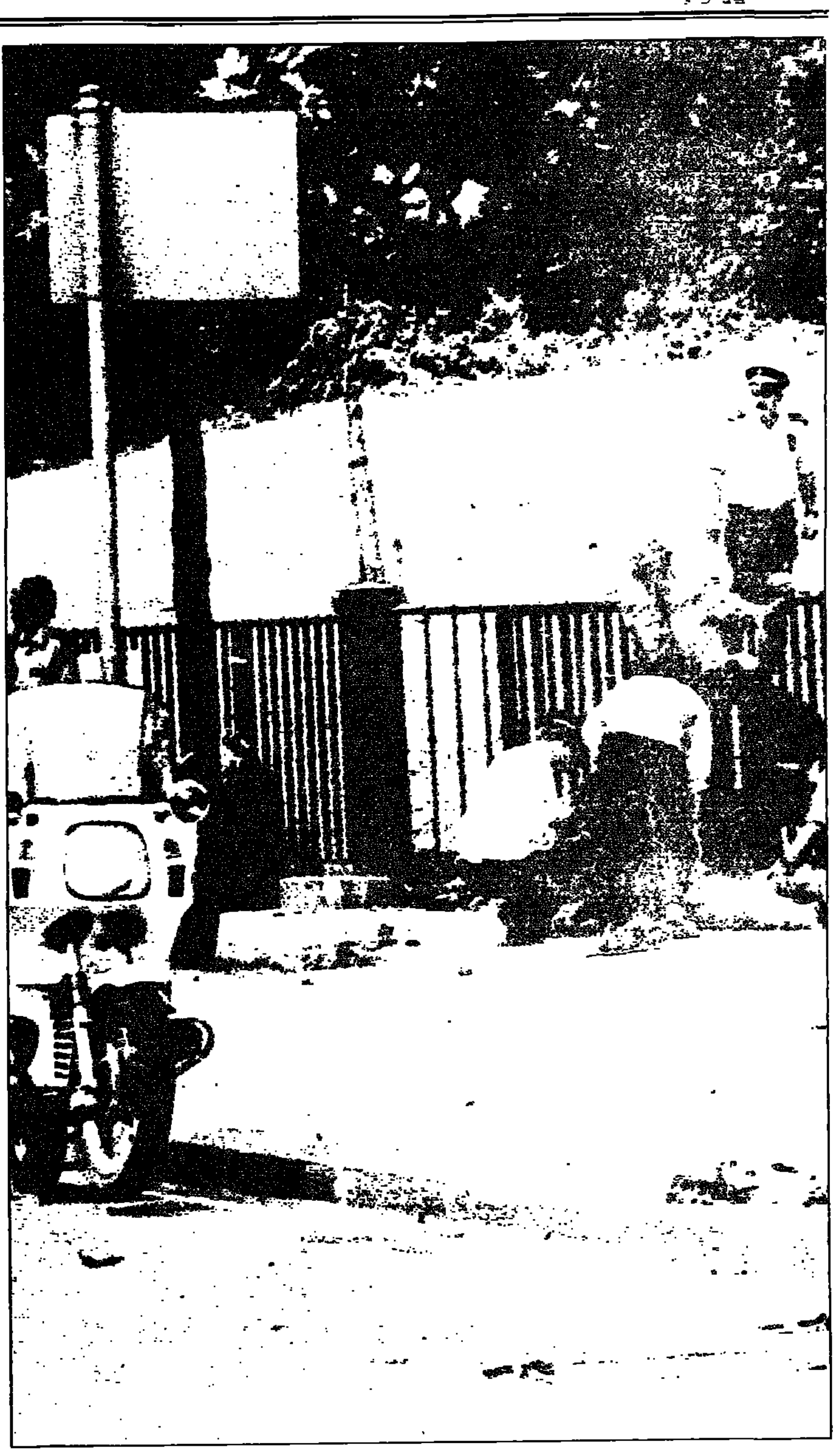
٩ + ١٢ + ١١ + ٤ + ١ = من النباتات ذات الرائحة الذكية .

٤ + ٧ + ٨ + ٦ = من الالوان

٤ + ٥ + ١٤ + ٦ + ٣ = اول من سميت باسمه جائزة نوبل للسلام .

١٠ + ١٣ + ٦ + ٨ + ٤ = من دول جنوب شرق اسيا .

حل اللغز (عقيل بن ابي طالب)



الى اين يذهب أبناء الجاليات

في الخمسين عاما الاولى من هذا القرن كانت انجلترا او الانجليز بالأحرى يملكون بلدانا وشعوبا كثيرة في وسط المعمورة وفي اطرافها يسخرونها ومدخراتهم في خدمة البريطانيين .

هذه الشعوب دفعت الغالي والرخيص وضحت بدماء ابنائها وبناتها ثمناً لنيل الاستقلال وطرد المغتصب الابيض كما عرف في تاريخ التحرر السياسي .

وفي كثير من البلدان . في أسيا وافريقيا وفي منطقة الكاريبي تاخر خروج المستعمر والسبب ان بعض الرجال للأسف خانوا اوطانهم ورضوا ان يكونوا اصابع وعيون للقهر ضد شعوبهم .

هؤلاء كافاهم الأستعمار بمنحهم جنسيته واصبح ولاؤهم له .. الكثيرون منهم رحلوا مع المستعمر يوم رحل واقلية تخلفت منهم الامبراطور بوكاسا وآخرين .

هذه المقدمة سقناها لا لننبش ماضي مرير دفنته الشعوب ولكن تعليقاً على الخبر المرفق حول قانون الجنسية البريطانية الجديد .

ورغم اننا نعرف الكثيرين من سكان الجزر البريطانية من غير الذين يجري في عروقهم الدم الانجليزي او السكسوني قد يكونون جاءوا الى هناك بغير السبب الذي ذكرناه الا اننا نتساءل ان كان هذا جزءاً يقدمه الأنجليز للخدمات التي قدمها اباء واجداد ابناء الجاليات الذين يريد المشروع البريطاني طردهم .

ونسأل أيضاً الى اين سيذهبون وتقاليدهم وثقافتهم وأهواؤهم ليست مع تلك التي تسود في منابت جذورهم !



قانون جديد للجنسية يثير الجدل في بريطانيا

لندن – رويتر – يصبح مشروع قانون الجنسية مثير للجدل قانونا اليوم « امس » مما يحرم ٥ [illegible] مليون شخص في دول تابعة لبريطانيا والمستعمرات البريطانية السابقة من الجنسية الكاملة .

وقد ادان حزب العمال المعارض ومجموعات حقوق الانسان وزعماء الكنيسة هذا القانون البالغ التعقيد والذي يستقدم ثلاثة انواع مختلفة من الجنسية . وقالوا ان القانون الجديد يتسم بالعنصرية ويهدف الى تقوية قيود على هجرة غير البيض .

وانواع الجنسية الثلاثة هي :

١ – جنسية بريطانية لمن هم يرتبطون ارتباطا وثيقا بالملكة المتحدة والجزر الواقعة في القنال الانكليزي وبجزيرة [illegible] . وسيكون لهم فقط الحق في دخول بريطانيا والاقامة فيها بحرية .

٢ – جنسية [illegible] التابعة لبريطانيا لمن يرتبطون بالمستعمرات بريطانيا القائمة .

[illegible] بالملكة المتحدة او [illegible] التابعة لها .

واغلب هؤلاء [illegible] عددهم [illegible] ١،٥ مليون شخص [illegible] الى [illegible] عرقية اختارت الاحتفاظ بجوازات بريطانية عندما حصلت [illegible] البريطانية التي كانوا [illegible] على استقلالها .

وهم يضمون صينيين في [illegible] واناس من اصل هندي و[illegible] افريقيا وليس لدى النوعين [illegible] والثالث اي حق في الاقامة في بريطانيا .

وينهي احد البنود تقليدا [illegible] عام بان يحصل اي طفل [illegible] بريطانيا على الجنسية [illegible] بصورة تلقائية .

وكان قد تم احباط تعديل [illegible] يسمح للنساء باستقدام [illegible] الاجانب الى بريطانيا مثلما [illegible] الرجال استقدام عرائسهم في [illegible] الماضي من جانب [illegible] للهجرة واعضاء المعارضة [illegible] يرفضون مشروع القانون باسره













تقاسيم

كانت دعوة للالتزام

ورد في العدد ٣٦٦٠ من جريدتنا الغراء (اليوم) بتاريخ ٨ ربيع اول ١٤٠٣هـ في صفحة الحواس الثلاث تعقيب على مقالي (لم يكن نقدا) التي نشرت في العدد ٣٦٥٦ . جاء التعقيب بقلم الاخ عادل زاهر بعنوان (واضع القاعدة اول منتقديها) وقد اتبع اسلوبا تهكميا في مقالته التعقيبية وكان الاحرى به وهو الصحفي المتمرس ان يرتفع عن هذا المستوى من الكتابة .

فادعى انني (اقتبت) بتجنب كلمات الوصف والنعوت عند النقد وانه لم يسمع عني ناقدا فنيا ولا عن مدرستي النقدية الجديدة وانني فيلسوف !!

والحقيقة انني لم آت ولم آت بجديد عندما ناشدت بالالتزامية في النقد . وليس المقصود بالعنف في النقد هو الشتم واطلاق كلمات السوء والرداءة على الاعمال والاستاذان الكبيران طه حسين والعقاد ارفع من مستوى النقد هذا الذي يشيد به الاخ عادل .

ويلاحظ ان الاخ عادل لم يفهم بيت القصيد من المقالة . وهو (دعوة عامة الى النقد الهادف الملتزم) وهو ما فهمه محرر الصفحة حيث عنوان مقالتي بـ (لم يكن نقدا) وقد وفق تماما في اختيار العنوان . لكن ما فهمه الاخ عادل هو انني نصبت نفسي ناقدا فنيا وفيلسوفا . فالرجاء الرجوع الى مقالتي وقراءتها مليا فسوف تستكشف انها تدعو اولا واخيرا الى نقد ملتزم مهما كانت هويته وخصوصا عندما ينشر في الجرائد اليومية ويكون على المستوى العام !!

وها انذا افند مقالة الاخ عادل مع الالتزام بمبدأ النقد المحايد وعدم اللجوء لاستعمال الاسلوب التهكمي في السرد وان كان اسهلها ..!

فاعيد ان نقده لمسلسلة (الانسان والمجهول) لم يكن محايدا ومن يقرأ ذلك الموضوع لا يشعر بالتعاطف مع رايه لان تحامله كان واضحا ضد المسلسلة . والناقد بمثابة القاضي لا بد ان يجرد نفسه من اي عوامل قد تؤثر على اصدار حكمه لان الانسان بطبيعته سجين حالة نفسية .

واعجب لاصرار الاخ عادل على نعت الاعمال بالرداءة والسوء بدل الاخذ براي الفزيوني ـ مقام صائبا ـ وان كان من قاريء غير معروف لكن يبدو ان الاخ عادل عز عليه الاخذ بالراي . واخذته العزة بالاثم . وتعقيبه على مقالتي تلك دليل قاطع على مدى توفيقي في لمس جرحه واصابتي له في مطعن !! واخشى ان يكون اطلاق كلمة القاريء لا (صحفي) قد اثارته والواقع انما اردت بها ان يلزم القاريء جانب الحياد اثناء حكمه .. وليست هوية الاخ عادل الصحفية مهمة بقدر اهمية ما يكتب وتلك الهوية لا تمنحه الحصانة في عدم دحض افكاره الشخصية .

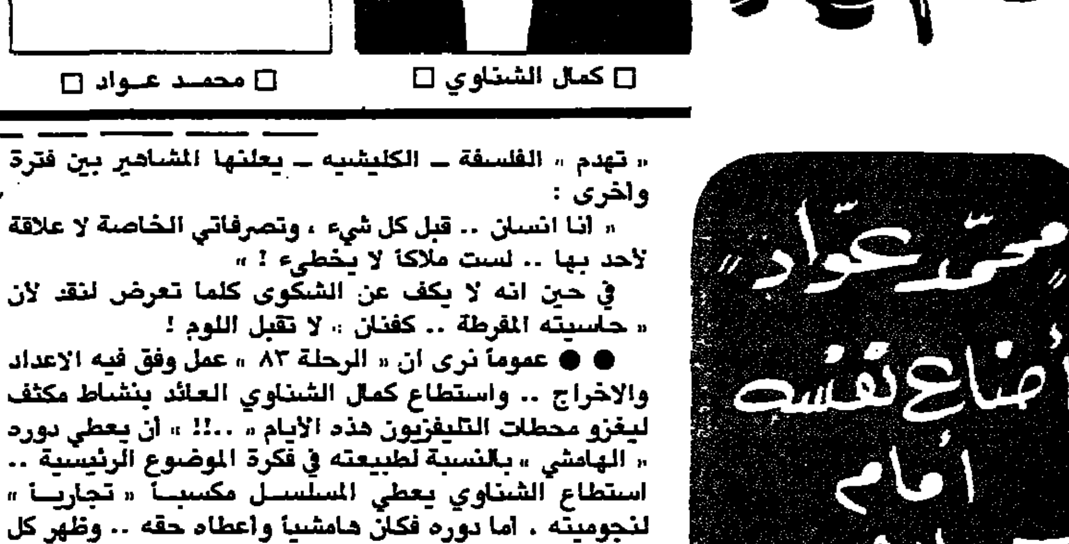
وقد عنون الاخ عادل مقالته التعقيبية بـ (واضع القاعدة اول منتقديها) وقد اشار انني استعملت الوصف في نقد نقده حينما استعملت كلمة (هش) واصفا نقده فواقع الحال انه قد اسقط نفسه بنفسه منذ البداية وقد دحض رايه بقلمه هو . فها هو الذي يدعو الى نعت الاعمال بالسوء والرداءة في النقد نراه يدعو الى الالتزام في النقد في نفس الوقت فكيف يتم ذلك ؟ وهو كمن نهى عن خلق ودعى اليه !! ان كلمة (هش) كانت وخزة دبوس للتنبيه بان نقد اطلاق الاوصاف والنعوت ليس هو نقد بقدر ما هو تجريح واساءة .

ولو اطلق العنان للاقلام بنقد الناس واعمالهم بنفس الصورة التي يدعو اليها الاخ عادل لاصبح جميع الناس نقادا ..

مهندس/محمد الكليب

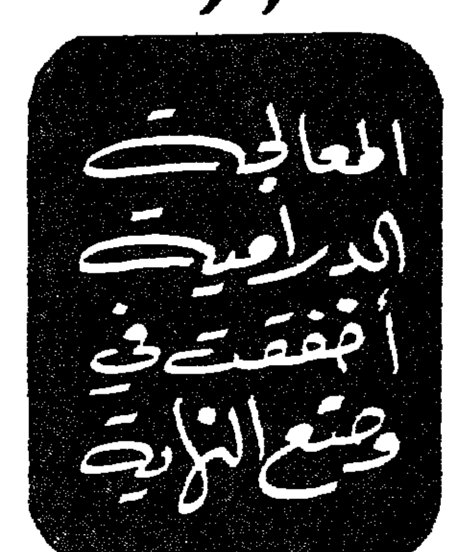
بعد الافلاس في التأليف التليفزيوني العربي :

الرحلة «٨٣» وتعرية الوسط الفني من الداخل !



□ كمال الشناوي □ — □ محمد عـواد □

«محمد عواد» أضاع نفسه أمام كمال الشناوي



○ عندما أعد « صلاح فؤاد » احد احدث المسلسلات التليفزيونية التي انتجت وعرضت مؤخراً في « ١٢ » حلقة تليفزيونية على غير ما تعودنـاه من المنتجين والكتاب التليفزيونيين العرب ، ان لا يخرج عن « ٧ او ١٣ او ٣٠ » حلقة .. ربما لتشاؤم صلاح فؤاد من الرقم ١٣ ..!!

نقول عندما أعد الكاتب « الرحلة ٨٣ » كان يهدف الى « النقد الذاتي » من خلال اطلاع المشاهد على ما يدور في حياة الوسط الفني بين العاملين في هذا الوسط من فنانين وفنيين ..

وفكرة تقديم مثل هذا العمل ، جاءت منسجمة كما نعتقد ـ مع رغبة الجمهور في كسر الحواجز التي يحيط بها بعض المشاهير حياتهم الخاصة .. باعتبارها « ملكاً خاصاً » للفنان ليس من « المفروض » ان يعرفها المعجبون .. بل ان اغلب الفنانين لا يجيز ان تصبح « ممتلكاته الخاصة » واهمها حياته وسلوكه الخاص » !! « ملكاً مشاعاً لجمهوره ..

وفي ظني ان هناك من « يخجل » من اظهار الجوانب الحقيقية من حياته اليومية الخاصة وما يؤمن به قناعات وافكار !! ويخطيء من يصدق صحة ما يقرؤه مما ينشره بعض المشاهير سواء فيما يطبعونه من كتب ، او ما ينشر على شكل مسلسلات في الصحف والمجلات عن حياتهم كـ « مذكرات » خاصة ما يكتبه الفنان نفسه .. او ما يتطوع به صديق حميم لذلك الفنان .. إذ ان التركيز ويمزيد من التفصيل يظل سمة وطابعا مميزا للجوانب الايجابية والمواقف المثالية .. وروح التفاني لدى الفنان لكسب مزيد من الاعجاب ، وتعرض هذه الامور بطريقة « تفضح » المبالغة التي يحاول الكاتب تغليفها بكثير من التواضع .. وانكار الذات .. !!

لكن الكاتب صلاح فؤاد حاول ان « يعري » الوسط الفني من الداخل في « الرحلة ٨٣ » بشيء من « الموضوعية » في جرأة جيدة ، وإن لم يستطع اقناع احد بان معالجة « الرحلة ٨٣ » الدرامية لوجدت لبعض المشاهير التبريرات ـ ربما لانتماء الكاتب لنفس الوسط ـ التي يمكن قبولها « منطقياً » للتصرفات والمواقف السلبية ، او المرفوضة التي تحسب على « الفنان » باعتباره مثلا يحتذى في سلوك الفرد المثقف ، له تجربته الطويلة الفنية مع الحياة .. ويكفي ان المكانة التي يحتلها بين الناس في مجتمعه المحلي او القومي .. او العالمي ، تفرض عليه ان ينسجم فعلا مع نظرتهم اليه ـ في حياته وتصرفاته الشخصية كمثال للمفاهيم الحميدة ..

هذه النظرة يجب ـ او هكذا يأمل جمهور الفنان !! ان « تهدم » الفلسفة ـ الكليشيه ـ يعلنها المشاهير بين فترة واخرى :

« انا انسان .. قبل كل شيء ، وتصرفاتي الخاصة لا علاقة لأحد بها .. لست ملاكاً لا يخطيء ! »

في حين انه لا يكف عن الشكوى كلما تعرض لنقد لأن « حاسيته المفرطة .. كفنان » لا تقبل اللوم !

● ● عموماً نرى ان « الرحلة ٨٣ » عمل وفق فيه الاعداد والاخراج .. واستطاع كمال الشناوي العائد بنشاط مكثف ليغزو محطات التليفزيون هذه الايام » ..!! « ان يعطي دوره « الهامشي » بالنسبة لطبيعته في فكرة الموضوع الرئيسية .. استطاع الشناوي يعطي المسلسل مكسباً « تجارياً » لنجوميته . اما دوره فكان هامشياً واعطاه حقه .. وظهر كل من « حسن يوسف ، وليلى طاهر ، ومصطفى فهمي » وبقية طاقم الممثلين في اداء ادوارهم بشكل عادي !! ربما لقصر فترة اقامتهم بالبحرين لتسجيل المسلسل .

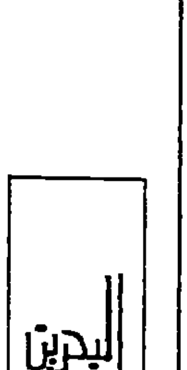
.. وتبقى كلمة حول الفنانين البحرينيين المشاركين ، إذ بات بشكل واضح « التكلف والافتعال » في الأداء وبالذات الفنان « محمد عواد » الذي اظهر « ضعفاً فنياً » وكأنه يمثل للمرة الأولى « ! » بالاضافة الى ان دوره قد « اقحم » على العمل كشخصية مؤثرة .. ولم يستطع ان ينسى « عملقة » كمال الشناوي !! وكانت طريقته في الحوار من عوامل ظهور التكلف والافتعال وربما كان من الأجدى التحدث بلهجة شعبية مبسطة ومفهومة من الحوار الذي « عانى » العواد صعوبة في الانسجام معه ..

وكانت نهاية « الرحلة ٨٣ » التي اخرجها فتحي السبع كالنهايات التقليدية في اغلب المسلسلات وكأنه يريد الافصاح عن نهاية وجود مثل تلك النماذج من الفنانين في الوسط الفني « !! » فيما عدا موقف النجمة من زوجها النجم القادم .. مع ان المخرج قدمها في آخر لقطة لها وقد اعتراها الندم ..

لكننا لا ننكر ان العمل بصفة عامة يعد جهداً طيباً في الانتاج التليفزيوني وان جاء توقيته مع ما تعيشه الساحة من افلاس في حركة التأليف الدرامي العربي والاتجاه للاقتباس والتكرار دون تجديد في المعالجات وسلسلة السرقات الفنية !!

مبارك العـوض

برامج التليفزيون



المملكة

٤.٠٠ الافتتاح بالقرآن الكريم استعراض البرامج ، الرسوم المتحركة ، سنان ، مسلسل للاطفال ، الرياضيات المعاصرة ، في نور التلاوة ، سلامتك ، ٧.٤٥ نشرة الاخبار المصورة بالانجليزية ، مسلسل اجنبي ، برنامج « لمن الكأس » ٩.٣٠ نشرة الاخبار الرئيسية المصورة ونشرة الاحوال الجوية ، اغنية ، المسلسلة العربية اليومية (حب في الخريف) منوعات غنائية ، وتتضمن السهرة مع ابراهيم الراشد وجولات جديدة من المصارعة الحرة .. موجز الانباء السلام الملكي يعلن ختام البرامج .

البحرين

٣,٠٠ الافتتاح بالقرآن الكريم ، ٣.٠٥ الحديث الديني ، ٣.١٠ استعراض البرامج ، ٣,١٥ منوعات غنائية ، ٣,٣٠ نقل مباشر من استاد عيسى لمباراة في كرة القدم بين فريق نادي النصر السعودي والرفاع الغربي البحريني ضمن ابطال الدوري لدول مجلس التعاون ، ٦.٠٠ قضايا وعلوم ، ٧,٠٠ السباعية العربية « وغرقت في الوهم » الجزء الاول من الحلقة الاخيرة ، ٨.٠٠ نشرة الاخبار المصورة ، ٨,٤٥ برنامج محلي حول الشعر النبطي مع مسلم البحيري ، ٩,٣٠ استعراض برامج الثلاثاء ، ٩,٣٥ اغنية ، ١٠,٠٠ مسلسل « حرب اليسوس » ح ٢ ، ١١,٠٥ الموجز ثم الختام بالسلام الاميري .

[القنـاة 55]

٦,٠٠ الرسوم المتحركة ، ٦,٣٠ رجل الشمال ، ٧,٠٠ الاخبار ، ٧.٣٠ وادي هاربر ، ٨,٠٠ شـيرلي ، ٨,٤٥ المصارعة الحرة ، ٩,٤٠ الفيلم « غرام في طوكيو » ، ١٢,٠٠ الموجز ثم الختام بالسلام الاميري .

قطر

٣.٠٠ الافتتاح بالقرآن الكريم المفسر ، ٣.٢٠ استعراض البرامج ، ٣.٤٨ مسلسل اطفال ، ٥,١٠ مواكب النصر ، ٦.٠٠ الانباء المحلية ، ٦,١٥ المجلة الزراعية ، ٧,٠٠ اولى حلقات البرنامج المحلي « أدب وفن شعبي » ، ٧,٣١ المسلسل العربي « ليل الغربة » ٨,٣٠ نشرة الاخبار المصورة ، ٩,١٨ علم السياسة ، ٩,٣٠ الحلقة الاولى من برنامج « نادي الهواة » ، ١٠,٤٨ اولى حلقات المسلسل الاجنبي الجديد « المطاردة » ، ١٢,٠٠ موجز الانباء ثم الختام بالسلام الاميري .

حكاية آخر التقاليع : فن الرصيف



● لا تمر فترة من الزمن دون ان يلاحق الفنانون الغربيون العالم بأسره بتقليعة فنية جديدة اما في الأدب او في المسرح او في الرسم او في الموسيقى او في السينما او حتى في الجنون !!

وآخر تقليعات الغرب الفنية .. هو فن الرصيف .. أي فن الرسم على الأرصفة ! وصاحب هذه الموضة ، الجديدة .. هو الفنان « روبرت جيلمان » ..

يقول روبرت جيلمان : « انا افعل مثلما فعل ارسطو تماما في سابق الزمان .. فهو تجول بين الناس في المدن الاغريقية القديمة يعلمهم الحكمة والفلسفة .. اما انا فاتجول في الشوارع بهدف الرسم .. وادخال المتعة بلوحاتي في نفوس الناس « المتعجلين » اثناء ذهابهم الى العمل او الى السوق .. او الى أي مكان آخر .. وفي كل وقت » !

ويعتبر « جيلمان » هو اول فنان من نوعه يرسم على الأرض .. وقد واتته الفكرة في اوائل السبعينيات .. بعد ان قرأ عن فنان شعبي ايطالي في ابان النهضة الاوربية كان يرسم على جدران المنازل ليلا وفي الميادين العامة .

وحتى الآن رسم « جيلمان » ما يقرب من الف لوحة بالطباشير والزيت على ارصفة شوارع لندن .. وباريس .. وروما .. وميونيخ .. وامستردام .

وفناني الرصيف كما يحب ان يطلق على نفسه « !! » حصل على درجة البكالوريوس في الفنون الجميلة عام ١٩٦٢ ثم عمل مدرسا باحدى جامعات الولايات المتحدة حتى احترف مهنة الرسم والتجول بين الارصفة .

يقول « جيلمان » : « اول لوحة رسمتها ولاقت اعجاب المشاهدين هي لوحة « الموناليزا » .. وهي مستوحاة من لوحة « دافنشي » الشهرة .. وكل لوحة رسمتها على الرصيف هي تصريح ادبي به الى الناس .. وفنان الرصيف كممثل المسرح بالضبط .. كلاهما يواجه جمهوره مباشرة .. يتلقى رد الفعل فوريا ان كان استحسانا او استهجانا . اثناء قيامه بدوره .

وفي الحقيقة اكثر ما يسعدني هو التفاف جمهور كبير حولي وانا ارسم على أي رصيف .. ان فني في حاجة شديدة اليهم ... وهم ، المقابل الوحيد الذي احصل عليه ..

فانا اذهب اليهم .. ولا اكلفهم عناء التردد على المتاحف الباردة الأرجاء ، لأنني اعلم ضيق وقتهم ، وكثرة انشغالهم ، وحرصهم على كل دقيقة ..

وعن اطرف واقسى التعليقات التي نالها فنان الرصيف وهو يرسم .. يقول جيلمان : « ان تعليقات الجمهور تظل عالقة بذهني الى ان اذهب الى فراشي آخر الليل .. وهناك تعليق لا يمكن ان انساه ؛ عندما وقف رجلا اعمال متجاورين حولي وسأل احدهما الآخر : ماذا يفعل هذا الرجل .. وما نوع عمله ؟!

فرد الآخر في ابتسامة ساخرة : لا أعلم .. ولكني لا اجد عملا اقذر من ذلك العمل الذي يمارسه .. والأفضل ان نبلغ الشرطة !!ـ بالتأكيد انه مجنون !! »

● حقاً .. انه عالم تقاليع !!

نبيـل عمـر

●● أخبار الفن من هناك

□ باريس :
عرض بنك الصور من اجل بولندا الذي انشيء عام ١٩٨١ مؤخراً مجموعة من اللوحات والصور والكتب التي جمعها من الرسامين البولنديين في ١٣ مدينة فرنسية وفي بلجيكا وسويسرا في آن واحد .
وسيخصص دخل هذه المعارض لمعاونة الرسامين البولنديين الذين يشرفون على ممارسة اعمالهم الفنية .

□ باريس :
حاز فيلم « دانتون » الذي اخرجه المخرج البولندي اندريه وجدا بالاشتراك مع المخرج الفرنسي جيرارديبريو على جائزة « لويس دولوك » لعام ١٩٨٢ .
وسوف يعرض هذا الفيلم « والذي صورت مناظره التاريخية في فرنسا » في مطلع العام القادم .

□ لندن :
بيع « بورتريه » بمبلغ تسعة ملايين فرنك رسمه الرسام الايطالي « بوتيشيل » في القرن الخامس عشر .

□ واشنطن :
اختار اوركسترا واشنطن الموسيقار والمؤلف الموسيقي « جون ويليامز » ليكون مايسترو الاوركسترا حتى عام ١٩٧٨ ، وسبق لويليامز ان الف موسيقى ٦٥ فيلما من اشهرها وداعا مستر شيبس .

□ باريس :
حاز الفيلم الاسترالي القريب للمخرج توني ويليمز على جائزة « وحيد القرن الذهبية » وتدور احداث الفيلم عن الاشباح مما جعله فيلما مثيرا بالاضافة الى التكنيك التكنولوجي في الاخراج .

□ نيويورك :
فازت الممثلة الامريكية « ستيفاني باورز » بلقب افضل من يصففن شعورهن من النساء الامريكيات وقد اطلقت على تسريحتها اسم « السلطة المقطعة » ..!!

أعلنا موقفهما بشجاعة : فكان الثمن النفي وسحب الجنسية !

هذان هما « مستسلاف روستروبفتش » وزوجته « جالينا فيشنسكايا » .. ويعرفهما المتعلقون بالموسيقى والغناء بـ (روسترو وجالينا) ..

في عام ١٩٦٨ دخلت الدبابات الروسية براغ ومعها بدأت قضية الكاتب الكبير « سولزنشتاين » الذي استضافه مستسلاف وجالينا في بيتهما وأعلنا معارضتهما علنا لقرار السوفييت بمنع نشر كتابه (ارخبيل قولاغ) ..

وادى موقفهما هذا لأن يعيشا اقسى اربع سنوات من عمرهما داخل وطنهم . ولكن شهرتهم العالمية ساعدت في تصعيد القضية وتعريف الراي العالمي بها . وادت الضغوط العالمية لأن تسمح لهما السلطات السوفيتية بمغادرة بلادهم بعد ان سحبت منهما الجنسية السوفيتية .

وفي اوروبا حازا على اعجاب الاوربيين خاصة وان مستسلاف من اشهر عازفي البيانو في العالم الى جانب انه قائد اوركسترا لا يضارع .. اما جالينا فهي مغنية بنت بصوتها لنفسها عرشاً في قلوب هواة الطرب ومحبيه .

ومن ثم بدءا يشقان طريقهما الى القمة من جديد يستمدان القوة والعزيمة من هذه الموسيقى التي يعشقانها .. وبعد ثمانية وعشرين عاما بعد زواجهما ما زال مستسلاف يكتب قصائد العشق والحب لزوجته جالينا .. ومعا يتمسكان بآرائهما السياسية ويدافعان عنها .. وهي بكل تاكيد ازعاج يؤرق سادة « الكرملين » لانها

□ مستسلاف : لن إدافع عن مواقف الزعامة السوفياتية .. حتى لو كان الثمن طردي من وطني !! □

« أي آراء مستسلاف وزوجته جالينا » آراء تؤكد « ادنة » المواطنين السوفييت لممارسات قادة الاتحاد السوفياتي في الداخل والخارج !! ، الذين يعتبرونهما شهادة تسيء الى سمعتهم الدولية وهم الحريصون على استدرار استمالة الشعوب بترويج ادعاء تضامنهم مع الشعوب الفقيرة في العالم !.. مع محاولات مستمرة لاخفاء الحقائق !!

رأي المشاهد : عن الرياضة مرة اخرى .. وقناة منفصلة

لا احد يعترض على الاقبال الجماهيري لمتابعة الرياضة ، وخاصة « كرة القدم » التي تزداد شعبيتها في اوساط المجتمعات وليس مجتمعنا بأقل تلهفا على متابعة هذه اللعبة الساحرة » !! « للدرجة التي فرضت على بعض الاجهزة الرسمية ان تستجيب لهذا التعليق الجماهيري !!

ولكن يتفق كثيرون معي وبينهم عشاق الرياضة ، على ان في مجتمعنا الكثير ممن لاتستهويهم الكرة ومسابقاتها بنفس درجة تعلق متابعي الكرة ، بل ان بيننا من لايعير اهتماما بما يدور في عالم الرياضة لانشغالهم بامور حياتية اخرى .. ولوجود ميول تستهويهم اكثر من الرياضة ..

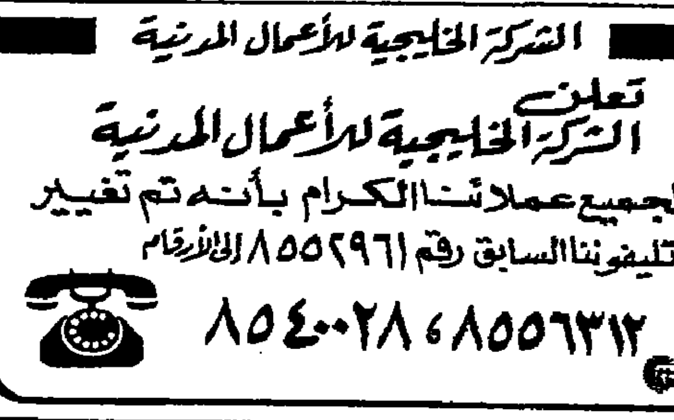
ولهذا فانه مما لانختلف فيه على ان يأخذ التلفزيون في اعتباره كل الانواق والاهواء .. وما دامت امكانياتنا قادرة على استقبال اهم الاحداث العالمية .. وبينها الرياضة ، طبعا ، فان بالامكان ايضا ان تعرض هذه الاحداث في اوقات مناسبة بما لايحرم عشاق كرة القدم ومتابعيها فرصة المشاهدة ، ولا ينتقص على ذوي الاتجاهات الاخرى ..

ما دعاني هو قيام التلفزيون بين وقت واخر الى قطع برامجه العادية لينقلنا معه في رحلة خارجية لنقل مباريات دولية في كرة القدم وغالبا ما يستمر ذلك الى ساعات الصباح الاولى .

واني اتساءل .. لماذا لاتعرض هذه المباريات في نهار اليوم التالي ، لتكون خدمة التليفزيون للجميع ؟؟

ولماذا لاتستحدث قناة اضافية حتى لايجد التليفزيون نفسه مضطرا لقطع برامجه اليومية المعتادة لنقل اهم الدورات الرياضية الدولية ؟؟

عبدالله آل جعفر



استراحة في منتصف الأسبوع

يعدها: كمال حامد — كل اثنين

نجم الاسبوع



عبدالله فوده « العمده »

اختيارنا لنجم الاسبوع .. لهذه الاستراحة .. كان صعبا جدا .. وذلك لان هذا الاسبوع كان من اضعف الاسابيع اداء .. ولذلك اختفى نجم .. وبرز أخرون ولكن بنسبة اقل من نجومنا المختارين للاسبوعين الماضيين .. فقد كان نجم الاسبوع الاول – مبارك الدوسري حارس مرمى الاتفاق . لانه حمى فريقه من وابل هجوم الهلال .. وانقذ مرماه من ضربة جزاء .. وخرج وشباكه نظيفه ومازالت .. ونجم الاسبوع الثاني .. منصور بشير .. لانه كان شعلة الهلال المتقدة وهدافه الذي احرز ٣ اهداف .. ولكنه لم يكن من نجوم الاسبوع الثالث ..

تألق في هذا الاسبوع فريق احد بالمدينة المنورة .. امام الاتحاد .. وكافح افراده واستحقط جميعا النجومية .. لانهم عملوا وفي الدقائق الا خيرة للابتعاد عن الهزيمة .. وبالفعل تحقق لهم ذلك ونختار من بينهم ان كان لابد لنا من ذلك كابتن الفريق .. وقائده وعقله المفكر عبدالله فوده « العمده » .. الذي كان من اسباب التفوق الاحداوي .. وساهم بخبرته في توصية زملائه .. بل ان الهدفين اللذين احرزهما احد .. كانتا من تصميمه وهندسته .. ونتيجة ضربات حرة غير مباشرة .. احسن العمدة .. تهيأتها لزملائه ..

تحية لاحد .. وللعمدة .. ولبقية نجوم الاندية .. والى نجم جديد في الاسبوع الرابع .

كلام × الكورة

مبارك الدوسري

بين النهضة

والنهضه .. والنهضة !!

الاخ العزيز .. والصديق مبارك الدوسري .. من الشخصيات التي احبها واقدرها بالمنطقة الشرقية .. ويعتبر من الأوائل الذين عرفتهم .. بحكم انه صحفي او زميل .. حينما كان مراسل للزميلة (الجزيرة) وكان ولازال من اكثر المعجبين لنادي النهضه .. حتى وصل الى عضوية مجلس الادارة .. ومن ثم مديرا ناجحا للكرة ..

ولما كان . يحب النهضة .. ويعتبر من المسئولين بالنادي .. فقد وجد انه من المستحيل عليه ان يستمر صحفيا عاملا في مجال الكتابة الرياضية .. وكان في ذلك صادقا وامينا مع نفسه وقرائه .. ومنذ سفره للتحضير للشهادات العليا بامريكا .. وهو دائم السؤال عن النهضة .. وخلال العطلات التي يقضيها بيننا هنا .. يقضي معظم ساعات يومه اما بنادي النهضة .. او يتفقد احوال اللاعبين .. ويعيد المبتعد منهم لحظيرة الفريق .. ووقف على اعداد الفريق في المباريات الثلاث الماضيه .. وهو بهذه الصفة .. يعطي ناديه حقه .. ولذلك يحبه النهضاويون ..

قرات ماكتبه صديقي مبارك بالامس حولي .. وحول تحليلي لمباريات النهضة والنهضة .. اسف النهضة والاهلي .. وقد ذكرت للاخ مبارك .. ولكن من ينتمي ويشجع ناديا لدرجة التعقيب .. انه لايرى في الملعب غير ناديه .. اقول يرى مبارك اني ظلمت النهضه امام الاهلي .. وقد تاثرت وغضبت لذلك غضبا شديدا .. فاحضرت العدد المذكور .. وقرات ماكتبته مرات ومرات .. فماذا وجدت ..

وجدت الاتي :-

* الاهلي والنهضه تقدمان لروع مباريات الاسبوعين
* الحماس النهضاوي يحرم الاهلي للفوز
* الجماهير تتابع المباراة بشوق كبير
* ابدع خط دفاع النهضه .. واخرج الكرة ثلاث مرات قبل ان تصل الشباك .
* الاهلاويون يضطربون خوفا من الهجمات النهضاوية المرتدة
* لعب افراد النهضة بحماس وفدائية ومسئولية هذا بالاضافة لنشري تصريحا للمدرب العالمي سانتانا يشيد فيه باداء النهضة ..

ولم اعرف لماذا غضب مبارك .. ومن قبله غضب بعض النهضاويين .. وتعليلي لهذا الغضب انهم توقعوا ان تفسح اليوم المجال للاداء النهضاوي الطيب .. وتوقع بعضهم بل وتساءل .. لماذا لايكتب عن مبارياتنا اسماء ذكروهم بالاسم .. واعتقد ان الخطا الذي وقع فيه الكثير من المنتمين للاندية انهم لايحبون ان يقرأوا الا للصحفي الخاص بناديهم ..

تمنيت ان يجلس معي الاخ مبارك لنتناقش فيما كتبته .. وكتبه .. ليعرف انني لم اخن الامانة الصحفية خلال الاربعة عشرة سنة وهي عمري بين الكلمة الرياضية . واعتقد انني مازلت احظى باحترام الرياضيين بالمنطقة الشرقية على اختلاف ميولاتهم كما ذكر في كلمته ..

للاخ مبارك تحياتي .. وامنياتي له بالتوفيق في دراسته .. ليعود خادما امينا لوطنه .. وناديه المحبوب النهضة .. الذي لايرى غيره .. ولايحب ان يقرأ الا عنه .. فقط ..

كمال حامد

تقييم ودراسة لموقف فرق الممتاز من خلال مباريات الاسبوع الثالث

الهلال بمتوسط الأداء أمام النهضة ينفرد بالمركز الأول

وأحد يحافظ على المركز الأخير بامتياز أمام الاتحاد

الهجوم بلا فعالية .. ولاعبان يحرزان في شباكهما!

احمد سالم يتخلى عن ادب المنطقة للدوسري!

شهد الاسبوع الثالث .. ثلاث تعادلات .. وفوزين . كل منهما بهدف يتيم .. وهذه خلاصة ونتائج المباريات الخمس .. التي كانت ملاعب .. الرياض وجده والمدينة المنورة والدمام مسارحها .. والمباريات الخمس ونتائجها على النحو التالي :

الاتفاق فاز على الشباب ١/صفر .

الاهلي تعادل مع الروضة ١/١

الهلال فاز على النهضة ١/صفر .

النصر تعادل مع القادسية ١/١

احد تعادل مع الاتحاد ٢/٢

المستوى ..

« محلك سر !! »

كما ذكرنا في اعدادنا السابقة .. ان المستوى العام والعروض الكروية للدوري الممتاز في اسابيعه الثلاث لا يرقى للاهتمام والشعبية والدعم الذي تجده كرة القدم وربما يكون مرد ذلك لاسباب مختلفة منها اختفاء اللاعبين الاجانب وعدم معرفة الفرق لقوة وضعف الفرق الاخرى .. وحالة الخوف والذعر من الهزائم التي تنتاب جميع الفرق بلا استثناء حتى من نسميهم مجازا بالاربعة الكبار .. والتركيز على اللعب الدفاعي الذي يبعث الملل على المشاهدين وايضا هنالك سبب اخر هام وهو ان معظم الاندية تلعب الدوري وهي تفقد عددا من لاعبيها الاساسيين ممن كانت تعتمد عليهم خطة المدربين ولهذه الاسباب وهي التي نعلمها ولغيرها الكثير جدا مما لا نعلمه والله يعلمه .. تأتي مباريات الدوري الممتاز .. ضعيفة حتى اسبوعها الثالث .. ونأمل ان يتحسن الاداء في الاسابيع القادمة .. كي لا نسمع ويصوت مرتفع من ينادي بعودة اللاعبين الاجانب .. للاندية .. وبعد هذه المقدمة لنلق نظرة سريعة على ما كتبناه حول المباريات الخمس .. شباب – اتفاق ..

وما يزال الهجوم صائما .

كانت اول مباريات الاسبوع الثالث بين الشباب والاتفاق بملعب الملز .. والتي انتهت بفوز الاتفاق بهدف يتيم احرزه عمر باخشوين .. ولا نريد ان نكرر ما قرأناه حول تلك المباريات من تحليل ولكن يمكن ان نصف تلك المباراة بأنها كانت متوسطة .. والشيء الجديد فيها ان الاتفاق احرز هدفا .. لاول مرة بالموسم والطريف ان هذا الهدف احرزه عمر باخشوين .. لاعب الاتفاق الناشيء .. الذي لم يشارك في اعداد الاتفاق .. او يعسكر بالامارات او يسافر مع الفريق للسودان او يلعب معه اي مباريات تجريبية وهذا ما وضع اكثر من علامة استفهام اما ان يجيب عليها جمال محمد وصالح خليفة ومروان الشيحة .. وابو حيدر في الاسبوع الرابع او يجيب عليها الزياني مؤخرا ..

مستوى الشباب .. امره عجيب واكد الاتهام الذي يكرهه الشبابيون بأن برونو كان كل شيء في الشباب وبعيدا عن نتائج الدوري المشترك .. ورغم اننا في الاسابيع الاولى الا ناقوس الخطر يدق وبشدة في نادي الرياض واسأل مجرب .

اهلي – روضة

هزة روضاوية لجسد المارد الاهلاوي :

بعد ان تلقت الروضة الهزيمة في الاسبوع الثاني .. بأربع اهداف من الهلال .. في المباراة التي كان يمكن ان نسميها مباراة منصور بشير .. ذهب ابناء الاحساء الى جده لملاقاة الاهلي الذي وصفناه من قبل بانه الاحسن اعدادا .. وتوقع الجميع هزيمة مماثلة ولكن .. حدث العكس .. فقد انتهت المباراة بالتعادل : بل ان الاهلي هو الذي سعى وبحث عن التعادل حتى انقذه طلال صبحي في الشوط الثاني ..

ان لهذه المباراة اكثر من مدلول .. فهي تقلب كل التوقعات رأسا على عقب .. وثانيا يجب الا يخشى اي فريق قسوة الجدول اذا وصفه امام الاربعة الكبار فقد لاقى فريق الروضة الصاعد كل من النصر – الهلال – الاهلي .. هكذا على التوالي في اول ثلاثة اسابيع وكانت النتيجة الخروج منهم بنقطتين .. ومستوى افضل امام النصر والاهلي .. وهذا يعتبر مطلب بل امنية لاندية عديدة وثالثا .. يجب ان يعلم الجميع ان الروضة لا تقبل العودة من جديد للدرجة الاولى .. ورابعا .. ان النتائج السابقة مهما تكن ايجابيتها وسلبيتها يجب عدم الالتفات لها واللعب من اجل الكرة والكرة فقط .

هلال – نهضة

خطوة للامام .. وخطوتين للخلف ..

فاز الهلال بهدف يتيم على النهضة .. ولكن لم تكن المباراة من القوة والاثارة .. مثل المباراتين السابقتين اللتين لعبهما الهلال امام الروضة .. او النهضة امام الاهلي فبعد ان تفاءلنا خيرا بان الهلال والنهضة بدأ كل منهما خطواته الواثقة نحو الاحسن والافضل تراجع الفريقان في هذه المباراة فلم يكن الهلال هو الهلال .. ولم تكن النهضة هي النهضة .. بل ان النجوم الذين تلألأوا في الاسبوع الثاني من الفريقين تراجعوا في الاسبوع الثالث .. مثل منصور بشير وعادل عبدالرحيم في الهلال .. وعيد جاسم وراشد فرحان في النهضة .. ويبرز نجوم غيرهم كخلدين والغدير والبيشي .. وعبادي الهزلول ..

ان المتتبع لمباريات النهضة يستطيع ان يحكم وبسهولة ان الفريق يلعب بلا هجوم ولم تختلف الخطة والطريقة التي يلعب بها النهضاويون تحت اشراف فهلو .. عما كانوا يفعلونه تحت اشراف غيره من جيش المدربين الذي مر على النهضة خلال الموسمين الماضيين .. وهذا يفتح المجال لسؤال هام وجديد عن فهلو ومؤهلاته وخبراته .. وسنمنحه الفرصة لاسابيع اخرى قادمة .. والا .. فالنهضة اهم واغلى عندنا كثيرا من امثاله ..

احد – الاتحاد

رغم النقطة اليتيمة .. احد قادم ..

تعادل الاتحاد .. عميد الاندية امام احد الصاعد للممتاز .. في واحدة من افضل مباريات الاسبوع ولم يستطع الاتحاد ان يتقدم كثيرا عن مركزه وعن عروضه المتواضعة التي لم يرضى عنها عشاقه ومحبوه فقد فاز الاتحاد في الاسبوع الاول على القادسية وليس لأنه كان الافضل بل لان القادسية كانت الاسوأ .. وتعادل سلبيا امام الاتفاق لأن الاتفاق ذهب الى جده ليتعادل لا ليفوز .. وامام احد .. لم يستطع الاتحاد المحافظة على فوزه للاربع دقائق التي تنبعث من عمر المباراة .. وهذا يؤكد ان ابناء (طيبة) لا يستسلمون بسهولة .. ولم يحبطوا الدقائق الاربع تمر عليهم وهم مهزومين كما مرت عليهم مائة وثمانون دقيقة امام الاهلي والاتحاد وهذا العمر قمة الكفاح والجهد والمثابرة وبذل العرق وهو المطلوب فقط في مباريات الدوري ..

النصر – القادسية .

احرز في مرماك .. لاحرز لك في مرماي ..

تعتبر مباراة النصر والقادسية .. من اضعف مباريات الاسبوع الثالث .. لأنها كانت وفي معظم فتراتها عبارة عن كرات طائشة .. بلا دليل .. وتقول مباراة حقيقية لان سمو رئيس نادي النصر صرح بانه غير راض عن اداء فريقه .. ومدرب القادسية صرح بنفس المعنى كذلك .. بل ان اجمل ما في المباراة وهو الهدفان احرزهما لاعبان كل في مرماه .. فأحمد البيشي حول كرة النصر عن غير قصد لشباك طلال الدوسري واحرز بدر البدر للقادسية في شباك حارسه سالم مروان وهذا دليل واضح على التخبط وضعف الهجوم عند الفريقين .

لم يكن نجوم النصر هم نجومه الذين تعرفهم الملاعب .. خاصة عبدالله عبدربه درويش سعيد – هاشم سرور .. توفيق المقرن .. وفي القادسية اكدت المباراة ان الفريق يفتقد للاعب القائد – الذي يوجه ويحرك الملعب بعد غياب سعود جاسم وعبدالرحمن سالم .. وابراهيم رجب ولكن المباراة تؤكد ان الفريقين يضمان بين صفوفهما عدد من النجوم ممن سيكون لهم شأن في المواسم القادمة ففي النصر .. مثل محمد الفايز – مبارك – محيسن الجمعان – وبدر البدر رغم خطأة القاتل .. وفي القادسية ابو الحسن – المريخي – طارق العمودي – خالد جمعة .

افضل هجوم .. واضعف دفاع ..

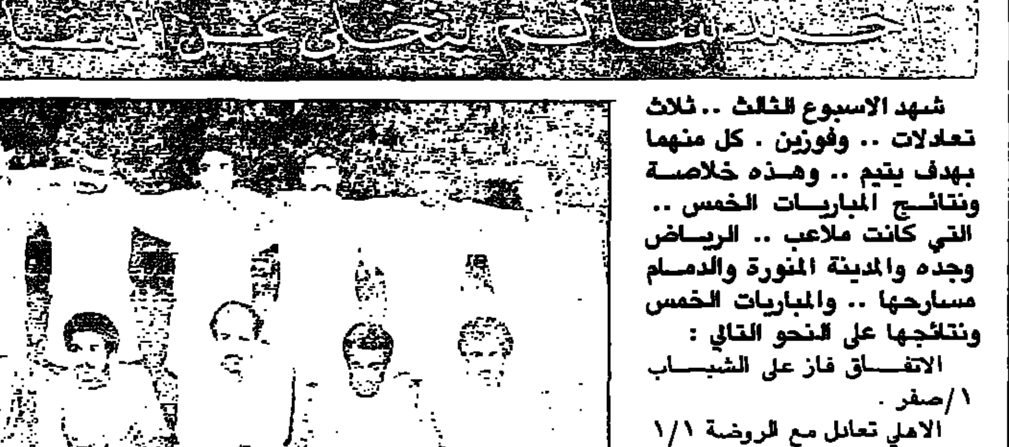
من واقع الجدول المنشور بعاليه .. يتضح ان الهلال يمتلك احسن خط هجوم واحرز ٥ اهداف جاءت اربعة منها في شباك الروضة في الاسبوع الثاني .. ويليه هجوم الاتحاد والاهلي اللذين احرزا ٤ اهداف .. ويشاركهما هجوم احد .. الذي احرز نفس العدد من الاهداف .. ولكن يضيره ان ٧ اهداف بالتمام والكمال ويحث شباكه .. مما يحول دفاعه يتربع متفردا فاضعف دفاع حتى الان ..

ومن واقع الدوري يتضح ان الخمس الاوائل تذوقوا طعم الفوز .. بينما حرم منه الخمس الاواخر .. مع احتفاظ الاول والاخير بتعادل واحد فقط .. ونتوقع ان يشهد الاسبوع الرابع العديد من المفاجآت والتنقلات في مراكز الفريق من الترتيب العام ..

فعالية الهجوم :

للاسف لم يحرز الاسبوع الثالث اي تقدم في فعالية التهديف عن الاسبوع الثاني .. واحرز المهاجمون ١٠ اهداف فقط في الخمس مباريات بمعدل نسبة هدفين لكل مباراة في المتوسط .. ونفس النسبة المحققة في الاسبوع الماضي .. وقد جاءت الاهداف العشرة .. ٦ منها في ملاعب الفريق .. بالمدينة ٤ وجده ٢ وثلاثة اهداف بملعب الدمام وهدف يتيم بملعب الرياض .. وقد احرز الاهداف العشرة .. عشرة لاعبين هم عمر باخشوين (الاتفاق) سعيد الصايل (الروضة) طلال صبحي (الاهلي) سلطان بن نصيب (الهلال) محمد الفايز (النصر) بدر البدر (النصر في شباكه) عقلاني – واصل (احد) عبدالله غراب – حمود القرني (الاتحاد)

وقد سبق لكل من طلال صبحي وسلطان بن نصيب ان احرزا من قبل ويرتفع بذلك رصيدهما بهدفين في المقدمة بعد منصور بشير (الهلال) الذي احرز ٣ اهداف نأمل المزيد من اهتزاز الشباك في الاسبوع الرابع .



الهلال .. في الصدارة ولكن



سلطان بن نصيب .. الهلال



عمر باخشوين .. الاتفاق



ابراهيم الغدير .. النهضة





احمد سالم .. الاتحاد

ترتيب اندية الدوري الممتاز حتى الاسبوع الثالث

الترتيب	الفريق	لعب	كسب	تعادل	خسر	له	عليه	نقاط
الاول	الهلال	٣	٢	١	—	٥	١	٥
الثاني م	الاتحاد	٣	١	٢	—	٤	٢	٤
الثالث م	الاهلي	٣	١	٢	—	٤	٢	٤
الرابع م	النصر	٣	١	٢	—	٣	٢	٤
الخامس م	الاتفاق	٣	١	٢	—	١	٠	٤
السادس	النهضة	٣	—	٢	١	١	٢	٢
السابع	الشباب	٣	—	٢	١	٢	٣	٢
الثامن	القادسية	٣	—	٢	١	٢	٤	٢
التاسع	الروضة	٣	—	٢	١	٢	٥	٢
العاشر	احد	٣	—	١	٢	٤	٧	١

أسبوع الاتفاق

كان الاسبوع الماضي الذي بدأت مبارياته يوم الاربعاء .. والخميس والجمعة الماضيين .. هو اسبوع نادي الاتفاق بلا منازع .. وذلك لان جميع فرقه التي لعبت بالدمام والرياض وابها .. قد عادت منتصرة فائزة .. بل ان البطولة الخاصة بالدراجات .. فاز بها الاتفاق .. وحقق لاعبوه المركز الاول .. والمراكز المتقدمة الاخرى .. ومن الالعاب التب فاز بها الاتفاق في هذا الاسبوع المذكور ...

كرة القدم .. على الشباب ١/صفر ضمن الدوري الممتاز .

كرة اليد .. على الخليج ..

وتعتبر مفاجأة الموسم

الكرة الطائرة على التعاون

كرة السلة على الوديعة

تنس الطاولة على الخويلدية

مبروك للاتفاق .. كما لاننسى ان نهنيء انفسنا .. والرياضيين بالمنطقة الشرقية على نجاح بطولة المنطقة لالعاب القوى لدرجة الشباب .. والتي حقق فيها فريق الخليج من سيهات والقادسية من الخبر المركزين الاولين مما يؤكد اهتمامهما لهذه اللعبة التي تعتبر منجم ذهب في المنافسات الدولية ..

مبروك للاتفاق والخليج والقادسية .. والى مزيد من الانتصارات لبقية الاندية .

عبدالعزيز الدوسري

مباريات الأسبوع الرابع

ضمن مباريات الاسبوع الرابع .. سيشهد ملعب الملز .. اهم مباريات الاسبوع يوم الجمعة القادم بين النصر والاهلي .. ومن مباريات الاسبوع الرابع :

يوم الخميس .. ٣/٢٢ : الهلال والقادسية بالرياض ، الاتحاد والنهضة بجدة ، الاتفاق واحد بالدمام ، الروضة والشباب بالاحساء .. بجانب مباراة النصر والاهلي بالرياض .







* دابو *

قالوا عن .. مباريات الأسبوع

سمو الأمير عبدالرحمن بن سعود رئيس نادي النصر

انني لست راضيا عن اداء فريق النصر لمباراته امام القادسية .. ولم نهاجم بالقدر المطلوب ولم يطبق اللاعبون الخطة .. وكان اكثرهم بعيد جدا عن مستواه مثل درويش وعبدربه وبن دحم وخاصة بن دحم الذي لم يؤد واجبه الدفاعي والهجومي وانني استغرب كيف اعتبره الكثيرون من نجوم المباراة .. وكنت اتمنى استبداله لا محمد الفايز اننا نلعب في ظروف صعبة .. اصابات .. مباريات في وسط الاسبوع امام الاندية الخليجية .. وفي نهاية الاسبوع في الدوري الممتاز .. ولكن نعمل على تحقيق البطولتين انشاء الله ..

●

سمو الأمير عبدالله بن سعد رئيس نادي الهلال

الهلال امام النهضة لم يكن الهلال امام الاتفاق وامام الروضة ولم يعجبني في المباراة غير اننا احرزنا النقطتين وقد لعب افراد الهلال ومعظمهم يعاني من اصابات مختلفة .. اعتبر ان النتيجة عادلة .. حيث اننا لم نلعب ونهاجم للدرجة التي يمكن ان تحقق لنا اهدافا اكثر رغم اننا اضعنا بعض الفرص المضمونة ..

●

هلال الطويرقي مدير الكرة بنادي الاتفاق

نعتبر مباراتنا امام الشباب انطلاقة للامام وقد دخلنا للمباراة ونحن نتظر بحذر للشباب ولكن تاكد لنا بعد ربع ساعة .. انه لا يسعى للفوز وغزوناه عن طريق ظهيره عصام السفيان الذي كان نقطة ضعف .. هجومنا كان افضل من المباريات السابقة ولكن راس الحربة جمال محمد مازال صائما .. كما ذكرتم في « اليوم » ولم يهدف اطلاقا كان الامكان الفوز على الشباب باكثر لو تخلى لاعبونا عن اللعب في وسط الملعب .. وسنحاول ان نلعب للنتائج في المباريات القادمة .. وكفانا عروضا طيبة ومراكزا متوسطة .. اشيد باداء اللاعب عمر باخشوين وسنستفيد منه ومن اي لاعب اتفاقي في المباريات القادمة ولن تكون التشكيلة حكرا على لاعبين معينين .

●

أحمد حكيم سكرتير عام النادي الأهلي ..

اختلفت مع الكثير الذي كتب بالصفحات الرياضية حول مباراتنا امام الروضة فقد كانت من جانب واحد فقط .. هو جانب الاهلي وقد حاصرنا الروضة في نصف ملعبها طيلة دقائق الشوطين ولكن تخاذل وتهاون مهاجمونا امام المرمى وصل افراد الروضة لمنطقة جزاء الاهلي ٣ مرات فقط نتج عن احداها هدف الروضة في الشوط الاول ..

●

جرشيانو شيكاريه مدرب القادسية

النتيجة امام النصر غير عادلة اطلاقا .. وكان يمكن الفوز على النصر بسهولة .. حيث لم يؤد الاداء المعروف عنه .. وقد ذكرت للاعبين في الشوطين ذلك .. ولكن تضييع الفرص .. أداء القادسية امام النصر لم يكن افضل من ادائنا امام الشباب انني سعيد جدا بالاداء الطيب للاعبين الجدد الذين يشاركون هذا الموسم .. مثل طلال الدوسري وعبدالله ابو الحسن وطارق العمودي .. وابوالعينين .. الفريق يسير نحو الاحسن ونحو الاستقرار على تشكيلة ثابتة بعد عودة المصابين فارجو الا يستعجل القدساويون النتائج .

أضواء على أسبوع الطائرة الماضي :

مباريات عالية وعادية المستوى ومفاجآت فوق العادية !

كتب/انسور المغربي :

البيرييي الخميس والجمعة تسع لقاءات في دوري الممتاز والاولى للكرة الطائرة وقد شهدت معظم ملاعب المملكة في هذا الاسبوع تنافسا شديدا ولقاءات قوية اتسمت معظمها بالاثارة والندية ولعبت فيها الاعصاب دورا كبيرا تخلل هذه اللقاءات بعض المفاجآت ففي الدرجة الممتازة فاز فريق الاهلي امام الهلال بعد مباراة سريعة انتهت بـ ٣/صفر لصالح الاهلي .

كما نجح فريق مضر في تحقيق اول فوز له في هذا الموسم على الرياض ٣/١

وفي الدرجة الاولى نجح فريق الخليج ليفوز امام التالف ٣/صفر في مباراة قدم فيها الخليج عرضا قويا .

كما نجح الاتفاق في الفوز امام التعاون ٣/صفر بعد مباراة سيطر على مجرياتها الاتفاق وقدم عرضا قويا وعلى هذه اللقاءات نلقي بعض الاضواء :

الرياض ـ مضر

☐ على صالة رعاية الشباب بالدرعية كان لقاء الفريقين في مباراة متوسطة المستوى نجح فريق مضر في الفوز بها ٣/١ حيث قدم فريقه مفاجأة هذا الاسبوع باول فوز له وتالق جميع اللاعبين واستطاعوا السيطرة على الشبكة هجوما ودفاعا ورغم فوز الرياض في الشوط الاول ١١/١٥ الا ان دفاع مضر نجح في تكوين حائط قوي تتحطم عليها الضربات الساحقة لمهاجمي الرياض ليفوز بالشوط الثاني ١٥/٧ ثم بالشوط الثالث ١٥/١١ ثم يتناقص الفريقان في الشوط الرابع ويتعادلان عدة مرات ثم ينهي مضر الشوط الرابع ١٦/١٤ ويفوز بالمباراة ٣/١

الشرق ـ الربيع

☐ على صالة المصانع الحربية بالخرج كان هذا اللقاء بين فريقي الشرق والربيع في الساعة السادسة والنصف من مساء الخميس وقد نجح فريق الشرق المتحمس ان يقدم عرضا قويا امام الربيع الذي كان ندا طوال الثلاثة اشواط ليفوز الشرق بالمباراة ٣/صفر .

الاهلي ـ الهلال

☐ المفاجأة الثانية في هذا الاسبوع من حيث نتيجتها كان في مباراة بين اقوى فرق القمة حيث كان المتوقع منذ البدء ان تكون المباراة مثيرة وان تكون اشواطها اكثر من ثلاثة اشواط وان تجيء المنافسة فيها شديدة وقوية وممتعة الا ان الاهلي استطاع الفوز بها بسرعة ٣/صفر .

الاتحاد ـ النصر

☐ على صالة رعاية الشباب بالدرعية كان لقاء الاتحاد والنصر في الساعة الرابعة والنصف من مساء الجمعة واستطاع الاتحاد السيطرة على المباراة فقدم عرضا قويا اكسبه المباراة ٣/صفر وجاءت نتيجة اشواطها كالتالي ١٥/٥ ، ١٥/٧ ، ١٥/٤

الخليج ـ التالف

☐ على صالة رعاية الشباب بالدمام كان لقاء الفريقين في الساعة الثامنة من مساء يوم الخميس في مباراة متوسطة المستوى نجح الخليج في تحقيق الفوز بها بـ ٣/صفر بعد ان سيطر على اشواطها الثلاثة ليقدم مفاجأة هذا الاسبوع وبها يواصل تقدمه في عروضه الجيدة محسنا موقفه بدوري الدرجة الاولى وقد جاءت نتيجة الاشواط كالتالي ١٥/١٢ ، ١٥/٨ ، ١٥/١١ ..

الاتفاق ـ التعاون

☐ ثاني مفاجأة لهذا الاسبوع لفرق الدرجة الاولى قدمها الاتفاقيون بعد ان كسبوا هذه المباراة نتيجة ولعبا بعد ان قدموا عرضا جيدا سيطروا فيه على اشواط المباراة الثلاثة وقد وضح جيدا تقدم مستوى الفريق الجماعي ونجاح مدربه في الاعتماد على الشباب وقد جاءت نتيجة الاشواط كالتالي ١٥/١٠ ، ١٥/٤ ، ١٥/٩ ..

الصفا ـ الانصار

☐ على صالة رعاية الشباب بالدمام التقى الفريقان في الساعة السادسة والنصف من مساء الخميس وقد امتد زمن المباراة الى خمسة اشواط حاول فيها الانصار جاهدا الفوز بها الا ان الصفا استطاع انهاء المباراة لصالحه ٣/٢ وفيما يلي نتيجة الاشواط : ١٥/١٣ ، ٤/١٥ ، ١٥/٦ ، ١٥/١٠ ، ١٥/٩ ..

الحزم ـ الكوكب

☐ على صالة نادي الامل بالبكيرية كان هذا اللقاء في الساعة الواحدة بعد ظهر الخميس وقد جاء اللقاء متوسطا تمكن الحزم من الفوز بها ٣/١ ..

الشباب ـ الخويلدية

☐ على صالة رعاية الشباب بالدرعية وفي الساعة الثامنة من مساء الخميس اقيمت مباراة الشباب والخويلدية بمستوى متوسط تخللها بعض الاثارة والندية ونجح فريق الخويلدية ان يكون ندا في بعض اوقات المباراة الا ان فريق الشباب المتحمس كان مصمما على الفوز ومواصلة الحفاظ على صدارة الدرجة الاولى وقد نجح في ذلك ليفوز بالمباراة ٣/١ ..







حديث للأمير فيصل في بريطانيا

※ يرعى صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد العربي للألعاب الرياضية في الساعة التاسعة الا ربعا من مساء هذا اليوم بحديث هام للاذاعة البريطانية بمناسبة السنة الميلادية الجديدة .

الجدير بالذكر انه قد سبق لسموه ان ادلى بحديث للاذاعة البريطانية في مثل هذه الايام من العام الماضي .

نتائج بطولة الأحساء الرسمية لألعاب القوى

كتب/محمد جمعة :

※ نظم المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالاحساء البطولة الرسمية لالعاب القوى لدرجة الأشبال والشباب والأولى .. على ملاعب نادي هجر شارك فيها ثمانية اندية وهي .. هجر ـ الطرف ـ القارة ـ النجوم ـ الجيل ـ الصواب ـ الشروق ـ الروضة .. ..

☐☐ وفيما يلي نتائج الدرجة الأولى :

※ هجر الأول . الطرف الثاني . القارة الثالث . النجوم الرابع . الجيل الخامس . الصواب الخامس " مكرر " . الشروق السابع .الروضة الثامن .

☐☐ درجة الشباب :

هجر المركز الاول . الطرف المركز الثاني . القارة المركز الثالث . النجوم المركز الرابع . الجيل المركز الخامس . الصواب المركز الخامس " مكرر " . الروضة المركز الثامن .

☐☐ درجة أشبال :

※ القارة الاول . الجيل الثاني . الطرف الثالث " مكرر " . النجوم الرابع . الشروق الخامس . الصواب السادس . هجر السادس " مكرر " . العيون الثامن .

تأجيل بطولة المنطقة

احمد خميس :

صدر قرار بتاجيل بطولة المنطقة الشرقية لالعاب القوى للهيئات وذلك الى موعد لم يحدد بعد .. الا ان هناك احتمال لاقامتها خلال الاسبوع القادم وذلك في حالة زيادة عدد الفرق المشاركة فيها الى الرقم المطلوب .

هرمينوف فهلو (لليوم الرياضي)

سألعب أمام الإتحاد بهجوم قوي ! الهلال الفريق الوحيد الذي أعجبني

☐ هرمينوف فهلو .. مدرب النهضة

كتب ـ محمد العذير

تحدث السيد هرمينوف فهلو مدرب فريق كرة القدم بنادي النهضة عن مستوى فريقه من خلال المباريات الثلاث الماضية مع الشباب والاهلي والهلال فقال

الفريق النهضاوي فريق جيد ويملك لاعبين ممتازين جدا والحقيقة انني لم اتوقع ان يكونوا بهذا المستوى الذي شدني اليهم والذي من خلاله فانا مطمئن على الفريق وسوف يقدم في اللقاءات القادمة مباريات كبيرة بعد ان نتغلب على بعض الصعوبات التي يواجهها الفريق منها اصابة البعض من خط هجوم الفريق مثل عمر شباب وعبدالله عميره واللذان يشكلان قوة لهذا الخط المهم وعن البديل الذي سيحل مكان المصابين في خط الهجوم خصوصا بعد المستوى المتدني الذي ظهر به الهجوم الحالي للفريق .. قال هرمينوف .. في المباراة القادمة امام الاتحاد سيظهر خط هجوم النهضة بمستوى جيد عكس المباريات الماضية وسترون هجوما جديدا وفعلا يترجم الفرص المتاحة باذن الله .. وعن رأيه في الكرة السعودية من خلال متابعاته للفرق الممتازة قال هرمينوف . مستوى الكرة السعودية ممتاز كما سمعت قبل الحضور هنا وبعد ان توليت مهمة التدريب في نادي النهضة واتوقع خلال السنوات القادمة ان تكون الكرة السعودية مشهود لها على المستوى العالمي .. خاصة بعد انتهاء مشاريع مقرات الاندية حيث ستزاد الجرعات التدريبية لجميع الاندية لوجود الملعب الخاص بها في اي وقت كما تتيح للمدربين استغلال ذلك ومع جميع اللاعبين بدون استثناء .. وعن الاندية التي لفتت نظره من خلال لعبة كرة القدم في الدرجة الممتازة .. قال فهلو وكررها اكثر من مرة .. (الهلال) فريق جيد ويمتلك هجوم كاسح يستطيع ان ينهي المباراة في اي وقت اعجبني اكثر من لاعب في هذا الفريق فهناك النعيمة في خط الدفاع وخالد الغانم في خط الوسط ومنصور بشير في خط الهجوم هؤلاء اللاعبين اعجبت بهم جدا قالها بحرارة .

وعن رايه في فرق المنطقة الشرقية الاخرى الاتفاق والروضة والقادسية قال فهلو .. من خلال مشاهدتي لهذه الفرق احسست ان الكرة هنا في الشرقية متشابه الى حد ما واستطيع ان اقول ان فرق الشرقية جميعها بما فيهم فريق النهضة في مستوى واحد مع تمنياتي الصادقة والمخلصة ان يرتفع المستوى الى الاحسن لجميع الاندية حتى نشاهد موسم جميل ومثير .

عصر اليوم

النهضة ومضر وبطولة المجموعة







■ شباب النهضة لكرة القدم

في اقوى مباريات دوري المنطقة الشرقية لكرة القدم على مستوى الشباب يلتقي عصر هذا اليوم في الساعة الثالثة والربع فريقا النهضة ومضر وذلك على استاد رعاية الشباب بالدمام ..

وتاتي اهمية هذه المباراة بين الفريقين لكونهما متعادلان في النقاط حيث يمتلك كل فريق ٩ نقاط مع تفوق نهضاوي بنسبة الاهداف ومن هنا نجد ان التعادل لصالح فريق النهضة لذلك سيحاول فريق مضر ان يكسب المباراة حتى يستطيع ان يتصدر مجموعته خاصة وان اقل الحلول هو كسبها .. عموما نتمنى ان يقدم الفريقان عرضا شيقا .

بعد غد جمعية الأبتسام العمومية

※ تعقد مساء يوم الاربعاء القادم في تمام الساعة السابعة مساء الجمعية العمومية لنادي الابتسام بام الحمام بمقر النادي وستناقش في الاجتماع الامور المالية ومراجعة الحسابات وترشيح عدد من الاعضاء الجدد للدخول في الادارة الجديدة كبدلاء عن الاعضاء المستقيلين .

جمعية السلام يوم الخميس

※ تعقد الجمعية العمومية لنادي السلام بالعوامية مساء يوم الخميس القادم في تمام الساعة السابعة مساء وذلك بمقر النادي وسيتم في الاجتماع مراجعة الحسابات المالية للسنة الماضية وللسنة الجديدة .

اعتدى على الحكم فأوقف سته شهور !!

كتب ـ محمد جمعه :

اصدر المكتب الرئيس لرعاية الشباب بالاحساء قرارا بإيقاف لاعب نادي النجوم " علي محمد البقشي " لمدة سته شهور وذلك لمحاولته الاعتداء على حكم المباراة المقامة امام الجيل لدرجة الشباب لكرة القدم يوم الاثنين الموافق ١٤٠٣/٣/١٢هـ .

العتيبي يعود عريساً

بعد انقطاع عن التدريبات بسبب الزواج عاد مؤخرا الى قواعده سالما لاستكمال مشوار الدوري مع فريقه .. نجم خط الهجوم بنادي النهضة اللاعب سالم العتيبي .. الف مبروك .. وعودة موفقة .

الهاتف يتصدر

جده ـ عبدالله البشير ..

※ مازال الهاتف السعودي بالمنطقة الغربية للهاتف والبرق والتلكس يواصل فوزه وانتصاراته في مباريات دوري الجهات والمصالح الحكومية بالمنطقة الغربية اذ فاز على امانة مدينة جده في مباريات لكرة القدم اقيمت باستاد مدينة جده بخمسة اهداف مقابل هدف واحد وقد قدم فريق الهاتف عرضا كرويا رائعا وسوف يلتقي يوم الاربعاء القادم فريق الهاتف السعودي مع فريق الدفاع المدني في مباريات تصفية لتحديد مراكز المجموعة الاولى في كرة القدم .

ومن الجدير بالذكر ان الهاتف السعودي يتصدر المجموعة الاولى .

لوبيز البرتغالي ينتزع بطولة ساوباولو

ساوباولو ـ انتزع البرتغالي كارلو لوبيز البطولة الثامنة والخمسين في مباريات كوريدا سان سلفستر التي تقام في ساو باولو فقد استطاع ان يهزم الكولومبي فيكور مورا الذي كان قد حصل على هذه البطولة اربع مرات وكذلك البرازيلي جاو داسيلفا .

وفي مباريات السيدات احتفظت البرتغالية روزا موتا بفوزها الذي حققته في العام الماضي ..

الاتفاق

هل يفوز هذا الاسبوع بالبطولة أيضاً

※ تقام في الخميس القادم بطولة المنطقة الشرقية للدراجات على مستوى لاعبي الدرجة الاولى (فردي) ..

وهذه هي البطولة الثانية للدراجات على مستوى المنطقة الشرقية على التوالي بعد بطولة المنطقة خلال الاسبوع الماضي والتي اقيمت على مستوى (الفرق) وقد استطاع فريق الاتفاق كسب هذه البطولة بعد صراع على مسافة ٥٠ كيلومتر على طريق العزيزية ..

اما بطولة هذا الاسبوع فستقام يوم الخميس القادم لمسافة اربعين كيلومتر على طريق العزيزية ايضا وذلك في الثامنة والنصف صباحا .

"باولو روسي" أحسن رياضي برأي "الايكيب الفرنسية" بعيداً عن التعصب لنجوم الكرة وأضوائها

من هو نجم الرياضة السعودية

● باولو روسي هداف كاس العالم

كتب/ رضوان غضنفر :

اسفر الاستفتاء الرياضي السنوي الذي تنظمه مجلة الايكيب الفرنسية لاختيار احسن الرياضيين لعام ١٩٨٢ عن فوز نجم كرة القدم الايطالي باولو روسي هداف بطولة كاس العالم باسبانيا بالمركز الاول متقدما روسي على الرياضي البريطاني والي تومسون بطل اوربا ودول الكومنولث في العاب القوى والذي ضرب الرقم القياسي العالمي مرتين خلال عام ١٩٨٢ وجاء بالمركز الثالث نجم التنس الامريكي جيمي كونورز والذي احرز اكبر بطولتين دوليتين في كرة المضرب وهما دورة ويمبلدون ودورة فلاشنج ميدو .

اما الترتيب النهائي لاحسن عشرة رياضيين برأي مجلة الايكيب الفرنسية فهو على النحو التالي :

١ ـ باولو روسي ايطاليا كرة قدم
٢ ـ والي تومسون بريطانيا العاب القوى
٣ ـ جيمي كونورز الولايات المتحدة التنس الارضي
٤ ـ ماريتا كوخ المانيا الديمقراطية العاب قوى سيدات
٥ ـ كارل لويس الولايات المتحدة العاب القوى
٦ ـ فلاديمير سلينكوف الاتحاد السوفيتي سباحة
٧ ـ ايركا هيسي سويسرا تزحلق على الجليد سيدات
٧ ـ مارتينا نافرا تيلوفا الولايات المتحدة التنس الارضي سيدات
٩ ـ الكسندر رومانكوف الاتحاد السوفيتي شيش المبارزة
١٠ ـ سمارفين هاجلر الولايات المتحدة ملاكمة

ترتيب الاستفتاء له عندي اكثر من مدلول صحيح ان كرة القدم كان لها المركز الاول في نتائج هذا الاستفتاء باعتبار ان فوز المنتخب الايطالي ببطولة كاس العالم لكرة القدم كان من اهم الاحداث الرياضية العالمية لعام ١٩٨٢ وقد حقق المنتخب الايطالي هذا الفوز الكبير بفضل هدافه الفذ باولو روسي الذي احتل المركز الاول في نتيجة هذا الاستفتاء .

الا ان هذا الاستفتاء لم يركز على كرة القدم فقط واهمل بقية الألعاب بل ان بطل الدراجات والسلاح والسباحة لايقل بحال من الاحوال عن نجم كرة القدم ان لم اقل يزيد عليه وخاصة في البلدان المتطورة رياضيا ومن جانب اخر فان لائحة ترتيب هذا الاستفتاء لم تركز على الابطال فقط وانما تضمنت قائمة احسن عشرة رياضيين سيدتين هما ماريتا كوخ بطلة العاب القوى وايركا هيسي بطلة التزحلق على الجليد .

ترى لو قمنا بتنظيم مثل هذا الاستفتاء على مستوى الرياضيين في المملكة وبعيدا عن التعصب لكرة القدم ومغرياتها وبعيدا عن المتفرجين الذين لايعرفون سوى نجومها بفضل تركيز الاضواء عليهم دائما ترى فمن نختار ؟

المقاولون يلقى أول خسارة له بعد الكأس الأفريقي !!

القاهرة ـ ا ف ب :

واجه فريق المقاولون العرب الفائز بكاس افريقيا لابطال الكاس بعد ظهر امس الاول السبت في استاد القاهرة الدولي اول هزيمة له في هذا الموسم في بطولة الدوري امام فريق الزمالك صفر/١ الذي انتزع منه بذلك المركز الأول لترتيب الفرق .

وقد سيطر فريق الزمالك الذي يدربه الآن اليوغوسلافي فيليو فاسيوفيك على المباراة التي شهدها ثلاثون الف متفرج وتميز اداؤه بالسرعة بالنسبة للاعبي " المقاولون " الذي يدربهم مايكل ايفرت وقد سجل الهدف الوحيد في المباراة التي كان مستوى الأداء خلالها متوسطا لاعب خط الوسط لفريق الزمالك عادل عبدالواحد في الدقيقة ٧٦ من تمريرة من حمادة عبداللطيف .

☐ وفيما يلي الترتيب العام للفرق قبل يوم واحد من انتهاء مباريات الذهاب :

الزمالك ١٧ نقطة . المقاولون العرب ١٦ نقطة . الأهلي ١٤ نقطة ، الأسماعيلي ١٣ نقطة ، المحلة ١٢ نقطة ، الاتحاد ١٠ نقط ، المنيا ١٠ نقط ، المصري ٨ نقط . غزل دمياط ٨ نقط . دمياط ٧ نقط . الكروم ٧ نقط . الأولمبي ٦ نقط .

※ حكامنا لهذا الأسبوع ※

※ اصدرت لجنة الحكام الرئيسية لكرة القدم بيانا باسماء حكام مباريات الاسبوع الرابع من الدوري الممتاز لكرة القدم على النحو التالي :

● الخميس ٣/٢٢ : الهلال والقادسية عصرا . في الرياض . حسن شايع المالكي وضيف الله الجهني ومثيب الجعيد وعبدالعزيز الديميخ .

ـ الاتحاد والنهضة . عصرا في جدة . عبدالله الناصر وحمد الحميميدي وعثمان القوني وسامي فرج .

ـ الاتفاق واحد . مساءا في الدمام . عبدالله رزقان ومحمد السماحي وابراهيم الدهمش وراشد يعقوب .

ـ الانصار والتعاون . عصرا في المدينة . سعد المطوع وسالم الفهد وسليمان السلوه وسالم الاحمري .

ـ الطائي والوحدة . عصرا في حائل . عبدالرحمن المعثم وصالح السلامة وعبدالرحمن الباهلي وسعد المطلق .

ـ عكاظ والجبلين . عصرا في الطائف . عبدالله الشنيفي وحمود القميز ومحمد الشنيفي ومبارك الزهراني .

● الجمعة ٣/٢٣ : النصر والاهلي . عصرا في الرياض . عبدالله مظهر ومحمد فوده ومحمد الشريف وحسن البحيري .

ـ الخليج وضمك . مساء في الدمام .. عمر الشقير وعبدالرحمن الطري وناصر الحسناوي وعبدالله العقيل .

ـ الروضة والشباب . عصرا في الاحساء .. فلاج شنار واحمد راشد وفيصل ذياب وحسين الحساوي .

ـ الكوكب والرياض . عصرا في الخرج . سعد المرزوق وعبدالعزيز العويشير وعبدالله الخالدي وعبدالله الحبيشي .

الدمام

● يعلن السيد يوسف محمد الدوسري عن فقدان لوحات سيارة كابرس م ٨١ رقم ٣٠٧٦٨٦٠ وايضا استمارة سيارة كابرس م ٨١ صادرة من مرور الشرقية ويرجو ممن يعثر عليهما ان يسلمهما مشكورا الى مرور الدمام

● يعلن جمال عبدالرحمن محمود عن فقد لوحتي سيارتين رقم ٣١٠٤٢٣٦ صادرة من الدمام ولوحة رقم ٣٠٠٥٤٥٨ خصوصي السعودية صادرة من الدمام ويرجو من يعثر عليهما ان يسلمهما مشكورا الى مرور الدمام ٣٦١٣/١/٩٧٦٩

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالدمام بانه تقدم اليها المدعو حسن علي حسين الهميان طالبا تعديل اسمه من حسن الى حسين بحفيظة نفوسه رقم ٢٥٤٦ وتاريخ ١٣٧٨/٧/٢٢هـ سجل الدمام بحيث يصبح اسمه الصحيح الكامل هو حسين علي حسين الهميان فمن لديه معارضة بان يتقدم خلال شهر من تاريخه ٣٦٠٣/١/٩٧٤٦

● يعلن عبدالكريم عبدالعزيز الخريجي عن فقد صكيه رقم ٤/٨٤ ورقم ٤/٩١ الصادران من كتابة عدل الدمام الاولى ويرجو ممن يعثر عليهما ان يسلمهما مشكورا الى ادارة كاتب عدل الدمام ٣٦٠٧/١/٩٧٦٢

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالدمام بانه تقدم اليها المدعو خليفة حمدان العرقوبي طالبا اضافة اسم جده هريس بحفيظة نفوسه رقم ٩٨١١ وتاريخ ٢٦ - ١٣٧٨/٩/٢٧هـ سجل جده بحيث يصبح اسمه الكامل الصحيح هو خليفة حمدان هريس العرقوبي فمن لديه معارضة بان يتقدم خلال شهر من تاريخه ٣٦٠٥/١/٩٧٥٣

● يعلن عاصم احمد سعيد الاحمد فلسطيني الجنسية عن فقد استمارة شهادة الدراسة الثانوية العامة القسم العلمي رقم الجلوس ٦٩٣٧ لعام ١٣٩٦/١٣٩٧هـ صادرة من ثانوية المبرز الاحساء ٣٦٠٤/١/٩٧٥٠

● يعلن حمد البجاش عن فقد استمارة سيارة دوج كوركلب م ٧٦ رقم ٦٨٥٠٨٥٢ خصوصي السعودية صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها الاتصال مشكورا بهاتف ٨٦٤٧٧٣١ ٣٦٠٦/١/٩٧٥٥

● يعلن عبدالهادي بن جارالله بن حمد الغفراني المري عن فقد استمارة سيارة جيب تويوتا رقم ٧٠٧٧٤٣٥ نقل السعودية وتاريخ ١٤٠٢/٩/١٠هـ صادرة من مرور الدمام وكذلك رخصة قيادة صادرة من مرور الخفجي ويرجو ممن يعثر عليهما ان يسلمهما مشكورا الى مرور الدمام ٣٠٨/٦/٩٧٦٦

● يعلن صالح سبهان بن عتيق الرشيدي عن فقد استمارة سيارة داتسون رقم ٣٠٧٤١٧٧ خصوصي السعودية صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٣٦٠٩/١/٩٧٦٥

● يعلن حسن احمد صاحب هندي الجنسية عن فقد بطاقة اقامته رقم ٢/٦٠٧٤ وتاريخ ١٤٠٣/٥/٢٠هـ صادرة من جوازات الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ٣٦١٠/١/٩٧٦٣

● يعلن محمد عبدالله حمزه البيشي عن فقد استمارة سيارة جيمس بكب رقم ٥٨٥٥٣٧ نقل السعودية صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٣٦١١/١/٩٧٦٢

● يعلن عبدالله عبدالعزيز الفايز عن فقد استمارة سيارة نقل رقم ١٦٧٨٨٨ صادرة من الرياض باسم راشد عبدالعزيز الفايز ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الزلفي ٢٩٧/٣٦/٧٧٦٣م

● يعلن سعيد حمزه محمد عبدالقادر عن فقد استمارة سيارة مرسيدس رقم ٣٠٣٢١٦١ صادرة من مرور الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الشرقية ٣٦١٢/١/٩٧٧١

● يعلن محمد مبارك سعد الشهراني عن فقد صك ارض رقم ١/٧٠ م وتاريخ ١٣٩٦/٢/١٠هـ صادر من كاتب عدل الدمام برقم ارضه ٧٦٤ من المخطط ١/٣٧ بالدمام ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى كاتب عدل الدمام ٤٨٨/٢٨/٢١٩٥٥

• للمرة الثانية •

● تعلن الاحوال المدنية بالخبر بان المدعو خليفة عبدالعزيز احمد تقدم بطلب اضافة خليفة ليكون اسمه خليفة عبدالعزيز احمد خليفة وذلك بحفيظته رقم ٥٤١ في ١٣٨٦/١٢/٣٠هـ سجل الخبر فمن له معارضة يراجع خلال شهر من اعلانه ٤٨٧/٢٨/٢١٩٤

الجبيل

● يعلن محمد افضل خان عن فقد استمارة عمل رقم ٥٥٩٥٠ وتاريخ ١٤٠١/٧/٢هـ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى شركة ساك السعودية ص.ب : ١٤٢ (٤٣٦/٣١/٩٨٠٦)

الخفجي

● يعلن منذر صايل شحاده عبدالله مشطي عن فقد تصريح اقامة رقم ١٣٧٤ وتاريخ ١٤٠١/٧/١٩هـ صادرة من جوازات الخفجي . ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الخفجي .

● يعلن ثابت حميد عبده يماني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ٥ وتاريخ ١٤٠٠/١/٢٩هـ صادرة من مكتب العمل بالخفجي . ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالخفجي .

الاحساء

● تعلن المحكمة الشرعية بمدينة المبرز ان عبدالله بن حمد بن صالح الرويشد طلب حجة استحكام البيت الواقع بقرية الشعبة المحدود غربا ورثة احمد بن صالح الرويشد بطول ١٥,١٠م وشرقا صالح احمد بن عبدالله الرويشد بطول ١٤م وشمالا حمد بن صالح بن احمد الرويشد بطول ٢٠,٢٠م وجنوبا الشارع بطول ٢٠,٩٠م ومسلحته ٣٠٢,٣٤م وهو ايل اليه بالارث الشرعي من جده فمن له معارضة فليراجع المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره ١٦٦١/٥/٢٧٦٠٥

● يعلن عباد صالح العباد عن فقد لوحة سيارة خصوصي السعودية رقم ٣٠٩٨٩٨٠ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ١٦٥٥/٥/٢٧٥٩٩

● يعلن عبدالله عايض ثابت احمد سعيد عن فقد بطاقة عمل رقم ٧٠١٨ وتاريخ ١٣٩٩/١/٢٧هـ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب عمل الاحساء . ١٦٥٧/٥/٢٧٦٠١

● يعلن احمد عبدالله القرياني عن فقد استمارة سيارة نقل السعودية رقم ١٦٩٥٤٧ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء . ١٦٥٩/٥/٢٧٦٠٢

● يعلن قايد محمد مشرح عن فقد بطاقة عمل رقم ٣٠٥٩ وتاريخ عام ١٤٠١هـ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب عمل الاحساء . ١٦٦٠/٥/٢٧٦٠٤

● يعلن تركي محمد الدوسري عن فقد لوحة سيارة خصوصي السعودية رقم ٣٧٠٤٧٥٨ وتاريخ ١٤٠٢/٢/٢٣هـ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء . ١٦٦٢/٥/٢٧٦٠٦.

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن احمد سالم حسين الخضير مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٢٠٠٤ وتاريخ ١٣٨٥/٧/٩هـ سجل الاحساء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة الاحوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليهما النظام

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن دخيل الله عبدالله رضيمان البلاجي الحربي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٥٧٧١ وتاريخ ١٣٨١/١٠/١٢هـ سجل الاحساء قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليهما النظام

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن علي جاسم محمد البحراني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٦١٠٩ وتاريخ ١٤٠٠/١١/١١هـ سجل الاحساء قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٦٦٣/٥/٢٧٦٠٧

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن احمد عبدالعزيز عودة العودة مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣١٣٧٧ وتاريخ ١٣٨٣/٢/٩هـ سجل الاحساء قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٦٦٤/٥/٢٧٦٠٨

حائل

● يعلن عوض مخلف العنزي عن فقد لوحة سيارة جيب م ٨١ رقم ٦٧٠١٦٣٤ نقل السعودية وتاريخ ١٤٠١/٥/٢٢هـ صادرة من مرور حائل . ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل . ١٦٦٧/١٨/٢١١٣٥

● يعلن ابراهيم صالح العنزي عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٧٤٣٢ وتاريخ ١٤٠٠/٦/٢٨هـ صادرة من حائل . ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل . ١٦٥٦/١٨/٥٦٣٦

● يعلن فهد زين المطيري عن فقد لوحة سيارة داتسون م ٨٢ نقل السعودية رقم ٥١٥٣١٠٢ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل . ١٦٥٧/١٨/٢١٠٧٣

● يعلن اقبال حسين غلام محمد عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٦٤٩١٥ وتاريخ ١٤٠١/٨/١٧هـ صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل . ١٦٥٨/١٨/٢١٠٧٤

● يعلن دخيل راشد الرشيدي عن فقد لوحة سيارة هايلوكس م ٧٩ رقم ٦٧١٣٤٧٥ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل . ١٦٥٩/١٨/٢١٠٧٢

● يعلن محمد مقصود محمد حنيف باكستاني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ١٠٨٥٨ وتاريخ ١٤٠١/٢/١٧هـ صادرة من مكتب عمل حائل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب عمل حائل ١٦٦٠/١٨/٢١١٥٨

● يعلن محمد نواز جمعة خان باكستاني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ١٠٨٥٧ وتاريخ ١٤٠١/٢/١٧هـ صادرة من مكتب عمل حائل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب عمل حائل ١٦٦١/١٨/٢١١٥٧

● يعلن صالح بن يحيى العنزي عن فقد لوحة سيارة هايلوكس م ٨٢ رقم ٦٧١٦٩٢٧ صادرة من مرور حائل . ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل . ١٦٦٢/١٨/٢١١٥٦

● يعلن حميد سبهان الرشيدي عن فقد لوحة سيارة هايلوكس م ٧٩ رقم ٦٧٠٨٧٢٥ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل . ١٦٦٣/١٥/٢١١٥٥

● يعلن محيسن عايد الشمري عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٨٣٩٤ وتاريخ ١٤٠٠/١١/١٢هـ صادرة من مرور حائل . ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل . ١٦٦٦/١٨/٥٦٣٧

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن دبيان حمود محمد العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٨٩٨٧ وتاريخ ١٤٠١/١٠/١٦هـ سجل حائل قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٦٦٤/١٨/٢١٠٧٥

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الدمام المواطن هادي منور العنزي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٢٦٥ وتاريخ ١٣٨٠/١/١٤هـ سجل الدمام قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليهما النظام ١٦٦٥/١٨/٢١١٥٩

بريدة

● يعلن ابراهيم المحمد العبدالله الحبيتر عن فقد صك رقم ٢٩٦ وتاريخ ١٣٩٦/٧/١٦هـ صادر من محكمة بريدة . ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى محكمة بريدة ١٨٩٧/١٢/١٨٩٠٣

● يعلن صلاح الدين محمد احمد عن فقد اقامة رقم ١٠٩٤٣ وتاريخ ١٤٠٢/١٢/١٨هـ صادرة من بريدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات بريدة . ١٨٩٨/١٢/١٨٣٧٨

● تعلن المحكمة الكبرى ببريدة انه تقدم اليها المواطن عبدالله ابراهيم السليم طالبا تطبيق المادتين ٨٥ - ٨٦ لكامل ملكهم الواقع بالجهة الشمالية من بريدة الدارج عليهم بطريق الاقطاع في ١٣٥٧/٦/٣٠هـ والصادر فيه صكا من هذه المحكمة برقم ١/١٢٤ في ١٣٨٣/٩/١٢هـ معروف المحدود والمساحة يحده من الشمال المعهد الزراعي بطول من الشمال الى الجنوب الجهة القبلية ٤٦٦م والشرقية ٤٥٨م ومن الشرق الى الغرب الجهة الجنوبية ٥٦٩م والشمالية ٣٦٠م والقسم الشرقي مساحته من الشرق الى الغرب الجهة الجنوبية ٢٥٠,٤٠م ومن الجنوب الى الشمال الشرقية ١٦,٥٠م ومن الجنوب الى الشمال الجهة القبلية ٥١م ثم تتجه مستقيما جهة الشرق ٢٢٩م تمام الحد الشمالي من القسم الشرقي فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ هذا الاعلان ١٩١٣/١٢/١٨٥١٧

● يعلن متعب خالد الشعلان عن فقد لوحة سيارة رقم ٤٠٠٩١٨٨ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القصيم . ١٨٩٩/١٢/١٨٣٧٩

● يعلن متعب خالد الشعلان عن فقد اوراق جمرك سيارة رقم ١٦٥٠٠١ صادرة من جمرك الحديثة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القصيم . ١٩٠٠/١٢/١٨٣٨٠

● يعلن يحيى مرزوق الريمي عن فقد بطاقة عمل صادرة من مكتب عمل بريدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب عمل بريدة . ١٩٠١/١٢/١٨٨٦٥

● يعلن فالح عبيد الحربي عن فقد لوحة سيارة هايلوكس م ٨٢ رقم ٤٠٨٦٨٩٣ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القصيم بريدة . ١٩٠٢/١٢/١٨٨٦٦

● يعلن صالح العلي المحيميد عن فقد استمارة سيارة داتسون رقم ٨٧١٢٥٠ صادرة من مرور بريدة . ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور بريدة . ١٩٠٦/١٢/١٨٩٠٥

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في بريدة المواطن خالد صالح فهد التويجري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٤١٠٧ وتاريخ ١٤٠١/٩/١٢هـ سجل بريدة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بريدة او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليهما النظام ١٩٠٨/١٢/١٨٩٠٧

● يعلن صالح العلي المحيميد عن فقد لوحة سيارة داتسون رقم ٨٧١٢٥٠ صادرة من مرور بريدة . ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور بريدة . ١٩٠٧/١٢/١٨٩٠٦

● يعلن احمد العلي السكاكر عن فقد استمارة سيارة مرسيدس ٢٨٠ رقم ٩٥٨٥٥١ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مركز هاتف بريدة قسم الصيانة . ١٩١٠/١٢/١٨٩٠٨

● يعلن محمد العلي السكاكر عن فقد استمارة سيارة تويوتا جيب رقم ٩٦٦٩٦٥ صادرة من بريدة . ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مركز هاتف بريدة قسم الصيانة . ١٩١١/١٢/١٨٩٠٩

● يعلن حمود عبدالواحد الحبيشي عن فقد بطاقة عمل رقم ٥٥٠ وتاريخ ١٣٩٨/٧/٢٨هـ صادرة من الجوف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب عمل بريدة . ١٩١٢/١٢/١٨٩١٠

القطيف

● يعلن يوسف محمد علي آل رامس عن فقد استمارة عرض صادرة من بلدية تاروت ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى بلدية تاروت ٤٩٥/٤/٣٢٦١

● يعلن عبدالعزيز منابيلاي راوثهر عن فقد تصريح اقامة رقم ٤٦٩٠ وتاريخ ١٤٠١/٤/٤هـ صادرة من جوازات الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ٤٩٦/٤٢٢٥٧

● يعلن محمد حسن رحمه عن فقد استمارة سيارة كرسيدا بكس خصوصي رقم ٤٢٤٥٧٧ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٤٩٧/٤/٣٢٥٦

● يعلن سعد عنبر مبارك المعمري عن فقد لوحة سيارة دوج ٧٧ خصوصي رقم ٣١٠٧٣٦٤ صادرة من مرور القطيف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القطيف ٤٩٨/٤/٣٢٥٨

● تعلن نوره وصيته علي رخلوي عن فقد صك بيت رقم ١٧٤ وتاريخ ١٣٩١/٢/١٧هـ صادر من كاتب عدل القطيف وترجوان ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى كاتب عدل القطيف ٤٩٩/٤/٣٢٦٢

● يعلن حسين عبدالله السنان عن فقد رخصة خصوصي رقم ١١٨٨٢٣ وتاريخ ٩٨/٢/١٨ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى الهاتف السعودي بالدمام او الاتصال بهاتف ٨٣٣١٠٠٠ ٥٠٠/٤/٣٢٦٥

● يعلن جمال عبدالله السنان عن فقد رخصة خصوصي رقم ٦٧٩٩٥ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى الهاتف السعودي بالدمام او الاتصال بهاتف ٨٣٣١٠٠٠ ٥٠١/٤/٣٢٦٤

● يعلن عبدالعزيز عبدالرحمن المرير عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٠٩٨٠ صادرة من مرور عسير ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير او الاتصال بهاتف ٨٥٥٦٣٠١ ٥٠٢/٤/٣٢٦٣

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالقطيف بانه تقدم لها المواطن عبدرب النبي مهدي منصور زواد حامل الحفيظة رقم ٣٠١٠٩ في ١٣٩٧/٣/١٦هـ سجل القطيف طالبا ابدال اسمه الاول من عبدرب النبي الى عبدالله بحيث يصبح اسمه الكامل هو عبدالله مهدي منصور زواد فمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه ٥٠٣/٤/٣٢٥٢٩

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالقطيف بانه تقدمت لها المراة فاطمة ابراهيم ال عوجان بموجب اساس مطلقها رقم ٦٩٨ في ١٣٧٨/٦/٣هـ سجل القطيف طالبة حفيظة نفوس واضافة اسم جدها عبدالله بحيث يصبح اسمها الكامل هو فاطمة ابراهيم عبدالله ال عوجان فمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه ٥٠٤/٤/٣٣٦٠

• للمرة الثانية •

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالقطيف بانه تقدمت لها المراة صفيه حسن الثاروتي المضافة بحفيظة نفوس زوجها المتوفي رقم ١٨٠٩٢ في ١٣٨٨/٥/٢٧هـ سجل القطيف طالبة منحها حفيظة واضافة اسم جدها علي بحيث يصبح اسمها هو صفيه حسن علي الثاروتي فمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه ٥٠٥/٤/٣٢٥٥

● يعلن صدقي صالح سلاط عن فقد لوحة سيارة رقم ٣٠١٤٠٣٠ خصوصي وتاريخ ١٤٠١/٥/٢٠هـ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٤٩٤/٤/٣٢٥٤

جدة



● يعلن محمد اجمل تابع محمد عن فقد جواز سفر رقم ٧٣٧٨٤ صادر من كراتشي ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة الباكستانية بجدة ١٨١٠/١١/٢٨٠٣٠

● يعلن يحيى سليمان السقاء عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٩١٥٣١ وتاريخ ١٣٩٦/٦/٧هـ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرياض ١٨١١/١١/٢٨٠٣١

● يعلن يوسف عباس محمد عن فقد استمارة سيارة خصوصي رقم ٢٠٤٠٣٤ وتاريخ ١٣٩٧/٦/١٨هـ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة ١٨١٣/١١/٢٨٠٣٧

● يعلن عبدالله يحيى امان عن فقد رخصة عمل رقم ٣٠٣٤ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب عمل جدة ١٨١٤/١١/٢٨٠٣٨

● يعلن عيد عبدالقادر محمد سوداني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم M ٩١٢٤٣ صادر من الخرطوم ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة السودانية بجدة ١٨١٥/١١/٢٨٠٣٩

● يعلن صالح احمد صالح عن فقد جواز سفر رقم ١٢٤٧٣٦٨ وتاريخ ١٩٨١/٣/٢م صادر من صنعاء ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة اليمنية بجدة ١٨١٦/١١/٢٨٠٤٠



● يعلن فسعد مسعود مسعد عن فقد جواز سفر سوداني صادر من كسلا ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة السودانية بجدة ١٨١٧/١١/٢٨٠٤١



● يعلن صويلح عبيدالله عابد عن فقد جواز سفر سوداني صادر من كسلا ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة السودانية بجدة ١٨١٨/٢٨٠٤٢

● يعلن ارشد علي باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم AH ٥٠٢٧١ صادر من جدة ويه اقامة رقم ٦٨٦٠٢ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة الباكستانية بجدة ١٨١٩/١١/٢٨٠٤٣

● يعلن عادل احمد الصالح عن فقد استمارة سيارة بويك رقم ٥٧٦٢١٤ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها الاتصال مشكورا بهاتف ٨٤٢٨٧٣٤ ٣٦/٢١١/٩٧٧٧

نجران

● يعلن حميد يحيى عبدالله عن فقد جواز سفر رقم ٢١٧٥٧ وتاريخ ١٩٧٥/٨/١٩م صادر من تعز ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى المكتب اليمني بنجران . ٨٩٨/٣٣/٢٠٩٩٢

● يعلن صالح منصور عوض باقطمي عن فقد اقامة جنوبية رقم ١٥٨٧ صادرة من نجران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب جوازات نجران . ٨٩٧/٣٣/٢٠٧٥٢

● يعلن حسين سعيد هطيل القحطاني عن فقد لوحة سيارة رقم ٥٠٨٢٩٣٥ صادرة من مرور نجران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور نجران . ٨٩٦/٣٣/٢٠٧٥٣

● يعلن محمد حسين ناصر عن فقد جواز (يمني) رقم ٤٩٦٥٦ وتاريخ ١٩/٢/٧٩م صادر من السفارة اليمنية بجدة . ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية اليمنية بجدة . ٨٩٥/٣٣/٢٠٦١٣

● يعلن المدعو عمران خميس سعد العبد حامل الحفيظة رقم ٢٩٤٣ وتاريخ ١٣٧٩/٥/٢٨هـ سجل نجران عن تعديل لقبه من العبد الى آل سعد ليصبح بعد الاضافة عمران خميس سعد آل سعد فمن له معارضة فليتقدم لاحوال نجران خلال شهر من تاريخ الاعلان . ٩٠٠/٣٣/٩٢٣٦

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في نجران المواطن علي مرزوق علي اليامي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢١١٣ وتاريخ ١٣٩١/٨/٢٨هـ سجل نجران قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في نجران او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليهما النظام ٨٩٩/٣٣/٢٠٧٠٤

المدينة المنورة

● يعلن النور خاتون باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٦٩٦٨١٧ صادر من مولتان ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة الباكستانية بجدة ١٦٠٨/١٥/٣٠٥٦٦

● يعلن الدكتور محمد شريف عبدالهادي عن فقد لوحة سيارة مرسيدس خصوصي م ٧٩ رقم ٢٤١٥٤٣٠ صادرة من مرور المدينة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المدينة ١٦٠٥/١٥/٣٠٥٤

● يعلن حجي اسماعيل حامد النحاس عن فقد لوحة سيارة كابرس شفرليت م ٧٧ رقم ٢٦١٥٠٩٠ وتاريخ ١٤٠٢/١١/٦هـ صادرة من مرور تبوك ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الوجه ١٦٠٦/١٥/٣٠٥٦٥

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة المواطن فالح دويلان رويعي الصاعدي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٧٣٣٢ وتاريخ ١٤٠١/٧/١٩هـ سجل المدينة المنورة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٦٠٧/١٥/٣٠٥٦٣

● تعلن نجوى محمد غنيم عن فقد جواز سفرها رقم ٥٥٨٢٥ وتاريخ ١٩٧٦/٥/١٠م صادر من قسم الوثائق بالمصلحة بالقاهرة وترجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى الخطوط السعودية بالمدينة حمدان الاحمدي ١٦٠٩/١٥/٣٠٠٥

مكة المكرمة

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان عبدالله بن السيد احمد لم تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل العماره المشتملة على مساكن سفلية وعلوية بمنافعها الشرعية الكائنة المسفلة جبل الشراشف المحدود شرقا ملك ورثة حسن عمر سينقالي غربا الرحبة العامة شاما السكة الموصلة الى الجبل وبها الباب يمنا السكة النافذة وبها باب فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجري اللازم نحو طلبه ٢٤١/٣٢/٨٧٠٤

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان عبدالرزاق بن رزيق الخالدي تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الدار المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة شعب صائف على يمين الذاهب الى وادي فاطمة المحدود شرقا السكة النافذة وبها الباب غربا السكة النافذة وبها باب والفاصلة بين هذا المحدود وبين ملك عويض مانع السلمي وغيره شاما السكة النافذة الفاصلة بين هذا المحدود وبين ملك مصلح عبدالعالي السلمي يمنا ملك معتاد بن صقر السلمي فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر ٢٤٠/٣٢/٨٧٠٣

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان مسعد ضحيان عقيل الزقيلي النبياني تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الدار المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة السليمانية جبل المدايغية المحدود شرقا السكة النافذة الفاصلة بين هذا المحدود وبين ملك خويتم احمد النبياني غربا السكة النافذة وبها باب والفاصلة بين هذا المحدود وبين ملك حامد خلف النبياني شاما السكة النافذة الفاصلة بين هذا المحدود وبين ملك عبدالرحمن عمري النبياني يمنا السكة النافذة وبها باب فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ٢٤٣/٣٢/٨٧٩٥

الرياض

● يعلن ابراهيم احمد عايض الباركي عن فقد حفيظة نفوس رقم ١٤٤٤١ وتاريخ ١٣٩٨/٦/١هـ صادرة من جوازات محائل . ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الرياض مكتبة زيد بن خطاب بحي الروضة بالرياض . ٢٤٨/١٠/٢٩٨

● يعلن علي ناصر الفريجي عن فقد استمارة سيارة لوري مرسيدس م ٧٦ رقم اللوحة ٣٣٠٩٤٥ نقل السعودية صادرة من مرور الرياض . ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرياض . ٢٤٥/١٠/٧٩

● يعلن محمد محمد عبدالرؤوف عمر عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٨٥٤٠٧ وتاريخ ١٣٩٨/٨/١هـ صادرة من مرور الرياض . ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرياض . ٢٤٦/١٠/٢٩٦

● يعلن صالح عبدالله الحضرمي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١١٢١١٢ وتاريخ ٩٦/١٢/٢٣ صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرياض . ٢٤٧/١٠/٢٩٥

عرعر والجوف

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في عرعر المواطن حسين رويشد عشوي العنزي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٨٧٢ وتاريخ ١٣٩١/٤/٢٠هـ سجل عرعر قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في عرعر او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليهما النظام ١١٠٩/١٩/١٣٢٩١

● يعلن عبدالله محمد الجويعي عن فقد لوحة سيارة مرسيدس بنز سيدان م ٧٧ رقم اللوحة ٨٧٨٨٨ خ السعودية وتاريخ ١٤٠٢/٣/١٦هـ صادرة من مرور الرياض الاستمارة مازالت باسم احمد زيد نايف الرضع ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عرعر ١١١٠/١٩/١٣٢٩٣

الرس

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في شقراء المواطن يوسف بن عبدالله بن محمد اليوسف مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٨٣٧ وتاريخ ١٣٩٤/٦/٩هـ سجل شقراء قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في شقراء او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٦٨١/٢٥/١٧٥٣١

● يعلن صابر ابراهيم حسين حسن عن فقد بطاقة اقامة رقم ٩٠٢١ وتاريخ ١٤٠١/٦/٢٩هـ صادرة من جوازات الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الرس ٦٧٨/٢٥/١٧٥٢٨

● يعلن صالح العامر العتيبي عن فقد لوحة سيارة جالنت م ٨٢ رقم ٥٠٩٣٢٩١ صادرة من مرور جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرس . ٦٧٩/٢٥/١٧٥٢٩

● يعلن محمد اكرم قريشي باكستاني الجنسية عن فقد بطاقة اقامة رقم ٢٣٨٠ وتاريخ ١٤٠٢/٤/٩هـ صادرة من جوازات عنيزة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى الرس او مؤسسة محمد حسين الحريسي في ابو نخله ٦٨٣/٢٥/١٧٥٣٢

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرس المواطن صالح محمد العميل مفيدا ان دفتر شهادة ميلاده رقم ٣٠٥٥ وتاريخ ١٣٩٢/١٢/١٦هـ سجل الرس قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرس او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الشهادة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليهما النظام ٦٨٠/٢٥/١٧٥٣٠

● تعلن المحكمة الشرعية بالشبيكية انه تقدم اليها المواطن رويلان فواز الحربي طالبا حجة استحكام لكامل بيته الواقع بام اربيه الدارج عليه بطريق الاقطاع من امير الشبيكية المحدود من الشمال ارض زراعية بطول ٤٠م ومن الجنوب ارض بور بطول ٤٠م ومن الشرق المزرعة بطول ٤٠م ومن الغرب شارع بطول ٤٠م فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشره ٦٧٧/٢٥/١٧٥٢٧

● تعلن المحكمة الشرعية بنادج انه تقدم اليها المواطن نواف بن نائف بن رجاء الحربي طالبا حجة استحكام لكامل ارضه الواقع في بلدة ثافق الدارجة عليه بطريق الهبة من والده والمحدود من الشمال ملك المستدعي نواف بطول ٢٥م ومن الجنوب ملك والده بطول ٢٥م ومن الشرق شارع بطول ٣٥م ومن الغرب ملك والده بطول ٣٥م فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ هذا الاعلان ٦٧٢/٢٥/٧١٥٤

تبوك

● يعلن خليل سلمان الخيبري عن فقد حفيظة نفوس رقم ٢٢٣٠٤ وتاريخ ١٣٨٣/٦/١١هـ صادرة من المدينة المنورة . ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة الاحوال المدنية بالمدينة المنورة . ١٥٤٣/٩/٢٠٣٥٩

● يعلن محمد مسعود عسيري عن فقد استمارة سيارة داتسون رقم ٢٦١٣٥١١ صادرة من تبوك . ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور تبوك . ١٥٥٢/٩/٢٠٣٦٢

● يعلن شعيبي زايد عمر عسيري عن فقد حفيظة نفوسه رقم ٤١٥٣ وتاريخ ١٣٩٤/٥/٢٧هـ صادرة من محائل . ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة الاحوال المدنية في محائل . ١٥٥٢/٩٦٣

الخبراء

● تعلن المحكمة الشرعية بالبكيرية انه تقدم اليها المواطن حمد العبدالله الدبيبي طالبا حجة استحكام لكامل حوشه الواقع في الهلالية الدارج عليه بطريق الاحياء الشرعي المحدود من الشمال شارع بطول ٣٧,٧٠م ومن الجنوب شارع بطول ٣٩,٢٠م ومن الشرق شارع بطول ٧٨,٧٠م ومن الغرب شارع بطول ٨٦,١٠م فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان ٣٥٢/٢٩/٨٠٤٣

● يعلن بلجا رخمان هارون خان عن فقد تصريح اقامته رقم ٨٠٣ وتاريخ ١٤٠١/٣/١٥هـ صادرة من جوازات عنيزة . ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات عنيزة ٣٥٣/٢٩/٨٢١٦

● تعلن المحكمة الشرعية بالخبراء ورياضها انه تقدم اليها المواطن صالح بن عبدالله السحيباني طالبا حجة استحكام لكامل حوشه الواقع بالسحابين الدارج عليه بطريق التملك من عام ١٣٧٢هـ المحدود من الشمال يحده حمايه خط الاسفلت العام بريدة المدينة المنورة بطول ٤٣م ومن الجنوب يحده شارع بطول ٢٥م ومن الشرق يحده شارع بطول ٣٦,٣٠م ومن الغرب يحده شارع بطل ٤٢,٣٠م وتبلغ المساحة للحوش ١٤٩٠,٥٨م فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان ٣٥٤/٢٩/٨٩٤٤

● يعلن محمد المسحل العتيبي عن فقد استمارة سيارة مازدا م ٨٢ رقم اللوحة ٩٥٨٨٤٢ خ السعودية صادرة من مرور بريدة والاستمارة باسم سليمان العلي الصيخان ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عنيزة ٥٣٤/٢٤/١٦٧٩٦

الطائف

● يعلن محسن نايف احمد عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٦/١٢٤ وتاريخ ١٣٩٩/٢/١٥هـ صادرة من الطائف . ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف . ٢٤٥٥/١٧/١٩٦٩٨

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الباحة المواطن عبدالله محمد علي السعدوي الغامدي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٦٠٩٥ وتاريخ ١٣٨٦/٤/٨هـ سجل الباحة . قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الباحة او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٤٥٠/١٧/١٩٧٣٠

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الباحة المواطن صالح سالم مسعود الزهراني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٢٢٣٩ وتاريخ ١٣٧٩/٢/١٩هـ سجل بلجرشي قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الباحة او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليهما النظام ٢٤٤٧/١٧/١٩٧٢٧

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الباحة المواطن محمد علي محمد العامدي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣١٢٢٤ وتاريخ ١٣٩٦/٧/٢٤هـ سجل الباحة . قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الباحة او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليهما النظام ٢٤٤٥/١٧/١٩٧٢٥

● يعلن سلطان الحميدي محمد الحميدي عن فقد استمارة سيارة داتسون م ٧٨ رقم ١١٦٦٣٢٦ خصوصي السعودية صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة . ٢٤٥٦/١٧/١٩٦٩٩

● يعلن شباب محمد عبدالله الغامدي عن فقد استمارة سيارة مرسيدس لوري م ٨٠ رقم ٨٨٨٣٩٦ نقل السعودية صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الباحة . ٢٤٤٦/١٧/١٩٧٢٦

● يعلن احمد عبدالرحمن شهوان الزهراني عن فقد رخصة عمومي رقم ٢٣٥٢٧ وتاريخ ١٣٩٨/١١/٧هـ صادرة من مرور جدة . ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة . ٢٤٥٢/١٧/١٩٧٣٢

● يعلن سعيد عائض الحارثي عن فقد لوحة سيارة وانيت هايلوكس رقم ٦٢٥٨١٣٩ وتاريخ ١٤٠١/١١/٤هـ صادرة من الطائف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الباحة . ٢٤٤٨/١٧/١٩٧٢٨

● يعلن احمد محمد هادي عن فقد رخصة عمل رقم ٣٠/٥٤٣٠ وتاريخ عام ١٤٠١هـ صادرة من الطائف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل والعمال بالطائف . ٢٤٣٩/١٧/٤٣٨٦

● يعلن علي صالح سراع اليماني عن فقد رخصة عمل رقم ١٢٥٨ وتاريخ عام ١٣٩٩هـ صادرة من الطائف . ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالطائف . ٢٤٥٣/١٧/٤٤٧١

● يعلن محمد مبارك الغنيم عن فقد سندات دخولية للقطعة رقم ٨٤ بالحلقة بالطائف والعائدة على وقف الشريف زيد بن فواز العبدلي . ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب وقف الاشراف بالطائف . ٢٤٥٤/١٧/١٩٨٥٥

خميس مشيط

● تعلن المحكمة الشرعية بوادي بن هشبل انه انهى اليها محمد عبدالله حمود حامل الحفيظة رقم ١٢٤٦٣ في ٩٦/٩/٢٠ سجل الخميس ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت والحوش الواقعة في محله قرية الزهور بوادي بن هشبل المحدودة بالحدود الاتية جنوبا شارع عرض ١٥م وطول الضلع ٥٧م وشمالا شارع عرض ٦م وطول الضلع ٥٧م وشرقا شارع عرض ١٥م وطول الضلع ٣٠م وغربا ملك عبدالله بن سعيد بطول الضلع ٣٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ٢٥٢٥/٨/١٥٩٨٤

● تعلن المحكمة الشرعية بوادي بن هشبل انه انهى اليها محمد عبدالله حمود حامل الحفيظة رقم ١٢٤٦٣ في ٩٦/٩/٢٠ سجل الخميس ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الجرين المحوط بارتفاع مترين الواقع في محله قرية الخشم المحدود بالحدود الاتية جنوبا ملك المنهي بطول الضلع ٣٠م وشمالا ملك المنهي بطول الضلع ٣٠م وشرقا شعبة العائدة للمنهي بطول الضلع ٣٠م وغربا ملك المنهي وطول الضلع ٣٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ٢٥٠٥/٨/١٥٩٨٢

● تعلن المحكمة الشرعية بوادي بن هشبل انه انهى اليها عوضه سعد عبدالله الاحمري حامل الحفيظة رقم ٢٤٤٩٧ سجل ابها ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الواقعة في محله قرية الحيمه بلاد بني شعلابه المحدود بالحدود الاتية جنوبا مزرعة المنهي بطول الضلع ٤٥م وشمالا شارع بعرض ١٠م وطول الضلع ٤٥م وشرقا مزرعة المنهي بطول الضلع ٤٥م وغربا مزرعة المنهي بطول الضلع ٤٥م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ٢٥٢٤/٨/١٥٦٦٨

● تعلن المحكمة الشرعية بخيبر الجنوب انه انهى اليها فالح جبار محمد الشهراني الوكيل عنه فهد سياف محمد ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل بيته المبني من البلك الواقع في محله خيبر الجنوب المحياء علم ١٣٨٤هـ ويه ثمان غرف وحوش ارتفاع ٢/١٢م المحدود بالحدود الاتية جنوبا ملك ال وعل بطول ٢٠م وشمالا شارع بطول ٢٠م وشرقا ملك عمير محمد جبار بطول ٢٨م وغربا شارع بطول ٢٨م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ٢٥١٢/٨/١٤٥٣٢

● تعلن المحكمة الشرعية بالامواء انه انهى اليها المواطن معجب سعيد محمد ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل المزرعة الواقعة في محله المصبح بالمصبح المحدود بالحدود الاتية جنوبا شارع بطول ٢٧٠م وشمالا شارع بطول ٢٥٠م وشرقا وادي سعاع بطول ٣٦٠م وغربا خط عام بطول ٥٠٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ٢٤٩٤/٨/١٥٨٢٤

● تعلن المحكمة الشرعية بتنومة بانه تقدم لها المواطن فائز عبدالله مبارك الشهري قائلا ان من الجاري في ملكي وتحت تصرفي البيت والحوش القديم الواقع بآل مرحب بتنومة والداخل علي بالشراء من محمد بن مشيب والمسوح من قبل بلدية تنومة وحدوده واطواله شمالا شارع بطول ٣٧,٤٠م وجنوبا شارع بطول ٤٠,٤٠م وشرقا ملك محمد احمد عسيري بطول ٨م وغربا حرم الخط العام بطول ٣٧م ويطلب المذكور اخراج حجة استحكام على ذلك فعلى من له معارضة في ذلك تقديم معارضته لهذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره ٢٤٩١/٨/٥٨٢١

● تعلن المحكمة الشرعية بخميس مشيط انه تقدم لها المواطن عبدالرحمن بن ناصر بن علي ال الغرابه الشهراني حامل الحفيظة السعودية رقم ٨٧٥٥ وتاريخ ١٣٨٢/٨/٢٠هـ سجل ابها وانهى قائلا انه من الجاري في ملكي وتحت تصرفي كامل المزرعة الواقعة في حي مجعمل ضواحي تنتحه الاتل اليه بالاحياء من عام ١٣٨٥هـ مكون من قطعة زراعية وحدودها كما يلي من الشمال ارض فضاء وطول الضلع ٣٥٥م من الشرق مشاب وجبال وطول الضلع ٤٥٠م من الغرب وادي الكوكب وطول الضلع ٥٠٠م من الجنوب شارع ترابي وطول الضلع ٣٥٠م فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره ٢٥٠٦/٨/١٥٩٢٠

● تعلن المحكمة الشرعية بتنومة بانه تقدم اليها المواطن علي فائز محمد مداوي الشهري وانهى قائلا ان من الجاري في ملكي انا واختي نهاية بنت فائز وابني فائز علي فائز البيت الشعبي وحوشه والداخل علينا بالارث من مخلفات والدنا والكائنة في قرية ال حسين والمسوحة من قبل بلدية تنومة شمالا ملك المنهي بطول ٢٦م وجنوبا ملك المنهي وملك شار بن فائز بطول ٤٠,٥م وشرقا شارع وملك المنهي وملك عبدالرحمن سليمان بطول ٣٨م ونصف المتر ينكسر شرقا ٨,٥٠م ينكسر شمالا ١٢م وغربا ملك المنهي بطول ٥٠م اطلب اعطائي حجة استحكام عليها فمن له معارضة فليتقدم بمعارضته الى هذه المحكمة خلال شهرا من تاريخ نشره ٢٥٣٠/٨/١٥٨٢٩

● تعلن المحكمة الشرعية بتنومة انه تقدم اليها المواطن عبدالعزيز علي محمد جازع الشهري قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه هو وورثة والده الاراضي الزراعية الواقعة بقرية ال محدل وهي كمايلي ١ - قطعة الشرسقي يحدها شمالا سبيل وجرين بطول ٣٥م جنوبا مجرى سبيل بطول ٣٠م شرقا سبيل قدم بطول ٥٧م وغربا ملك عبدالعزيز محمد جازع الشهري بطول ٦٨م ٢ - قطعة المحضره عثرى يحدها شمالا ملك عبدالرحمن محمد وورثة حنش بطول ٣٠م جنوبا ملك فائزبن عبدالعزيز بطول ٣٥م شرقا سبيل بطول ٣٠م غربا ملك سعد محمد بطول ٢٥م ٣ - ركيب حسينه عثرى يحدها شمالا سبيل بطول ٥٣م جنوبا سبيل بطول ٤٥م شرقا فائز عبدالعزيز بطول ٣٢م غربا سبيل بطول ٢٤م ٤ - قطعة الرابعة عثرى يحدها شمالا سبيل بطول ٢٨م جنوبا سبيل بطول ٢٨م شرقا ملك عبدالعزيز محمد بطول ٢٨م غربا سبيل بطول ٢٨ ٥ - قطعة الابهرسقي يحدها شمالا ملك عبدالرحمن فائز بطول ٥٣م جنوبا ملك محشي وعلي ابو هاشم بطول ٥٠م شرقا سبيل بطول ١١م غربا ملك عبدالرحمن فائز بطول ١١م ٦ - قطعة بالميلاء عثرى يحدها شمالا ملك وورثة حنش بطول ٦١م جنوبا ملك فائز عبدالرحمن فائز بطول ٦١م شرقا سبيل وملك عبدالله ناصر بطول ٧٠,٧٠م غربا سبيل بطول ٧٠,٧٠م اطلب اعطائي حجة استحكام بذلك والمحكمة إذ تعلن هذا فمن له معارضة فليتقدم بمعارضته الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخه ٢٤٩٢/٨/١٥٨٢٢

● تعلن المحكمة الشرعية بتنومة انه تقدم اليها المواطن سعد بن عوضه بن محسن الشهري وانهى قائلا ان من الجاري في ملكي وتحت تصرفي البيت الشعبي وحوشه الواقع في شعف ال معافا قرية وبيع والداخلة عليه بالاحياء الشرعي ممسوحة من قبل البلدية وحدودها شمالا سبيل بطول ٣٦م يليه ملك المنهي وسبيل وجنوبا ملك عبدالله بن عوضه بطول ٢٠م وشرقا سبيل بطول ١٢م وملك محمد ابو داهش بطول ٧,٤٠م ينكسر بطول ٩م وغربا سبيل بطول ٢١م واطلب اعطائي حجة استحكام والمحكمة اذ تعلن ذلك فمن له معارضة في ما انهى اليه يتقدم بمعارضته الى هذه المحكمة في مدة شهرين من تاريخ نشره ٢٤٩٠/٨/١٥٨٢٠

● تعلن المحكمة الشرعية بأحد رفيده بانه تقدم لها المواطن صالح بن علي بن محمد مخضور القحطاني الحامل للحفيظة رقم ٣٠٠٦٢ في ١٣٨٤/٢/٢٧هـ سجل جده وانهى قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه بيته الواقع في قرية ال نادر الفرعين والمبني مسلح مكون من دورين والحياء من عام ٨٢هـ بالاحياء الشرعي والذي يسكنه وعائلته بالوقت الحاضر وحدوده كمايلي من الشمال ملك سعد محمد مخفور وطول الضلع ١٢م من الغرب شارع ترابي وطول الضلع ١٢,٥٠م من الشرق شارع ترابي وطول الضلع ١٢,٥٠م من الجنوب شارع ترابي وطول الضلع ١٢م ارجو اعطائي حجة استحكام حسب النظام لذا فان المحكمة اذ تعلن هذا للجميع فمن له معارضة فليتقدم بها خلال شهر من تاريخه ٢٥٣٦/٨/٣٠٨٥

● تعلن المحكمة الشرعية بوادي جيزان بانه تقدم اليها المواطن موسى عبدالله علي ملحان بطلب حجة استحكام على داره السكنية الكائنة بقرية الريان الداخله عليه بالبسط والاحياء الشرعي من مدة خمس سنوات والبالغ اطوال اضلاعها وحدودها كالاتي شمالا يحده موسى علي ملحان طول الضلع ٢٥,٤٥م جنوبا يحدها شارع عرض ٦,٢٠م من الشرق عرض ٨م من الغرب طول الضلع ١٥,٨٥م شرقا يحده موسى علي ملحان وعبدالله محمد حكمي وطول الضلع يبدا من الشمال بطول ٢,٣٥م وينكسر بطول ١,٦٥م ويتجه جنوبا بطول ١٥,٨٥م غربا يحده مدخل عرض ٦,٦٠م وعبدالله علي ملحان وطول الضلع ١٤,٢٥م عليه تكون المساحة الكلية تساوي ٤١,٨١م وتحتوي على غرفتين وصالة ومطبخ وحمامين ومحطة بالبلوك من جميع الجهات حسب مسح المجمع القروي بوادي جيزان عليه فمن له معارضة على المذكور فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه مصطحبا معه مايثبت معارضته ٢٤٩٩/٨/٣٢١٧

● تعلن رئاسة محاكم منطقة عسير انه تقدم لفضيلة قاضي محكمة ابها المواطنة قطعه بنت احمد مسلط بطلب حجة استحكام على املاكها الواقعة في السقاء بني مغيد في ملكها وتحت تصرفها الاملاك الموضحة بحدودها ١ - شعبة بنت سلطان وعددها تسع قطع زراعية ويحدها شمالا مزرعة علي عبدالله قحطاني ومن الجنوب مزرعة عائض يحيى سعيد وعيال محمد عبدالله مسلط وغربا مزرعة وورثة محمد عبدالله مسلط وعلي احمد مسلط وشرقا عائض يحيى سعيد ٢ - مزرعة خبت البقر وعددها اربع قطع عثرى يحدها شمالا مزارع يحيى حسن سعيد وجنوبا مزرعة حسن يحيى ومزرعة سعيد عائض لاحق وشرقا وقف المسجد ومزرعة وورثة محمد عبدالله مسلط وغربا خط السيارات ٣ - شعبة بنت ناصر وعددها سبع قطع زراعية عثرى وبيت مسلح يتكون من طابق واحد وعدد غرفة واحدة وحوش وجرين ويحدها شمالا ملك عيال علي لاحق ومزرعة حسن بن محمد وجنوبا خط السيارات وطريق قدم وشرقا مزرعة عبدالمعطي مانع ومزرعة عيال محمد عبدالله مسلط ومزرعة حسن يحيى وغربا مزرعة عيال محمد عبدالله مسلط وشعبة حنش احمد وطريق قدم ٤ - البيت الواقع بقرية البارك بالسقاء ويتكون من طابقين وحوش وعدد غرفة ثلاث غرف يحدها شمالا مزرعة عيال محمد عبدالله مسلط وجنوبا طريق قدم وشرقا بيت علي احمد مسلط وغربا ملك عيال معتق بن عبدالله فكل من له معارضة عليه مراجعة المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره ٢٥٥١/٨/١٥٧٧١

● تعلن المحكمة الشرعية بسراة عبيده للعموم بانه تقدم لها المواطن حسين محمد شائع القحطاني سعودي بالحفيظة رقم ٢٩٤٩ في ٧٩/٤/٢٤هـ سجل ابها طالبا حجة استحكام على كامل البيت وحوشه الواقع باعلى شعب الصياد الداخلة عليه عن طريق الاحياء الشرعي حدود البيت وحوش . كمايلي من الشمال مزارع المذكور بطول الضلع ١٨,٥م من الجنوب مسيلة ماء بطول الضلع ١٩م من الشرق بكاكين ومحطة محروقات للمذكور بطول الضلع ٢٧م من الغرب مزارع للمذكور بطول الضلع ٦٩م وحيث المحكمة تعلن هذا للمواطنين فمن كان له معارضة فليتقدم بها الى المحكمة في مدة اقصاها شهر واحد من تاريخه ٢٥١٧/٨/١٥٧٦٨

● تعلن رئاسة محاكم منطقة عسير انه تقدم لفضيلة الشيخ احمد بن عبدالله بن ناصر قاضي محكمة ابها المواطن ابراهيم بن محمد فايع يحيى بطلب حجة استحكام على بيته المسلح الواقع بشمسان الشرقي المكون من دور واحد وغرفة وحمام علوي المحدود شمالا بيت ابراهيم محمد ابو شراره وشرقا بيت علي محمد ابو طالب وجنوبا شارع وغربا ارض علي الجوني وهو المقام على الارض الداخلة عليه بالشراء من ابراهيم محمد ابو شراره فكل من له معارضة عليه مراجعة المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره ٢٥١٨/٨/١٥٧٦٩

● تعلن المحكمة الشرعية برجال المع بانه تقدم لها المواطن علي مريع علي عسيري حامل الحفيظة السعودية رقم ٢٥٨٣ في ١٣٨٤/٤/٢٣هـ سجل ابها وانهى قائلا انه من الجاري في ملك والدي مريع بن علي الارض الزراعية الواقعة في دالبع والداخلة عليه بطريق الشراء وحدودها واطوالها كمايلي من الجهة الشرقية الى الجهة الغربية بطول ٥٣م ويحدها من الشمال مزرعة محمد حسن جثسان من الجهة الغربية الى الجهة الشرقية بطول ٥٣م ويحدها من الجنوب املاك والدي من الجهة الشمالية الى الجهة الجنوبية بطول ٢٠م ويحدها من الغرب املاك والدي من الجهة الجنوبية الى الجهة الشمالية بطول ٢٣م ويحدها من الشرق املاك والدي وطلب عليها حجة استحكام والمحكمة اذ تعلن ذلك فمن له معارضة التقدم بمعارضته خلال مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره ٢٥٢٧/٨/١٤١٤

● تعلن المحكمة الشرعية بالنماص بانه تقدم الى فضيلة مساعد رئيس المحكمة المواطن عبدالله بن حمدان بن عبدالرحمن الشهري وانهى قائلا ان من الجاري في ملكي وتحت تصرفي قطعة الارض السكنية الواقعة في قرية لحيي والمسماه دوشه والتي يحدها من الشرق شمالتها بطول ٣٤م ومن الغرب شمالتها وتمام الحد ملك ورثة محمد صالح مفراق بحدود منصوبة بطول ٤٨م وتنصف التر ومن الشمال ملك علي بن محمد بن حمدان واخوانه بحدود منصوبة بطول ٣٤م ومن الجنوب ملك ورثة محمد بن صالح مفراق بحدود منصوبة بطول ٣٧م وهي ملكي تخصني ليس لي فيها مشارك ومحياة الاحياء الشرعي من عشرات السنين علما ان هذه الارض دخلت علي من ارث والدي وتنازل لي بقية الورثة عن حسابهم من هذه الارض فاطلب اعطائي عليها حجة استحكام والمحكمة اذ تعلن لمن له معارضة فعليه المراجعة خلال شهر من تاريخ نشره ٢٥٢٠/٨/١٤٠٥٧

● تعلن رئاسة محاكم منطقة عسير بانه تقدم لفضيلة الشيخ احمد عبدالله ناصر قاضي محكمة ابها المواطن عبدالرحمن بن فائع بن ابراهيم يطلب حجة استحكام على مزرعته الواقعة في السودة بالمحل المسمى / النصب / الاولى قطعة واحدة يحدها شمالا محمد يحيى بيان ويحيى احمد القيسي وشرقا مزرعة اولاد ابراهيم بن عامر ابو عيسى وجنوبا مزرعة مفرح بن محمد ماطر وغربا المقبرة وسبيل المزارع وجرين يعقوب بن فائع بن ابراهيم ثانيا المزرعة الثانية ويحدها شمالا مزرعة مفرح بن محمد ماطر وشرقا مزرعة يعقوب بن فائع بن ابراهيم وجنوبا مزرعة يعقوب بن فائع بن ابراهيم والسبيل وهي الداخلة عليه بالارث من ابيه فكل من له معارضة عليه مراجعة المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره ٢٥٥٢/٨/١٥٧٧٢

● تعلن المحكمة الشرعية بخيبر الجنوب انه انهى اليه جبار بن فائز هداف الشهراني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل بيته المبني من الطين الواقع في محله الجزيره بالمسيج المحياه علم ١٣٨٠هـ المحدودة بالحدود الاتية جنوبا يحده ملكه الخاص بطول ١٩م وشمالا يحده الشارع بطول ١٩م وشرقا يحده ملك شويهر بطول ٢/١١٧م وغربا يحده ملك بداح علاج بطول ٢/١١٧م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ٢٥٤٢/٨/١٥٤٢٤

● تعلن المحكمة الشرعية بخيبر الجنوب انه انهى اليها فالح عبود متعب الشهراني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل بيته المبني من الطين الواقع في محله الجزيرة المسيج والمحياه من علم ١٣٨٤هـ ويه ١٤ غرفة وارتفاعه اربعة امتار المحدود بالحدود الاتية جنوبا ٢/١٢٦م ويحده ملكه الخاص شمالا ٢/١٢٦م ويحده شارع وشرقا ٢١م ويحده شارع وغربا ملك فهد جصين الشهراني بطول ٢١م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ٢٥٤٣/٨/١٥٤٢٥

● تعلن المحكمة الشرعية بخيبر الجنوب انه انهى اليها فالح بن عبود بن متعب الشهراني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل بيته المبني من البلك الواقع في محله الجزيره المسيج المحياه من علم ١٣٨٤هـ ويه سبع غرف المحدود بالحدود الاتية جنوبا ٢/١٣١م ويحده شارع وشمالا ٢/١٣١م ويحده المدرسة الحكومية وشرقا ٢/١١٢م ويحده الشعب وغربا ٢/١١٣م ويحدها ملكه الخاص وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ٢٥٤٤/٨/١٥٤٢٦

● تعلن المحكمة الشرعية بخيبر الجنوب انه انهى اليها فالح بن عبود متعب الشهراني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل بيته المبني من الطين الواقع في محله الجزيرة المسيج وبه سبع غرف وارتفاعه ٣ امتار ومحياه علم ١٣٨٢هـ المحدودة بالحدود الاتية جنوبا ١٥م ويحده ملك عائض بن ثامر وشمالا ١٥م ويحده ملك مبارك محمد عبود وشرقا شارع بطول ١١م وغربا ١١م ويحده الجبل بطول ١١ وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره ٢٥٤٥/٨/١٥٤٢٧

● تعلن المحكمة الشرعية بخيبر الجنوب انه انهى اليها ناصر بن عبدالله وعلي الشهراني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل بيته المبني من الطين الواقع في محله الحرفين الجزيرة والمحياه من علم ١٣٨٢هـ المحدود بالحدود الاتية جنوبا شارع بطول ١٢م وشمالا ملكه الخاص بطول ١٢م وشرقا الجبل بطول ١٠م وغربا شارع بطول ١٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ٢٥٤٧/٨/١٥٤٢٩

● تعلن المحكمة الشرعية بخيبر الجنوب انه انهى اليها ناصر درع جبار الشهراني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل بيته المبني من الطين الواقع في محله باللعيع المسيج التابعة لخيبر الجنوب المحياه من علم ١٣٨٥هـ المحدود بالحدود الاتية جنوبا الجبل بطول ١١م وشمالا شارع بطول ١١م وشرقا ملكه الخاص بطول ١٢م وغربا ملكه الخاص بطول ١٢م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره ٢٥٤٦/٨/١٥٤٢٨

● تعلن المحكمة الشرعية بخيبر الجنوب انه انهى اليهما ناصر بن درع جبار الشهراني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل بيته المبني من الطين الواقع في محله باللعيع المسيج الواقع باللعيع المحيا علم ١٣٨٠هـ المحدود بالحدود الاتية جنوبا الجبل بطول ٢/١٢٤م وشمالا شارع بطول ٢/١٢٤م وشرقا ملكه الخاص بطول ١٣م وغربا ملكه الخاص بطول ١٣م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ٢٥٤٨/٨/١٥٤٣٠

قمة براغ ـ تتمة

[illegible] حتى الان لم يتطرق البيان الختامي الى هذه النقطة ومن المقرر كذلك ان تناقش مسألة الاعداد لقمة اقتصادية قادمة للكوميكون .

وسيحيط بقمة براغ جو من السرية المطلقة مما دعا لم يتأكد بعد رسميا امس الاحد موعد انعقادها على وجه الدقة ولم يسمح باي اعتماد خاص للصحفيين الاجانب .

ولم تكشف سوى صحيفة (رودي برافو) الناطقة بلسان الحزب الشيوعي التشيكوسلوفاكي النقاب عن ان اجتماع الحلف سيؤكد اتجاهه السلمي وسيقدم مقترحات جديدة لتحسين الموقف الدولي .

ميتران ـ تتمة

للحزب الشيوعي السوفيتي .

واعرب الرئيس ميتران عن امله في ان تنجح مفاوضات جنيف وقال انه في حالة فشلها سيكون من الطبيعي ان يتم تركيب الصواريخ الامريكية طراز بيرشينج/٢ في اوروبا الغربية وفقا لما قررته منظمة حلف شمال الاطلنطي .

وعندما سئل رئيس الجمهورية الفرنسية عن احتمال عقد لقاء قمة فرنسي ـ سوفيتي قال انه ليس ثمة حظر ولا مانع في هذا الشان واضاف ان تصرفا معينا اقدم عليه السوفييت جعل هذا اللقاء صعبا واقل جدوى وذكر الرئيس ميتران افغانستان وبولندا .

الا انه استطرد قائلا ولكن من المؤكد اننا سنتناقش وكلما بكرنا بذلك كلما كان افضل الا ان هذا النقاش يفترض توافر استعدادات جديدة ازاء بعض النقاط الاساسية .

آخر احصائيات ـ تتمة

[illegible] قد تضررت وبلغ عدد الذين يعيشون في الخيام حوالي ١٠٠ الف نسمة وان ما يساوي هذا العدد يعيشون في العراء ينتظرون وصول الاعانات .

في تقرير المنظمة ـ تتمة

بما ان بعض المسجونين " يتركون معصوبي الاعين عدة ايام بل واسابيع او شهور " ويمكن للمرء ان يسمع ليلا ونهارا طلقات نارية تتعلق حسبما ذكر كاتب التقرير اما بعمليات اعدام او عمليات تمثيلية ..

ويفيد التقرير بان بعض الزنزانات المصممة لسجين واحد تضم احيانا عشرين .

ولاجبار بعض المسجونين على الكلام فانه يجري ضربهم على سائر اجزاء الجسم بالنسبة لمن تقل اعمارهم عن اربعين عاما اما من تجاوزوا الاربعين ـ فيجري ضربهم على القدمين .

وفي قسم النساء ـ هناك نحو اربعين طفلا وصبيا تتراوح اعمارهم بين عام واثني عشر عاما " لان السلطات ترى فيهم ورقة يمكن استغلالها للحصول على اعترافات فعندما تضرب الام بالسياط .. يحضر الطفل لكي يرى المشهد " .

مسؤول فلسطيني ـ تتمة

وقال السيد نبهان لـ " اليوم " ان للمملكة الثقل الذي يؤهلها ان تلعب دورا فعالا في فرض حل عادل . كما اعرب عن تفاؤله بان يحمل عام ١٩٨٣ تباشير نجاح مشروع السلام العربي وقال ان هذا الحل يتطلب شيئا اساسيا مهما جدا هو موقف عربي صلب . وعلى الدول العربية ايضا الا تنسى ما اتفقت عليه في مؤتمر فاس الاخير حول مشروع السلام العربي وقال نحن الفلسطينيين كعضو في الجامعة العربية وافقنا على هذا المشروع ولهذا فان الكرامة العربية تتطلب موقفا حازما لتنفيذ ما تم الاتفاق عليه . وقال ان املنا كبير في ان ينجح هذا المشروع .

وكشف ان العالم العربي لا يمكنه ان يتفرغ تماما لعملية البناء والتنمية والتطور الاقتصادي ولا يمكن للمشاريع التنموية ان تتحقق في ظل الوجود الصهيوني وفي ظل بقاء القضية الفلسطينية معلقة دون حل لانه سيعيش حالة استنزاف وترقب وخوف دائمة .

وحول تاثير الحرب العراقية في عرقلة التسوية في الشرق الاوسط قال " ان الحرب العراقية الايرانية تشكل عقبة كبيرة فعلا ولذلك نحن الفلسطينيين ارتفعت اصواتنا منذ اليوم الاول من اندلاعها وجهود ابوعمار التي بذلها وما زال يواصل لايقاف هذه الحرب التي لا مبرر لها قطعيا واضحة في هذا المجال ونامل ان يسمع الجانبان نداء اخوانهم في الاقطار العربية الاسلامية ويحقنا هذه الدماء المسلمة التي تراق بلا مبرر .

صدام حسين : ـ تتمة

للمشكلة الفلسطينية يجعلها في علاقات جيدة مع العرب فعليها ان تبحث عن حل لا يبدو للعرب بانه مفروض عليهم .

وفيما يتعلق بالعلاقات العربية المصرية اكد الرئيس صدام حسين عدم قبول العراق التفريط بمصر وقال ان مصر عربية وحسني مبارك غير السادات ولا يجوز ان تبقى مصر بعيدة عن العرب ولا يجوز ان يبقى العرب بعيدين عن مصر .

ومن ناحية اخرى اعلنت العراق ان قواته البحرية دمرت امس اربعة اهداف بحرية ايرانية في منطقة " خوميني " الواقعة شمال شرق الخليج العربي عندما شوهدت وهي في طريقها الى دخول ميناء بندر خوميني .

وذكر البيان العراقي الذي صدر الليلة الماضية عن القيادة العامة للقوات المسلحة العراقية ان القوات العراقية التي قامت بالهجوم عادت الى قواعدها سالمة .

واضاف البيان ان وحدات عراقية امامية قد ضربت تجمعين للقوات الايرانية في القاطعين الاوسط والجنوبي من ساحة القتال وكبدتها ٢٣ قتيلا بالاضافة الى عدد من الجرحى وتدمير مرصد وكدس عتاد واحد .

واكد البيان مجددا تهديد العراق بتدمير اي هدف معاد يظهر في المنطقة المحظورة التي اعلنها في مياه الخليج العربي .

ولشار البيان الى ان المدفعية الايرانية قصفت امس مدينتي البصره ومندلي مسببة بعض الاضرار فيهما .

تدمير مبنى ـ تتمة

الافغان دمروا احد المراكز العسكرية الشيوعية والذي يقع على بعد بضعة كيلو مترات جنوب شرقي قطاع خارنجانيا كما الحقوا اضرارا جانبية في مركز اخر بنفس المنطقة .

وكان المجاهدون الافغان قد هاجموا ليلة الاثنين الماضي كلا من السفارة السوفيتية وقصر الرئاسة في كابول بمناسبة الذكرى الثالثة للاحتلال السوفيتي لافغانستان .

القويز يزور الامارات

ابوظبي ـ واخ :

وصل الدكتور عبدالله القويز الامين العام المساعد للشئون الاقتصادية لمجلس التعاون لدول الخليج العربية الى ابوظبي صباح امس في زيارة لدولة الامارات العربية المتحدة تستغرق عدة ايام .

ويلقي الدكتور القويز مساء غد الثلاثاء محاضرة حول التكامل الاقتصادي بين دول التعاون

معرض للتراث الفلسطيني في قطر

الدوحة ـ ق ن ا :

افتتح سعادة الشيخ محمد بن حمد ال ثاني وزير التربية والتعليم القطري في الدوحة مساء امس معرض التراث الفلسطيني الذي اقامته جمعية الهلال الاحمر السعودي (فرع قطر) بالتعاون مع بعض الاتحادات الفلسطينية بالدوحة وذلك بمناسبة الذكرى الثامنة عشرة لانطلاقة الثورة الفلسطينية .

وقد سجل وزير التربية والتعليم القطري كلمة في سجل كبار الزوار اشاد فيها بعراقة الشعب الفلسطيني مؤكدا على دعم الامة العربية المتواصل للثورة الفلسطينية حتى تحقق اهدافها .

وقد اشتمل المعرض الذي اقيم تحت شعار من شعب فلسطين المجاهد الى شعب اليمن الشقيق .. على معروضات من التراث الشعبي ونماذج من الاشغال اليدوية الفلسطينية .

وقد خصص ايراد المعرض بالكامل للمتضررين من الزلزال الذي ضرب بعض مناطق الجمهورية العربية اليمنية .

وقد اكد السيد ياسين الشريف ممثل منظمة التحرير الفلسطينية في الدوحة في تصريح لوكالة الانباء القطرية ان افتتاح سعادة الشيخ محمد بن حمد ال ثاني للمعرض قد اكد حقيقة الترابط والشعور المشترك الذي يربط بين الشعب الفلسطيني والاشقاء في قطر .

وقال السيد ياسين الشريف ان المعرض يجيء كرد فعل عملي على ادعاءات العدو من انه استطاع ان يقضي على الجانب الحضاري في الثورة الفلسطينية مؤكدا ان منظمة التحرير الفلسطينية ستعمل بكل جهودها على اعادة بناء المؤسسات التي تاثرت بفعل العدوان الصهيوني الاخير والذي استهدف الوجه الحضاري للامة العربية .

ومن ناحية اخرى اوضح السيد يحيى مصلح مهدي سفير الجمهورية العربية اليمنية لدى دولة قطر ان مشاركة الشعب الفلسطيني رغم جراحه للشعب اليمني في محنته الاخيرة تدل على قدرة واحساس هذا الشعب على المشاركة في آلام امته العربية مؤكدا ان هذا الشعب الذي عانى كثيرا على موعد مع الحياة والنصر باذن الله .

قابوس يتلقى رسالة من أنديرا غاندي

تلقى السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان رسالة خطية من السيدة انديرا غاندي رئيسة وزراء الهند لم يذكر شيء من مضمونها .

وقد تسلم الرسالة نائب رئيس الوزراء العماني للشؤون القانونية فهد آل سعيد خلال اجتماعه مع سفير الهند في مسقط أمس .

تتمة المنشور على ص ١٠

عام التحولات

ورأى المحللون ان الرسالة الثالثة موجهة من ريجان الى القمة العربية التي تبدأ في فاس يوم ٦ سبتمبر .. وهي واضحة في جانب ومبهمة في جانب اخر . اما الجانب الواضح فهو ان مقترحات ريجان هي اقصى ما يمكن ان تصل اليه الادارة الامريكية وان الزعماء العرب اذا اضاعوا هذه الفرصة فقد يندمون عليها في المستقبل .. اما الجانب الاخر فهو محاولة تشجيع القمة على التراجع عن قرار قمة الرباط ١٩٧٤ الذي اقر ان منظمة التحرير الفلسطينية هي الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني .

وتأتي هذه الرسالة في مبادرة ريجان من خلال تجاهله للمنظمة في مبادرته ومن خلال حديثه عن خروج المنظمة من بيروت كانجاز اتاح فرصة المبادرة ولوحظ ايضا ان مبادرة ريجان ـ التي لم ينف المسؤولون الامريكيون انها موجهة الى قمة فاس ـ تحمل الى هذه القمة رسالة مضمونها انه لا معنى للبحث في مشروعات سلام عربية بينما كان مفهوما ان القمة قد تبحث مبادرة السلام السعودية المعروفة بالاضافة الى مبادرة من الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة .

اما الرسالة الرابعة فهي موجهة الى الاسرائيليين . وليس الى الحكومة الاسرائيلية في الاساس/ ذلك ـ على حد قول المراقبين ـ ان احد جوانب مبادرة ريجان انها تثبت للناخب الاسرائيلي انه صحيح ما كان يقوله قادة حزب العمل الاسرائيلي اثناء الحرب في لبنان من انه بعد تلك الحرب سيفتح الباب لخلاف كبير بين الادارة الامريكية وبين حكومة اسرائيل .

وقد تضمنت المبادرة غطاء سياسيا كثيفا وكافيا لهذا السعي الامريكي للتأثير في مجريات السياسة الداخلية في اسرائيل حيث شدد ريجان في اكثر من موضع على التزام امريكا والتزامه الشخصي بامن اسرائيل .. ووصف هذا الالتزام بانه حديدي واكد ان واشنطن لن تقبل في سياق المفاوضات باي مقترحات تضعف من امن اسرائيل .

والى جانب هذه الرسائل الاربع لاحظ مراقبون سياسيون عرب ان خطاب ريجان لم يتضمن اية اشارة لسوريا ولا الى مرتفعات الجولان كما انه عندما عدد السفراء الامريكيين الذين قدموا المبادرة الى البلدان المعنية ذكر السفراء في كل من اسرائيل والاردن ومصر والمملكة فقط .

وتوالت التحليلات والتعليقات وردود الفعل حول المبادرة .. فقال احد المعلقين الامريكيين عنها انها خطة قد تحتاج الى سنوات من الصبر الدبلوماسي والمفاوضات لكي تظهر ثمارها اذا كان في الامكان تنفيذها اساسا .

واعلن رئيس الوزراء الاسرائيلي مناحيم بيجين ان الخطة الامريكية كانت (اهانة وتحديا) لاسرائيل . وفي جلسة طارئة عقدها لوزارته اعلن بيجين انه (على اساس هذه المقترحات فان اسرائيل لن تدخل في اية مفاوضات مع اي طرف ايا كان) .

وقيل في امريكا نفسها عن المبادرة انه يبدو ان الميزة الوحيدة من خطة ريجان انها قد اجابت على الانتقادات الموجهة لادارته بانه ليس للولايات المتحدة سياسة محددة في الشرق الاوسط وانها تتصرف تجاه الاحداث كما اتفق .

وقد اعترف مساعدو ريجان في البيت الابيض بان الرئيس كان يتحدث بصورة خاصة عن حقيقة هذا الاتهام .. وانه بدا في حث مرؤوسيه منذ شهر مايو لصياغة افكار جديدة ولم تتقدم الخطوات في هذا السبيل نظرا لوجود الكسندر هيج المؤيد لاسرائيل . ولكن بعد استقالته في اواخر شهر يونيو وقيام اسرائيل بغزو لبنان مما كان يهدد بانفجار في الشرق الاوسط اصبح الطريق سالكا .

ويرى البعض من الدبلوماسيين ان ريجان ومساعديه ومستشاريه من خارج الادارة قد شاركوا في صياغة الخطة وكان منهم هنري كيسنجر .. كما حاول المسؤولون الامريكيون الاستعانة براي اعضاء ادارة الرئيس السابق جيمي كارتر وكانت الصياغة قد تمت بعناية فائقة والقاها ريجان بما عرف عنه من قدرات تمثيلية في الاداء مبدأ الرئيس خطابه بقوله : (ان هذا يوم يجب ان نفخر به فهو اليوم الذي اكتملت فيه بنجاح عمليات رحيل منظمة التحرير الفلسطينية نتيجة للوساطة الامريكية دون حدث يعكرها) . ويعني ذلك اننا نستطيع مساعدة اللبنانيين على اعادة بناء بلادهم التي مزقتها الحروب ..

ولكن ـ كما قال ريجان ـ اعادة شمل لبنان لن يكون الا بداية اذ (يتوجب علينا ايضا ان نتحرك لحل اسباب الصراع بين العرب والاسرائيليين) واشار في خطابه الى ان ابرز سبب مزعج هو : (عدم وجود وطن للشعب الفلسطيني) وقال ريجان : (ان السؤال الان هو هل يمكن التوفيق بين اهتمامات اسرائيل المشروعة في الامن وبين الحقوق المشروعة للفلسطينيين) واشار الى ان الامر (اصبح موكولا للولايات المتحدة باعتبارها الدولة الوحيدة التي في وضع يمكنها من التعامل مع الاطراف الرئيسية في الصراع على اساس الثقة والاعتماد الكامل لاختراق الطريق المسدود) .

وفي يوم الاثنين ٦ سبتمبر انعقدت قمة فاس بحضور كل الزعماء العرب ولم يتغيب عنها سوى جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان الذي اناب السيد تويني بن شهاب مستشاره الخاص .. والعقيد ليبيا الذي اعلن مقاطعته للمؤتمر .. والرئيس اللبناني الياس سركيس الذي اناب السيد جوزيف ابوخاطر وزير الدولة .. والرئيس الجزائري الذي مثله السيد احمد طالب الابراهيمي وزير الخارجية .. والرئيس المصري حسني مبارك حيث ان مصر لا تحضر المؤتمرات العربية منذ قرارات بغداد عام ١٩٧٩ بمقاطعتها .

واستمرت اعمال مؤتمر القمة العربي الثاني عشر اربعة ايام في جلسات عمل صباحية ومسائية واصدر المؤتمر بيانا ختاميا تضمن اول مشروع سلام عربي موحد من ثماني نقاط يشكل قاعدة لمفاوضات سلمية في الشرق الاوسط وفي هذا الصدد اتخذ المؤتمر القرار التالي :

يحيي المؤتمر صمود قوات الثورة الفلسطينية والشعبين اللبناني والفلسطيني والقوات المسلحة العربية السورية ويعلن مساندته للشعب الفلسطيني في نضاله من اجل استرداد حقوقه الوطنية الثابتة .. وايمانا من المؤتمر بقدرة الامة العربية على تحقيق اهدافها المشروعة وازالة العدوان وانطلاقا من المبادىء والاسس التي حددتها مؤتمرات القمة العربية وحرصا من الدول العربية بالاستمرار بالعمل بكل الوسائل من اجل تحقيق السلام القائم على العدل في منطقة الشرق الاوسط واعتمادا على مشروع فخامة الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة الذي يعتمد الشرعية الدولية اساسا لحل القضية الفلسطينية وعلى مشروع جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية حول السلام في الشرق الاوسط وفي ضوء المناقشات والملاحظات التي ابداها اصحاب الجلالة والفخامة والسمو الملوك والرؤساء والامراء قرر المؤتمر اعتماد المبادىء التالية :

١ ـ انسحاب القوات الاسرائيلية من جميع الاراضي التي احتلتها عام ١٩٦٧ بما فيها القدس العربية .

٢ ـ ازالة المستعمرات التي اقامتها اسرائيل بعد عام ١٩٦٧ في الاراضي العربية .

٣ ـ ضمان حرية العبادة وممارسة الشعائر الدينية لجميع الاديان بالاماكن المقدسة .

٤ ـ تاكيد حق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره وممارسة حقوقه الوطنية الثابتة غير القابلة للتصرف بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية ممثله الشرعي والوحيد .

٥ ـ تخضع الضفة الغربية وقطاع غزة لفترة انتقالية تحت اشراف الامم المتحدة ولمدة لا تزيد عن بضعة اشهر .

٦ ـ قيام الدولة الفلسطينية المستقلة بعاصمتها القدس .

٧ ـ يضع مجلس الامن الدولي ضمانات سلام بين جميع دول المنطقة بما فيها الدولة الفلسطينية المستقلة .

٨ ـ يقوم مجلس الامن الدولي بضمان تنفيذ تلك المبادىء .

واتخذ المؤتمر قرارا ثانيا حول لبنان ينص على ما يلي ..

١ ـ يعلن المؤتمر ادانته الشديدة للعدوان الاسرائيلي على شعب لبنان وارضه وعلى الشعبين الفلسطيني واللبناني ويلفت نظر الراي العام الدولي الى خطورة هذا العدوان ونتائجه على الاستقرار والامن في المنطقة .

٢ ـ يقرر دعم لبنان في كل ما يؤول الى تنفيذ قرارات مجلس الامن وخاصة القرارين رقم ٥٠٨ و٥٠٩ القاضيين بانسحاب اسرائيل من الاراضي اللبنانية حتى الحدود الدولية المعترف بها .

٣ ـ يؤكد المؤتمر تضامن الدول العربية مع لبنان في ماساته واستعداده لتقديم اي مساعدة يطلبها في سبيل معالجة هذه الماساة ووضع حد لها .. ولقد احيط المؤتمر علما بقرار الحكومة اللبنانية بانتهاء مهام قوات الردع العربية في لبنان على ان يجري التفاوض بين الحكومتين اللبنانية والسورية لوضع الترتيبات في ضوء الانسحاب الاسرائيلي من لبنان ..

ولم يتوصل الزعماء العرب الى تحقيق مصالحات عربية غير انه اتفق على هامش المؤتمر على اجتماع بين الرئيسين العراقي صدام حسين والسوري حافظ الاسد في عاصمة عربية تحظى بقبول الطرفين لحل المشاكل المعلقة بين بلديهما .

ودرس المؤتمر الوضع في الخليج ولاحظ ببالغ الالم والاسى استمرار الحرب العراقية الايرانية بالرغم من المحاولات المتكررة لوقف اطلاق النار وبالرغم من عروض الوساطة والمساعي من قبل المنظمات الدولية .

واذ يقدر المؤتمر مبادرة العراق الايجابية بسحب قواته العسكرية الى الحدود الدولية وانطلاقا من مبدأ التضامن ووحدة الصف العربي وحرصا من المؤتمر على ان يسود الصفاء والوئام وحسن الجوار بين البلاد العربية والبلدان المجاورة لها قرر المؤتمر ...

اعلان التزامه بالدفاع عن كل الاراضي العربية واعتبار اي اعتداء على اي قطر عربي اعتداء على البلاد العربية جميعا ودعوة الطرفين المتنازعين الى ضرورة الالتزام الكامل بقراري مجلس الامن ٤٩٩ عام ١٩٨٠ و٥١٤ عام ١٩٨٢ والعمل على تطبيقهما والطلب الى الدول كافة الامتناع عن اتخاذ اي اجراء من شانه تشجيع استمرار الحرب بصورة مباشرة او غير مباشرة .

واحيط المؤتمر علما بما عرضته جمهورية الصومال الديمقراطية من دخول اثيوبيا للاراضي الصومالية وقرر المؤتمر ...

١ ـ مساندة جمهورية الصومال الديمقراطية في مواجهة مستلزمات المحافظة على سيادتها على اراضيها ولخراج القوات الاثيوبية من الاراضي الصومالية .

٢ ـ ان يحترم البلدان اثيوبيا وجمهورية الصومال سيادة كل منهما على اراضيه واستقلاله بعد انسحاب اثيوبيا من الاراضي الصومالي .

٣ ـ تاييد المؤتمر للمساعي السلمية لحل المشاكل بين الطرفين على هذه الاسس .

وقد قرر المؤتمر تكوين لجنة لاجراء الاتصالات بالاعضاء الدائمين في مجلس الامن الدولي لمتابعة قرارات المؤتمر المتعلقة بالصراع العربي الاسرائيلي وللتعرف على موقف هذه الدول وموقف الولايات المتحدة الامريكية التي اعلنت عنه في الايام الاخيرة مبادرة ريجان فيما يتعلق بالصراع العربي الاسرائيلي على ان تعرض اللجنة نتائج اتصالاتها ومساعيها على الملوك والرؤساء بصفة منتظمة .

وبذلك يكون الزعماء العرب ـ وكما قال حضرة صاحب السمو الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني امير دولة قطر لدى مغادرته مدينة فاس بعد حضوره المؤتمر ـ قد اثبتوا انهم قادرون على تجاوز خلافاتهم في سبيل وضع المصالح العربية العليا فوق كل اعتبار وانهم افادوا من عبر التجارب التي مر بها الكفاح العربي في مواجهة طغيان اسرائيل الهمجي المنقطع النظير ذلك الطغيان الذي توجته بغزو لبنان البربري ومجزرة الابادة الجماعية الوحشية التي مارستها في المعركة التي فرضتها على الشعبين الفلسطيني واللبناني على ارض هذا البلد العربي الشقيق .

وقال سمو امير دولة قطر ايضا ان الحقائق التي اكدها مؤتمر فاس قد تمثلت اكثر ما تمثلت في توصل القادة العرب الى الاتفاق على ايجاد حل عادل متكامل لقضية فلسطين ـ قضيتنا العربية المصيرية الاولى ـ يقوم على التعامل مع الواقع بمنطق المسؤولية الواعية والايجابية الجادة وينطلق من استيعاب ابعاد ومتطلبات تطور الاحداث على الساحات العربية الاسلامية والدولية وبخاصة في اعقاب غزو لبنان الغاشم وذلك بهدفين اساسيين تحرص امتنا على تحقيقهما كاملين .

اولهما هو استعادة اراضيها وحقوقها انطلاقا من المبادىء والاسس التي حددتها مؤتمرات القمة العربية والتي تستند لقواعد القانون الدولي وقرارات الامم المتحدة الصادرة بشان القضية الفلسطينية .

والثاني ويرتهن تحقيقه بتحقيق الهدف الاول هو اقامة ذلك السلام الشامل الذي تنشده الامة العربية للمنطقة والذي اصبح المجتمع الدولي بالفرد يطالب به وبخاصة بعد ان اصبحت المنطقة اتونا يغلي بسبب استمرار الممارسات العدوانية الصهيونية البربرية وما تشكله من انتهاك جاوز كل حد متصور .

وقد رفضت اسرائيل مشروع السلام العربي ووصفته الولايات المتحدة بانه يتعارض مع مقترحات ريجان .. وذلك في الوقت الذي لاقى المشروع ترحيبا بالغا في الاوساط العربية .

ووصفته ردود الفعل العالمية بانه بداية للواقعية الجديدة القائمة على الاعتقاد بان النزاع في الشرق الاوسط لا يمكن تسويته عن طريق الحرب .. كما اجمعت الاوساط الدبلوماسية بالامم المتحدة على ان بيان قمة فاس سيسهم في انفراج الموقف في الشرق الاوسط ..

ووافقت اغلبية الشخصيات السياسية ورؤساء البلديات الفلسطينية في الضفة الغربية وقطاع غزة على النتائج التي انتهى اليها مؤتمر قمة فاس ووصفتها بانها خطوة في الاتجاه الصحيح واعربت هذه الشخصيات عن املها في ان تطبق هذه القرارات .

ولقد كان تصميم القادة العرب على المضي قدما في تنفيذ مقرراتهم التي اجمعوا عليها .. واضحا منذ اختتموا مؤتمرهم حيث اعلن جلالة الملك الحسن الثاني عاهل المغرب ورئيس المؤتمر في المؤتمر الصحفي الذي عقده اثر انتهاء قمة فاس انه اذا رفضت واشنطن استقبال الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات الذي قرر المؤتمر ان يكون احد اعضاء اللجنة السباعية العربية التي ستتولى ابلاغ نتائج القمة الى الدول الخمس الكبرى .. فان ذلك لن يعرقل على الاطلاق مهمة القادة العرب .

ووجه العاهل المغربي في المؤتمر الصحفي نداء مباشرا الى كل دول العالم من اجل ان تستجيب للمبادرة العربية وان تفتح صفحة جديدة من التاريخ .

وسافرت اللجنة السباعية العربية برئاسة جلالة العاهل المغربي الى واشنطن يوم ٢٠ اكتوبر مبتدئة مهمتها لشرح مشروع السلام العربي في عواصم الدول الخمس الدائمة العضوية في مجلس الامن .. وضم الوفد المرافق لجلالة الملك الحسن الثاني وزراء خارجية المملكة وسوريا وتونس والمغرب والاردن والجزائر والامين العام للجامعة العربية والسيد خالد الحسن رئيس لجنة العلاقات الخارجية في المجلس الوطني الفلسطيني .

وقد التقى الوفد بالرئيس الامريكي ريجان يوم ٢٢ اكتوبر ولكن بدون ان يكون في عضويته ممثل منظمة التحرير الفلسطينية بسبب رفض واشنطن استقبال ممثل المنظمة استمرارا لموقفها المماثل للموقف الاسرائيلي .

وفاجأ الرئيس الامريكي الوفد العربي بشروط وكان منظمة التحرير الفلسطينية قد انتهت حيث طلب من الوفد العربي برئاسة الملك الحسن الثاني تكليف الاردن بالتفاوض مع اسرائيل بالنيابة عن الشعب الفلسطيني واعتراف المنظمة باسرائيل من طرف واحد .

ومع ذلك اعرب ريجان بعد الاجتماع عن امله في امكانية استئناف عملية المفاوضات من اجل السلام في الشرق الاوسط في " مستقبل قريب جدا " .

اما الملك الحسن الثاني فقد صرح موجها خطابه لريجان بالقول : " انني اعتقد شخصيا ان قراري ٢٤٢ و ٣٣٨ لمجلس الامن وخطة السلام التي تقدمتم بها وقرارات قمة فاس توفر اطارا يسمح بكسب كثير من الوقت في مواصلة العمل من اجل هدفنا النبيل وهو السلام والتعايش واعادة بناء المنطقة .

كما عقد الرئيس ريجان اجتماعا ثنائيا مع العاهل المغربي لوضع نتيجة المباحثات في اطارها الصحيح .. واختار الملك الحسن الثاني ليبقى همزة وصل بين امريكا والجانب العربي فيما يتعلق بقضية فلسطين .

وازاء طلب الولايات المتحدة من الوفد العربي اعلان الاستعداد للاعتراف باسرائيل ضمن عملية السلام ودعم مشاركة الاردن في المفاوضات بشان مستقبل الضفة الغربية وغزة .. كان الرد العربي استنادا الى مسؤولين امريكيين ـ ابداء الاستعداد للموافقة على مشاركة الاردن اذا قبلت منظمة التحرير الفلسطينية بذلك سلفا .

واستغرق اجتماع اكبر وفد عربي بالرئيس الامريكي وكبار مساعديه زهاء ساعتين و ٤٥ دقيقة ثم خرج ريجان والملك الحسن الثاني ووراءهما وزراء الخارجية العرب وكبار المسؤولين الامريكيين الى الحديقة الجنوبية للبيت الابيض وفي الحديقة وصف ريجان الاجتماع مع العاهل المغربي والوفد المرافق له بانه (اشارة مهمة في الطريق نحو هدفنا المشترك لتحقيق سلام عادل ودائم في الشرق الاوسط) .

واضاف ريجان : (ان الوفد العربي كان صريحا معنا في توضيح المواقف التي تبناها مؤتمر القمة العربي في فاس .. ولقد اوضحت لجلالة الملك الحسن الثاني ولاعضاء الوفد المرافق له نقاطا عدة تتعلق بمبادرة السلام التي اعلنتها في اول سبتمبر الماضي) .

وشدد ريجان في تلك التصريحات على ان : (السلام في الشرق الاوسط يعني تحقيق الامن لكل دول المنطقة المضطربة) .

وتطرقت محادثات الوفد العربي في واشنطن الى الوضع في لبنان .. حيث صرح مسؤول امريكي بان هذا الموضوع كان موضع بحث في المحادثات الجانبية وان عددا من المشاركين في المحادثات اثاروا هذا الموضوع على اساس ضرورة المضي في بذل الجهود سواء بالنسبة الى لبنان ام بالنسبة الى عملية السلام .

وانطلاقا من مقررات قمة فاس قامت اللجنة السباعية العربية بكامل اعضائها برئاسة جلالة الملك حسين عاهل الاردن بزيارة فرنسا في الفترة من ١٢ الى ١٤ نوفمبر حيث عقدت محادثات مع الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران وكبار مساعديه .

وتركزت مباحثات اللجنة في باريس على مشروع السلام العربي ومشروع الرئيس الامريكي ريجان للسلام ودور فرنسا في المساعدة على تحقيق السلام العادل والحل المشرف للقضية الفلسطينية وانهاء الاحتلال الاسرائيلي للبنان .

كما استعرض الجانبان دور فرنسا مع المجموعة الاوروبية ومع مصر في ايجاد سبل كفيلة بوضع حد للتفجر في الشرق الاوسط وحل القضية برمتها .

وقد ابدى الجانب الفرنسي برئاسة الرئيس ميتران تفهما واضحا وايجابيا لمشروع السلام العربي وشدد على ضرورة دفع هذا المشروع على طريق النجاح .

وصدر في ختام الزيارة بيان رسمي عن الجانبين العربي والفرنسي تناول الرفض الفرنسي لغزو اسرائيل للبنان وضرورة تحقيق السلام فيه تحت ظل دولة قوية مستقلة على جميع الاراضي اللبنانية واصرار فرنسا على مساعدة لبنان على كافة الاصعدة بما فيها القوات المتعددة الجنسيات .

وعقب زيارة اللجنة السباعية العربية لفرنسا قام جلالة الملك حسين بزيارة رسمية الى تركيا في الفترة من ١٧ الى ٢٠ نوفمبر بدعوة من الرئيس التركي كنعان ايفرين وتركزت مباحثات الجانبين على عدة قضايا رئيسية منها مشروع السلام العربي ومبادرة الرئيس الامريكي والغزو الاسرائيلي للبنان والحرب العراقية الايرانية والقضية الفلسطينية اضافة الى العلاقات الثنائية بين الاردن وتركيا .

وصدر عن الجانبين بيان في ختام الزيارة اشار الى دعم تركيا لمشروع السلام العربي ورفضها واستنكارها للغزو الاسرائيلي للبنان ومطالبة اسرائيل بالانسحاب مع قيام دولة لبنانية قوية مستقلة ودعم تركيا للشعب الفلسطيني وقضيته وحقوقه المشروعة .

وطلب الجانبان بوقف الحرب العراقية الايرانية ودعم الجهود المبذولة لذلك عربيا واسلاميا ودوليا .

ووصف المراقبون زيارة عاهل الاردن لتركيا بالاهمية لانها تاتي كاول زيارة يقوم بها زعيم دولة لتركيا منذ الانقلاب العسكري فيها وبعد الاستفتاء الدستوري الذي اعطى الشرعية الدستورية للحكم العسكري في تركيا .

ولقد كان من المقرر ان تزور اللجنة السباعية العربية بريطانيا قبل زيارتها لفرنسا الا ان الزيارة تعذر اتمامها حتى الان بسبب رفض الحكومة البريطانية استقبال ممثل منظمة التحرير الفلسطينية ضمن اعضاء اللجنة ووضعها شروطا لزيارة اللجنة اعتبرها الوفد العربي مهينة وغير لائقة وقرر حينها الغاء الزيارة الا انه جرت مؤخرا اتصالات بين جلالة الملك الحسن الثاني والحكومة البريطانية لاحياء فكرة زيارة اللجنة للندن ولم يحدد حتى الان موعد لذلك .

وكان من بين الشروط التي وضعتها الحكومة البريطانية حينذاك ان تعترف منظمة التحرير الفلسطينية باسرائيل وان تعلن اللجنة العربية موقفها بهذا الخصوص قبل اتمام الزيارة .

اما زيارة اللجنة العربية برئاسة العاهل الاردني لكل من موسكو وبكين فقد تميزت ـ كما وصفها المراقبون بمؤشرات سياسية هامة استقبلتها الصحافة الغربية بكثير من التحفظ والبرود ومع ان الزعيم السوفياتي الجديد يوري اندروبوف كرر امام الوفد العربي الموقف التقليدي لسلفه بريجنيف الا انه وعد باحياء المقترحات السوفياتية بطريقة تعيد لبلاده الدور الذي فقدته بعد حرب لبنان .

ولقد فسر المراقبون هذا التحرك بانه عودة سريعة الى مسرح الاحداث في وقت اجهضت اسرائيل الاثر الفوري لمشروع ريغان .

وكان يوم الجمعة الثالث من ديسمبر ١٩٨٢ الذي التقت فيه اللجنة السباعية العربية بالقادة السوفيات الجدد كما وصفه المراقبون ـ يوما مشهودا في تاريخ الامة العربية للاعتبارات التنظيمية والرسمية .

فقد كانت اولى الملاحظات على اللقاء ان السيد عبدالحليم خدام وزير خارجية سوريا والسيد احمد طالب الابراهيمي وزير خارجية الجزائر قد لحقا بالوزراء الخمسة الاخرين في اللجنة وعقد خدام اجتماعا مع اندريه غروميكو وزير الخارجية السوفياتي وصف بانه اجتماع ودي وذلك قبل ان يتوجه غروميكو ليحضر لقاء الملك حسين مع اندروبوف .

وثاني هذه الملاحظات ان اندروبوف جمع في لقائه مع الملك حسين والوزراء العرب " تيخونوف " رئيس الوزراء وغروميكو وزير الخارجية ورئيس قسمي الشرق الاقصى والادنى في الخارجية السوفياتية وثالثا ان تلك كانت المرة الاولى التي يتطرق فيها الزعيم السوفياتي الجديد لقضية الشرق الاوسط بالتفصيل وهو ما لم يظهر في خطبه الثلاث منذ ان انيطت به مسؤولية الامانة العامة للحزب السوفياتي في الثاني عشر من نوفمبر الماضي كما كانت الفرصة الاولى ليلتقي بمسؤولين عرب يجمعون بين مشرق العالم العربي ومغربه .

كما كانت فرصة للمسئولين العرب ان يتابعوا بدقة وبمعرفة لم تتح لاحد من قبل طريقة تكوين التصورات وتوارد الافكار لدى الزعيم السوفياتي الجديد وكيف يصنع قراراته وعلاوة على ذلك انضم الى الاجتماع السيدان محمود عباس عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية والشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية الى جبهة التآزر العربي في مواجهة السوفيات وكان لقاء السيد محمود عباس دحضا لما اعلنته واشنطن ولندن من شروط للقاء ممثل عن منظمة التحرير الفلسطينية مع المسئولين العرب في اللجنة .

وظهر من محتوى البيانات التي صدرت عن حكومتي اعظم دولتين اشتراكيتين ان موسكو وبكين قد اعلنتا التزامهما بمشروع السلام العربي وهو ما وصفه اندروبوف بانه خطوة متقدمة نحو الاستقرار في الشرق الاوسط لانه يطالب بانسحاب اسرائيل من الاراضي المحتلة عام ١٩٦٧ ويدعو الى انشاء دولة فلسطينية مستقلة تحت قيادة منظمة التحرير .

واشار المحللون الى ان جلالة الملك حسين قد وجد في كل من موسكو وبكين تجاوبا مع المقترحات العربية بخلاف الموقف المتحفظ الذي وقفته واشنطن وباريس ولندن من المشروع العربي للسلام .

وقد سلطت الصحافة العالمية الاضواء على سمو الامير سعود الفيصل وزير خارجية المملكة لاشتراكه في الوفد العربي خلال زيارة موسكو وبكين على الرغم من انه لا توجد علاقات دبلوماسية بين المملكة وكلا البلدين وكانت العلاقات بين الرياض وموسكو قد تجمدت منذ خمسين عاما تماما واقتصرت الاتصالات فيها على بعض المناسبات الدورية والرسميات فقط .

وكانت بعض الصحف قد توقع الا تمثل الرياض بهذا الوفد ولكن المسئولين في المملكة تجاوزوا هذا الاعتبار لاسباب قومية وقالوا ان وزير الخارجية هو عضو في اللجنة السباعية التي تمثل مشروعا كانت المملكة هي الدولة العربية الاولى التي ارست دعائمه ووضعت بنوده ومعنى هذا ان زيارة سمو الامير سعود الفيصل لموسكو وبكين تاتي في نطاق اللجنة العربية المنبثقة عن قمة فاس والمكلفة بمهمة سياسية محددة هدفها الاتصال بالدول الدائمة العضوية في مجلس الامن .

وقبل ان ينتهي عام ٨٢ كانت القضية الفلسطينية تنال من التاييد العالمي سواء في الجمعية العامة للامم المتحدة او في المنظمات المتخصصة ما عكس تفهم دول العالم باسرها وتعاطفها مع قضية الشعب الفلسطيني وحقوقه المشروعة وادانتها للعدوان الاسرائيلي ومطالبتها بالانسحاب الاسرائيلي من لبنان ورفضها للممارسات العدوانية التي ترتكبها سلطات الاحتلال ضد المواطنين العرب في الارض المحتلة .

وفي النصف الاول من شهر ديسمبر الماضي اتخذت الجمعية العامة للامم المتحدة سبعة قرارات لصالح القضية الفلسطينية تتعلق بتقرير اللجنة الخاصة بالتحقيق في السياسة الاسرائيلية الضارة بالحقوق الانسانية في الاراضي العربية المحتلة .

واكدت الجمعية في القرار الاول على ضرورة تطبيق اتفاقية جنيف لعام ١٩٤٩ والخاصة بحماية المدنيين في زمن الحرب على الفلسطينيين والسكان الاخرين في الاراضي العربية التي تحتلها اسرائيل منذ عام ١٩٦٧ بما في ذلك القدس .. وايدت القرار ١٣٤ دولة ضد اسرائيل وحدها وامتناع الولايات المتحدة عن التصويت .

وادانت الجمعية في قرارها الثاني استمرار اسرائيل في انشاء المستوطنات في فلسطين والاراضي العربية المحتلة الاخرى ونددت بمحاولة اسرائيل تغيير الطابع الجغرافي والسكاني والقانوني في الارض المحتلة بينما ندد القرار الثالث بالممارسات والسياسات الاسرائيلية في الاراضي المحتلة وطالب القرار الرابع بالغاء الاجراءات التي اتخذتها اسرائيل في الارض المحتلة من طرد وسجن رؤساء البلديات ووضع التسهيلات اللازمة لعودة الزعماء الفلسطينيين المبعدين .

اما القرار الخامس فقد ندد باستمرار اسرائيل في تغيير الطابع السكاني والهيكل الدستوري والاوضاع القانونية في مرتفعات الجولان السورية المحتلة بينما استنكر القرار السادس الممارسات الاسرائيلية ضد الطلاب الفلسطينيين في الكليات والمدارس والمعاهد التعليمية الاخرى واطلاق النار على الطلاب العزل في الاراضي المحتلة مما ادى الى وقوع خسائر في الارواح .

ودعت الجمعية العامة في قرارها السابع اسرائيل الى اتخاذ اجراءات عاجلة للقبض على الاشخاص الذين حاولوا اغتيال رؤساء بلديات نابلس ورام الله والعريش عام ١٩٨٠ وتقديم الجناة للمحاكمة .

وكانت اللجنة الاقتصادية التابعة للجمعية العامة للامم المتحدة قد اتخذت في العشرين من شهر نوفمبر الماضي قرارا باغلبية ساحقة يدعو وكالات وبرامج الامم المتحدة الى تقديم المساعدات الاقتصادية والاجتماعية للشعب الفلسطيني بالتعاون مع منظمة التحرير الفلسطينية .

وقد صوتت الى جانب القرار الذي قدمته المملكة والمغرب وتونس وباكستان (١٢٦) دولة مقابل دولتين هما الولايات المتحدة واسرائيل وامتناع اربع دول عن التصويت .

ويندد القرار بغزو العدو الصهيوني للاراضي اللبنانية الذي اودى بحياة عدد كبير من المدنيين الفلسطينيين في مذبحة مخيمي صبرا وشاتيلا في بيروت .

كما اعربت اللجنة في قرار اخر عن قلقها واسفها لتدهور الظروف المعيشية التي يعيشها الفلسطينيون في الضفة الغربية وقطاع غزة وطالبت العدو الصهيوني بالسماح لخبراء الامم المتحدة بالدخول الى الضفة والقطاع للاطلاع على احوال الفلسطينيين فيهما .

ويدعو القرار الذي صوتت الى جانبه ١٢٨ دولة مقابل صوتين للولايات المتحدة والعدو الصهيوني السكرتير العام للامم المتحدة الى تقديم تقرير شامل في العام القادم عن الظروف المعيشية للفلسطينيين في الضفة والقطاع :

وكانت الجمعية العامة للامم المتحدة قد اكدت في قرار اتخذته في شهر نوفمبر ان تهديدات العدو الاسرائيلي بتكرار الهجوم ضد المنشات النووية يشكل تهديدا خطيرا لاعمال الوكالة الدولية للطاقة الذرية .

واشار القرار الذي اتخذته الجمعية في اعقاب مناقشة التقرير السنوي للوكالة الدولية للطاقة الذرية الى الهجوم الاسرائيلي الغاشم على المنشات النووية العراقية في شهر يونيو ١٩٨١ ودعا القرار جميع الدول الى التعاون الدولي الفعال والمنسق في تنفيذ اعمال الوكالة واعرب عن تاييده لجهود الوكالة في تطوير الطاقة النووية للاغراض السلمية ونظامها في الضمانات الدولية في هذا الشان .

وعلى صعيد اخر اعترف البرلمان الاوروبي بمنظمة التحرير الفلسطينية كمتحدث وحيد باسم الشعب الفلسطيني واكد في تقرير اصدره بعد الاجتماع الذي عقده في اوائل شهر ديسمبر الماضي لمناقشة الوضع في الشرق الاوسط ان الغزو الاسرائيلي للبنان ادى الى اعتراف اكيد بالمنظمة في جميع انحاء العالم كما ادى الى موقف معارض بصورة اكبر لسياسة اسرائيل .

ودعا المجلس الذي يضم برلمانيين من دول السوق الاوروبية المشتركة الى اقامة وطن للشعب الفلسطيني يضمن له حقوقه الانسانية وادان مذابح صبرا وشاتيلا وطالب بانسحاب القوات الاسرائيلية من لبنان .

وذكر التقرير ان تسوية المشكلة الفلسطينية عنصر ضروري لتحقيق السلام في الشرق الاوسط واكد ان تشتيت الشعب الفلسطيني في الدول العربية لن يساعدها على ايجاد حل ولكنه على العكس من ذلك يخلق اوضاعا غير انسانية .

اليوم

جريدة يومية تصدر عن دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر بالدمام

أسعار اليوم خارج المملكة

☐ الكويت . ١٠٠ فلس ☐ قطر : ريال ☐ الامارات · درهم ☐ البحرين : ١٠٠ فلس ☐ العراق : ١٠٠ فلس ☐ مصر : ١٠ قروش ☐ تونس : ١٥٠ مليما ☐ الجزائر . دينار ☐ المغرب : درهم . وبقية الدول الافريقية : ٠ ما يعادل درهم مغربي ٠ ☐ اليمن · ريال ☐ الاردن : ١٠٠ فلس ☐ السودان : ١٠٠ مليم ☐ سوريا : ليرة ☐ لبنان : ليرة ☐ فرنسا : ٣ فرنكات ☐ امريكا : دولار ☐ بريطانيا . ٤٠ بنسا ☐ بقية دول السوق الاوروبية المشتركة . ٠ ما يعادل ٣ فرنكات فرنسية ٠ .

الاشتراك السنوي ٤٠٠ ريال



● تعب اليوم حصاده غداً   عدسة : محمد شبيب



آخر صوت

الجاسر في الذاكرة

● كلما سمعت علامة الجزيرة الاستاذ حمد الجاسر ازددت اعجابا به وتلهفا لسماع ما يقول وقراءة ما يكتب ذلك انه يملك ميزة خاصة تجعل المتابع شغوفا ومحبا له وتعطيه احقية الوقوف في المقدمة دون منازع .. وهذا ما جعل الناس يتهافتون على محاضراته ويستمعون الى برامجه او بالاحرى برنامجه الذي يذاع كل يوم .

انكر انه في يوم قريب مضى كان حديث مجموعة من كبار السن ليس لهم اي علاقة بالادب والادباء لكن حمد الجاسر اجبرهم على ان يتعرفوا على الادب من خلاله .. اي ان هذا الجاسر يعد ظاهرة قد لا تتكرر كتلك الظواهر التي مرت على العرب في ازمنة ماضية واصبحت مجرد ذكرى .

❋ حمد الجاسر .. واحد من اولئك الذين استطاعوا ان يدخلوا في ذاكرة المواطن ويثروا بانتاجهم المتميز خارطة الوطن وهو بصريح العبارة افضل ممن يحملون شهادات الدكتوراه ويتحولون الى مجرد مدرسين لالقاء محاضرات اكاديمية في الجامعة متناسين ان الوطن بحاجة الى اسهاماتهم في مجال تخصصاتهم على نطاق واسع لا يقتصر على الجامعة فقط ..

والجامعة ايضا عليها مسئولية التفاعل مع العطاءات المتميزة حتى يكون لذلك نتائجه الايجابية ..

والجاسر واحد ممن يمكن ان يتحركوا داخل الجامعة ويسهموا بفعالية فيها .. وهو بلا شك قادر على تقديم هذا العطاء من خلال انفراده بتلك الحصيلة الوافرة من المعرفة والاطلاع .

★ يقال ان جامعة الملك سعود قد اسندت له مهمة قبل فترة للمشاركة في الجامعة وبعض الاخبار تنفي ذلك فاين الحقيقة بين مشاركة الجاسر ودعوة الجامعة .

فالح الصغير

حدث في مثل هذا اليوم

اليوم الاثنين ٣/١ اليوم الثالث من عام ١٩٨٣

❋ ١٦٦١ الكاتب الانكليزي صمويل بيبز سجل في منكراته انه شاهد النساء على المسرح لاول مرة هذا اليوم .

❋ ١٧٣٩ توقيع اتفاقية سرية بين روسيا والنمسا لاعادة تقسيم بولندا للمرة الثالثة .

❋ ١٩١٥ بريطانيا والنمسا وفرنسا يشكلون حلفا دفاعيا ضد بروسيا وروسيا .

❋ ١٩٢١ اجتماع اول برلمان هندي

❋ ١٩٤١ استسلام للقوات الفرنسية في بارديا الليبية في الحرب العالمية الثانية .

❋ ١٩٤٢ القوات اليابانية تدخل الحرب العالمية الثانية بالاستيلاء على مدينة بيتان .

❋ ١٩٦١ الولايات المتحدة تقطع علاقاتها الدبلوماسية مع كوبا .

❋ ١٩٦٧ وفاة جاك روبي قاتل لي هارفي اوزوالد المتهم باغتيال كندي بالسرطان في دالاس ــ تكساس .

❋ ١٩٧٧ تلقت بريطانيا اكبر قرض قدمه صندوق النقد الدولي منذ انشائه وبلغ اربعة بلايين لدعم الجنيه الاسترليني .

❋ ١٩٧٩ رئيس وزراء ايران الاسبق شهبور بختيار اخر رئيس وزراء في عهد الشاه يعد بتخفيف الاحكام العرفية ويلمح الى ان الشاه سوف يغادر ايران .

★ فكرة اليوم : اللعنات والشتائم كالمواكب تعود ادراجها من حيث خرجت .

الكاتب الايطالي جيوفاني روفيني (١٨٠٧ ــ ١٨٨١)

منع بيع حبوب منع الحمل إلا بوصفة طبية

كتب عبدالله القنبر :

اصدر سعادة الدكتور حمد الصقير وكيل وزارة الصحة العامة تعميما الى جميع الصيدليات ومستودعات ومخازن الادوية يقضي بعدم صرف حبوب منع الحمل الا وفق معايير صحية ضرورية .

واشار التعميم الى انه يجب عدم صرف حبوب منع الحمل الا بوصفة طبية صادرة من طبيب اخصائي بناء على تشخيص طبي يفيد بضرورة اعطاء الوصفة وذلك لان تعاليم الدين الاسلامي والشريعة السمحة لا تقر استخدام مثل هذه الحبوب . وقد بدات الصيدليات ومستودعات الادوية في تطبيق ذلك منذ استلامها لهذا التعميم .

امتحان الزمالة بجامعة الملك فيصل

الدمام ــ عبدالله الغشري

سيبدا بمشيئة الله في رحاب جامعة الملك فيصل بالمنطقة الشرقية ــ كلية الطب والعلوم الطبية بالدمام امتحانات الجزء الاول لزمالة كلية الجراحين الملكية الايرلندية صباح يوم الاربعاء ٢١ ربيع الاول للعام ١٤٠٣هـ وتستمر هذه الامتحانات حتى يوم الخميس ٢٩ ربيع الاول للعام ١٤٠٣هـ .

هذا والجدير بالذكر ان عدد الاطباء الذين سجلوا لهذه الامتحانات قد بلغ عددهم ٩٥ طبيبا من داخل المملكة العربية السعودية ومن دول مجلس التعاون الخليجي .

سرقة بنك ايراني في لندن

لندن ــ رويتر ــ

قال البوليس ليلة اول امس ان لصوصا فروا ومعهم شهادات عقارات تزيد قيمتها على تسعة ملايين جنيه استرليني من بنك ايراني في حي المال في لندن .

كما استولت العصابة ايضا على ٣٠,٠٠٠ جنيه استرليني نقدا .

وقال البوليس انه تتبع الارقام المسلسلة لشهادات العقارات وقام بالغائها .

وقد تم الكشف عن تفاصيل السرقة بعد شهر تقريبا من وقوع الغارة على بنك « سيباه ايران » في مدينة لندن .

وقد اقتحم المغيرون المبنى بين الثالث والرابع من كانون الاول ديسمبر متجنبين اجهزة الانذار ثم استخدموا جهازا حراريا لدخول الخزانة .

الوجه القبيح لمدينة ميامي الاميركية

ميامي ــ فلوريدا ــ ا ف ب ــ

مدينة ميامي هي تلك المدينة التي تقع فيها الشواطىء الجميلة والنخيل والشمس الطالعة طوال العام وهي ايضا مسرح الاضطرابات بسبب الصراعات العنصرية والبؤس والبطالة .

ولقد اعادت حوادث العنف التي وقعت في الايام الاخيرة في حي « مسود اوفر تاون » والتي اسفرت عن مصرع شخص واصابة ٢٦ بجراح الى الاذهان الوجه الاخر لميامي ذلك الواقع الذي سعت سلطات البلدية في ميامي الى محوه من الاذهان على اثر حوادث العنف التي وقعت عام ١٩٨٠ والتي تمكن مشاهدو التلفزيون في جميع انحاء العالم من رؤيتها وكانت هذه الحوادث قد اسفرت عن مصرع ١٨ شخصا والحاق خسائر قدرت تكاليفها بملايين الدولارات حيث انخفضت السياحة منذ انتشار الاضطرابات في حي « ليبرتي سيتي » حيث نزل السود الى الشوارع ثائرين على اثر الافراج عن اربعة ضباط بوليس من البيض اتهموا بضرب راكب موتوسيكل اسود حتى الموت .

وبعد مرور عامين وفي الوقت الذي بدت فيه السياحة وقد ازدهرت وبينما شنت حملة دعائية ضخمة لاعادة حركة السياحة .. لكن دون جدوى .

وافاد علماء الاجتماع ان التركيب العنصري والمناخ الحار والرطب والعداء المستمر بين البوليس وطائفة السود كل هذه الاشياء تجعل من ميامي مدينة قابلة لتفجر العنف في اي لحظة وينحدر اكثر من نصف عدد سكانها البالغ ١.٦ مليون نسمة من اصول في امريكا اللاتينية ومنطقة الكاريبي ومنهم الكوبيون المنفيون منذ الخمسينات الذين ازداد عددهم على اثر موجة الهجرة الجديدة في عام ١٩٨٠ ومن بورتوريكا ونيكاراغوا وهايتي وبينما انضم عديد من اهالي امريكا اللاتينية الى طائفة السود التي تمثل ١٧ في المائة من عدد السكان الا انها تحظى بتمثيل كامل في الحكومة المحلية وبين صفوف البوليس على الرغم من تضاعف عدد رجال البوليس السود خلال عامين .

وتجدر الاشارة الى ان اولئك الذين يتجولون في حي السود هم غالبا من اصل اسباني مما يثير صراعات عديدة وحينما انتشر في اوفرتاون نبا مقتل شاب اسود على ايدي ضابط بوليس من امريكا اللاتينية حدثت على الفور ثورة في الحي .

الخماس الى تونس



☐ عتيق الخماس ☐   ☐ فالح الصغير ☐

● الزميل عتيق فرحان الخماس مدير تحرير [اليوم] حزم حقائبه وغادر الى تونس . وذلك للتمهيد لافتتاح مكتب [اليوم] في العاصمة التونسية . ضمن خطوات [اليوم] لتوسيع دائرة انتشارها في البلاد العربية .

هذا ويقوم الزميل فالح عبدالعزيز الصغير سكرتير التحرير بأعمال مدير التحرير .

سفرا موفقا لابن فرحان ..

طبعت بالمطابع التجارية لدار اليوم تليفون ٨٣٦٢٧٣٦ بالدمام